

Baca kutipan teks deskripsi berikut, untuk menjawab soal nomor 1, 2, 3, dan 4!

TARI GAMBYONG

Koreografi tari Gambyong sebagian besar berpusat pada penggunaan gerak kaki, tubuh, lengan, dan kepala. Penari tidak hanya lentur tubuhnya, tetapi juga harus terampil. Ada berbagai gerak dalam tari Gambyong.

Gerak srisig adalah gerak dengan sikap berdiri jinjit dilanjutkan dengan langkah-langkah kecil. Nacah miring, yaitu kaki kiri bergerak ke samping, bergantian disusul kaki kanan diletakkan di depan kaki kiri. Kengser adalah gerak kaki ke samping dengan cara bergeser dengan posisi kaki tetap merapat ke lantai. Gerak embat atau entrag adalah gerak dengan posisi lutut yang membuka karena mendhak bergerak ke bawah dan ke atas. Selain itu, ada juga gerak berjalan (sekarang mlaku) dan gerak di tempat (sekarang mandheg).

Tari Gambyong adalah tarian untuk menyambut tamu atau mengawali suatu resepsi perkawinan. Tarian ini dinamai sesuai dengan nama penari yang bernama Gambyong. Penari ini hidup pada zaman Sunan Paku Buwana IV di Surakarta. Dia mahir dalam menari dan memiliki suara merdu sehingga menjadi pujaan kaum muda pada jaman itu.

Soal nomor 1

Berdasarkan bacaan teks di atas, objek yang dideskripsikan adalah ,

- A. koreografi tari Gambyong
- B. gerak Srisig
- C. tari Gambyong
- D. gerak Embat

Soal nomor 2

Di bawah ini yang bukan merupakan tujuan teks deskripsi di atas adalah

- A. menggambarkan koreografi tari Gambyong yang sebagian besar berpusat pada gerak kaki
- B. menggambarkan koreografi tari Gambyong yang sebagian besar berpusat pada tubuh.
- C. menggambarkan koreografi tari Gambyong yang sebagian besar berpusat pada lengan dan kepala.
- D. menggambarkan koreografi tari Gambyong yang sebagian besar berpusat pada jari tangan.

Soal nomor 3

Pernyataan yang **tidak** sesuai dengan isi teks deskripsi tersebut adalah

- A. Kengser adalah dengan sikap berdiri jinjit dilanjutkan dengan langkah-langkah kecil
- B. Nacah miring yaitu kaki kiri bergerak ke samping, bergantian disusul kaki kanan diletakkan di depan kaki kiri
- C. Tari Gambyong adalah tarian untuk mengawali suatu resepsi perkawinan
- D. Tari Gambyong adalah tarian untuk menyambut tamu

Soal nomor 4

Urutan teks yang tepat sesuai dengan struktur teks deskripsi di atas adalah

- A. 1 - 3 - 2
- B. 3 - 1 - 2
- C. 2 - 3 - 1
- D. 3 - 2 - 1

Soal nomor 5

Berikut ini yang merupakan pengertian teks deskripsi adalah ...

- A. kesan mengenai apa yang diamati dan kesan yang didapat melalui panca indra sehingga pembaca seolah-olah melihat, mendengar, dan merasakan sebuah objek secara keseluruhan seperti yang dialami penulisnya
- B. kegiatan mengamati keadaan sekitar agar pembaca merasakan apa yang dirasakan penulisnya
- C. hasil pengamatan keadaan, objek, atau peristiwa dengan penyampaian sederhana
- D. laporan ilmiah berdasarkan data yang diamati.

Soal nomor 6

Perhatikan ciri-ciri teks di bawah ini!

- (1) Menggambarkan atau melukiskan suatu benda, tempat, atau suasana tertentu.
- (2) Tidak menimbulkan salah pengertian.

(3) Bertujuan agar pembaca seolah-olah melihat, mendengar, atau merasakan sendiri objek yang dideskripsikan.

(4) Menarik untuk dibaca.

(5) Menjelaskan ciri-ciri objek seperti warna, ukuran, bentuk, dan keadaan suatu objek secara terperinci.

Berdasarkan ciri-ciri tersebut di atas, yang termasuk ciri teks deskripsi adalah

A. (1), (2), dan (3)

B. (2), (3), dan (4)

C. (1), (3), dan (5)

D. (2) dan (4)

Soal nomor 7

Pola pengembangan teks deskripsi yang di dalamnya terdapat opini (pendapat) penulis adalah

A. pola pengembangan spasial

B. pola pengembangan objektif

C. pola pengembangan fokus

D. pola pengembangan subjektif

Soal nomor 8

Di bawah ini yang termasuk ciri-ciri teks deskriptif adalah

A. penggambaran tidak harus detail

B. pemaparan berdasarkan angan-angan fiktif

C. penggambaran dilakukan dengan teknik ilmiah

D. penggambaran dilakukan dengan melibatkan pancaindra

Bacalah teks deskripsi berikut ini, untuk menjawab soal nomor 9, 10, 11, dan 12!

PARANGTRITIS NAN INDAH

Pemandangan Pantai Parangtritis sangat memesona. Di sebelah kiri, terlihat tebing yang sangat tinggi, di sebelah kanan, kita bisa melihat batu karang besar yang seolah-olah siap menjaga gempuran ombak yang datang setiap saat. Pantai bersih dengan buih-buih putih bergradasi abu-abu dan kombinasi hijau sungguh elok.

Salah satu andalan wisata Kota Yogyakarta adalah Pantai Parangtritis. Tepatnya Pantai Parangtritis berada di Kecamatan Kretek, Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. Pantai ini terletak sekitar 27 km arah selatan Yogyakarta.

Banyaknya wisatawan yang selalu mengunjungi Pantai Parangtritis ini membuat pantai ini tidak pernah sepi dari pengunjung. Di Pantai Parangtritis ini kita bisa menyaksikan kerumunan anak-anak bermain pasir. Tua muda menikmati embusan segar angin laut. Kita juga bisa naik kuda atau pun angkutan sejenis andong yang bisa membawa kita ke area karang laut yang sungguh sangat indah.

Kemolekan pantai terasa sempurna di sore hari. Di sore hari, kita bisa melihat matahari terbenam yang merupakan saat sangat istimewa. Lukisan alam yang sungguh memesona. Semburat warna merah keemasan di langit dengan kemilau air pantai yang tertimpa matahari sore menjadi pemandangan yang memukau. Rasa hangat berbaur dengan lembutnya embusan angin sore, melingkupi seluruh tubuh, seakan tersihir kita menyaksikan secara perlahan matahari seolah-olah masuk ke dalam hampasan air laut.

Soal nomor 9

Berdasarkan teks deskripsi tersebut yang merupakan struktur/bagian identifikasi adalah ...

- A. paragraf 1
- B. paragraf 2
- C. paragraf 3
- D. paragraf 4

Soal nomor 10

Berdasarkan teks deskripsi tersebut, yang merupakan struktur deskripsi bagian adalah

- A. paragraf 1
- B. paragraf 2
- C. paragraf 2 dan 3
- D. paragraf 1 dan 4

Soal nomor 11

Struktur atau bagian penutup pada teks deskripsi tersebut adalah pada

- A. paragraf 1
- B. paragraf 2
- C. paragraf 3
- D. paragraf 4

Soal nomor 12

Kalimat berikut yang *tidak* sesuai dengan pernyataan teks di atas adalah

- A. kemolekan pantai terasa sempurna di pagi hari
- B. tua muda menikmati hembusan segar angin laut
- C. pemandangan Pantai Parangtritis sangat memesona
- D. salah satu andalan wisata Kota Yogyakarta adalah Pantai Parangtritis

Soal nomor 13

Wisata Pantai Parangtritis menyajikan keindahan pantai yang luar biasa.

Kalimat di atas dapat dirinci menjadi ...

- A. Deburan ombak besar yang indah menjadikan pantai ini menjadi salah satu tujuan wisata yang sangat terkenal.
- B. Kita bisa melihat batu karang besar yang seolah-olah siap menjaga gempuran ombak yang datang setiap saat.
- C. Pantai bersih dengan buih-buih putih bergradasi abu-abu dan kombinasi hijau sungguh elok.
- D. Rasa hangat berbaur dengan lembutnya hembusan angin sore, melingkupi seluruh tubuh.

Soal nomor 14

Majas yang melekatkan sifat-sifat insani (manusiawi) pada suatu benda mati sehingga seolah-olah memiliki sifat seperti benda hidup adalah pengertian majas

- A. hiperbola

- B. ironi
- C. personifikasi
- D. litotes

Soal nomor 15

Kalimat berikut yang menggunakan majas personifikasi adalah ...

- A. Batu karang besar yang seolah-olah siap menjaga gempuran ombak yang datang setiap saat.
- B. Pantai bersih dengan buih-buih putih bergradasi abu-abu dan kombinasi hijau sungguh elok.
- C. Salah satu andalan wisata Kota Yogyakarta adalah Pantai Parangtritis.
- D. Pemandangan Pantai Parangtritis sangat memesona.

Soal Penilaian Tengah Semester PTS 1 Bahasa Indonesia Kelas 7 K13

Soal nomor 16

Tua muda menikmati embusan segar angin laut.

Kalimat di atas menggunakan majas

- A. personifikasi
- B. simile
- C. antitesis
- D. ironi

Soal nomor 17

Penulisan kata depan *di* yang tidak benar berikut ini adalah

- A. di sebelah kiri, terlihat tebing yang sangat tinggi
- B. kemolekan pantai terasa sempurna di sore hari
- C. di sebelah kanan, kita bisa melihat batu karang besar
- D. pantai Parangtritis terletak diselatan kota Yogyakarta

Soal nomor 18

Kalimat berikut ini menggunakan huruf kapital yang benar adalah ...

- A. Tari Angguk adalah tari yang berasal dari kabupaten kulon progo.
- B. Tari Angguk adalah tari yang berasal dari Kabupaten kulon progo.
- C. Tari Angguk adalah Tari yang berasal dari kabupaten Kulon Progo.
- D. Tari Angguk adalah tari yang berasal dari Kabupaten Kulon Progo.

Soal nomor 19

Kalimat berikut ini yang menggunakan kata dasar yang diawali dengan fonem **s** adalah ...

- A. Tua muda menikmati embusan segar angin laut.
- B. Sejenis andong yang bisa membawa kita ke area karang laut.
- C. Pantai Parangtritis ini membuat pantai ini tidak pernah sepi dari pengunjung.
- D. Di Pantai Parangtritis ini kita bisa menyaksikan kerumunan anak-anak bermain pasir.

Soal nomor 20

Kalimat berikut yang menggunakan awalan *di-* dengan benar adalah ...

- A. Warna itu semakin memutih dihiasi awan berarak.
- B. Aneka bunga berwarna-warni tumbuh di tempat itu.
- C. Tanaman yang tumbuh di taman ini membawa kesejukan dan keindahan.
- D. Wisata alam Pantai Parangtritis adalah wisata pantai yang terletak di selatan kota Yogyakarta.

Soal nomor 21

Kalimat berikut ini yang menggunakan cerapan pancaindra seolah-olah dapat merasakan adalah ...

- A. Rasa hangat berbaur dengan lembutnya hembusan angin sore, melingkupi seluruh tubuh.
- B. Di sore hari, kita bisa melihat matahari terbenam yang merupakan saat sangat istimewa.
- C. Di Pantai Parangtritis ini kita bisa menyaksikan kerumunan anak-anak bermain pasir.

D. Banyaknya wisatawan yang selalu mengunjungi Pantai Parangtritis ini membuat pantai ini tidak pernah sepi dari pengunjung.

Soal nomor 22

Berikut ini perbedaan kata umum (hipernim) dan kata khusus (hiponim) yang benar adalah

- A. kata khusus mempunyai cakupan yang lebih luas dari kata umum
- B. kata umum dan kata khusus mempunyai luas cakupan yang sama
- C. kata umum mengandung makna dengan pemakaian kata yang lebih luas dari kata khusus
- D. kata umum mengandung makna dengan pemakaian kata yang lebih sempit dari kata khusus

Soal nomor 23

Setelah kereta api berhenti di stasiun, penumpang turun membawa bermacam-macam barang. Mereka ada yang *menggendong*, *menjinjing*, *memikul*, dan ada pula yang *memanggul*.

Kata yang dicetak miring tersebut merupakan

- A. hipernim
- B. hiponim
- C. antonim
- D. sinonim

Soal nomor 24

Bacalah kutipan teks berikut!

Teks 1

Taman Malabar memang nyaman untuk digunakan sebagai tempat beraktivitas. Tanaman yang tumbuh di taman ini membawa kesejukan dan keindahan. Tanaman bunga yang berada tepat di depan pintu masuk, sangat indah dipandang. Aneka bunga berwarna-warni tumbuh di tempat itu.

Teks 2

Pagi hari, mentari sudah menyemburkan warna kuning keemasan. Lama-kelamaan, warna itu semakin memutih dihiasi awan berarak. Tidak seperti kemarin, pesona pagi itu menjadikan hari kian bergairah. Tambah siang, suasana lebih hangat.

Perbedaan kedua teks deskripsi tersebut terletak pada

Teks deskripsi 1

- A. menggambarkan pola pengembangan fokus
- B. menggambarkan pola pengembangan waktu
- C. menggambarkan pola pengembangan ruang
- D. menggambarkan pola pengembangan objek

Teks deskripsi 2

- menggambarkan pola pengembangan waktu
- menggambarkan pola pengembangan fokus
- menggambarkan pola pengembangan fokus
- menggambarkan pola pengembangan ruang

Soal nomor 25

Bacalah kutipan teks berikut!

Teks 1

Pantai Sari Dewi adalah surga yang tersembunyi yang ada di kota Bandar Karang, tepatnya di wilayah Kota Baru. Pantai ini memiliki pemandangan yang sangat indah.karena langsung berhadapan dengan Samudera Hindia. Pasirnya putih bersih dan airnya yang berwarna biru memanjakan mata bagi pengunjungnya.

Teks 2

Wisata alam Pantai Parangtritis adalah wisata pantai yang terletak di selatan kota Yogyakarta. Pantai yang menjadi favorit para wisatawan baik dalam negeri maupun mancanegara. Wisata Pantai Parangtritis menyajikan keindahan pantai yang luar biasa. Deburan ombak besar yang indah menjadikan pantai ini menjadi salah satu tujuan wisata yang sangat terkenal.

Persamaan kedua teks deskripsi tersebut terletak pada ...

Teks deskripsi 1

- A. menggunakan paragraf deskripsi objektif
- B. menggunakan paragraf deskripsi spasial (ruang)
- C. menggunakan paragraf deskripsi subjektif
- D. menggunakan paragraf deskripsi waktu

Teks deskripsi 2

- menggunakan paragraf deskripsi objektif
- menggunakan paragraf deskripsi spasial
- menggunakan paragraf deskripsi subjektif
- menggunakan paragraf deskripsi waktu

Soal nomor 26

Berikut ini yang *tidak* termasuk ciri umum teks cerita fantasi adalah

- A. ada keajaiban atau kemisteriusan
- B. menggunakan latar
- C. bersifat nyata

D. ide cerita

Soal nomor 27

Berikut ini yang bukan merupakan kategori cerita fantasi ditinjau dari latar cerita adalah

- A. latar lintas waktu masa lampau
- B. latar lintas waktu masa prasejarah
- C. latar waktu sezaman
- D. latar lintas waktu masa yang akan datang

Soal nomor 28

Cerita fantasi yang berisi fantasi pengarang terhadap objek dan semua yang ada dalam cerita tidak terjadi dalam dunia nyata merupakan jenis cerita fantasi

- A. total
- B. irisan
- C. sezaman
- D. lintas waktu

Cermati kutipan teks fantasi berikut, untuk mengerjakan soal nomor 29 dan 30!

Bintang membuka plastik pembungkus kado dengan buru-buru. Kado itu berbentuk buku diary. Cover depan berwarna merah. Diary itu bergambar mawar merah segar di tengah-tengahnya. Mawar itu tampak hidup. Bintang menyentuh mawar itu. Ia merasa ujung jarinya dingin, seperti menyentuh kelopak mawar sungguhan. Bintang terkejut ketika bunga mawar itu mulai bergerak-gerak dan semakin membesar. Tiba-tiba Bintang berada di kebun bunga mawar.

Berdasarkan teks fantasi tersebut yang membuktikan bahwa cerita fantasi memiliki ciri adanya keajaiban atau kemisteriusan adalah

- A. bintang menyentuh mawar itu
- B. diary itu bergambar mawar merah segar di tengah-tengahnya
- C. bintang membuka plastik pembungkus kado dengan buru-buru
- D. bintang terkejut ketika bunga mawar itu mulai bergerak-gerak dan semakin membesar

Soal nomor 30

Teks cerita fantasi di atas menonjolkan unsur intrinsik

- A. amanat
- B. tokoh dan penokohan
- C. latar
- D. tema