



## ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

## ΡΗΜΑΤΑ



### ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

**Ρήματα** λέγονται οι λέξεις που μας φανερώνουν ότι **κάνουμε κάτι**, **παθαίνουμε κάτι** ή **βρισκόμαστε σε μια κατάσταση**. Π.χ. πλένω, πλένομαι, κοιμάμαι

Τα ρήματα τα βρίσκουμε σε δύο φωνές. Στην **ενεργητική** και στην **παθητική**. Στην ενεργητική φωνή το υποκείμενο ενεργεί. Π.χ Η μαμά πλένει τα πιάτα και τα σκουπίζει. Στην παθητική φωνή η ενέργεια του ρήματος γυρίζει στο υποκείμενο. Πχ . Εγώ κάθε πρωί πλένομαι και σκουπίζομαι με την πετσέτα.

Στην **ενεργητική φωνή** τα ρήματα τελειώνουν (έχουν κατάληξη) σε **-ω**. Πλένω, σκουπίζω, μαζεύω

Στην **παθητική φωνή** τα ρήματα τελειώνουν σε **-μαι, -ομαι, -ώμαι**. Π.χ. κοιμάμαι, χαίρομαι, εγγυώμαι.

#### ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ

#### ΠΑΘΗΤΙΚΗ

### Ε Ν Ε Σ Τ Ω Τ Α Σ

Εγώ παίζω	και	χαίρομαι
Εσύ παίζεις	και	χαίρεσαι
Αυτός παίζει	και	χαίρεται
Εμείς παίζουμε	και	χαιρόμαστε
Εσείς παίζετε	και	χαίρεστε
Αυτοί παίζουν	και	χαίρονται

**Κάνε κι εσύ το ίδιο με τη φράση**

εγώ βλέπω στον καθρέφτη και χτενίζομαι

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Στο παρακάτω κείμενο **υπογράμμισε** τα ρήματα που είναι στην ενεργητική φωνή, **κύκλωσε** τα ρήματα που είναι στην παθητική και γράψε τα στην σωστή στήλη.

## ΒΛΑΧΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Ο κόσμος διαμαρτύρεται, <<ησυχία>>, σσσσς,, <<σιωπή>>. Η αυλαία σηκώνεται, η μουσική αρχίζει.

Στη σκηνή εμφανίζονται τέσσερις λαμπροστολισμένοι ελέφαντες και μια ξανθιά θηριοδαμάστρια που κάνει τούμπες και υποκλίνεται συνεχώς.

Όλα τα βλέμματα στρέφονται στους ελέφαντες. Απαλή η μουσική συνοδεύει την αναμονή. Μετά όλοι οι ελέφαντες σηκώνουν το δεξί τους πόδι και το χτυπούν βαριά στο πάτωμα τρεις φορές.

Απόσπασμα από το βιβλίο της Μάρως Λοΐζου <<Οι περιπέτειες του χαμόγελου>>

### ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ

### ΠΑΘΗΤΙΚΗ


Χρησιμοποίησε κάποια από τα παραπάνω ρήματα (φρόντισε να είναι από την ενεργητική και την παθητική φωνή) για να κάνεις 3 δικές σου επαυξημένες προτάσεις

.....

.....

.....



ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΒΛΑΧΑΚΗ