

Apoio Pedagógico - Letramento

PROPOSTA 1: TRABALHANDO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS

OBJETIVOS:

Ler, produzir e compreender diferentes gêneros textuais (rimas, folder, poema, convite, carta, trava-língua...).

Modo de fazer:

Primeiro Momento: Apresentar o gênero textual.

Segundo Momento: Explorar a estrutura do gênero textual.

Terceiro Momento: Compreender o uso social do gênero textual

Quarto Momento: Produzir o gênero.

Quinto Momento: Socializar com os colegas o gênero textual produzido.



PROPOSTA 2: DESCOBRINDO PALAVRAS

OBJETIVOS:

Auxiliar no desenvolvimento da alfabetização.

Desenvolver as habilidades de leitura e escrita.

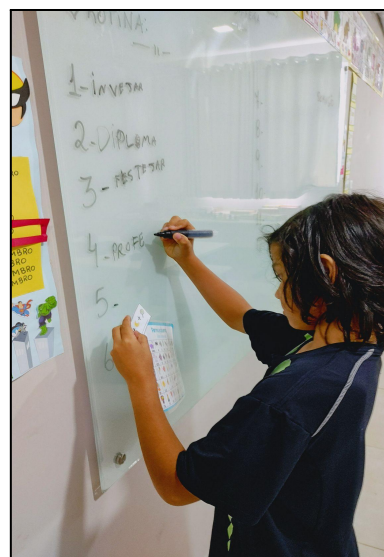
Substituir os símbolos pelas sílabas, conforme o diagrama estimula o desenvolvimento intelectual e o raciocínio lógico.

Modo de fazer:

Primeiro momento: Sortear uma ficha.

Segundo momento: Substituir as imagens e/ou símbolos da ficha por sílabas.

Terceiro momento: Utilizar o diagrama para saber que sílaba substitui as imagens e então descobrir qual palavra forma.



PROPOSTA 3: FORMANDO PALAVRAS

OBJETIVOS:

Trabalhar a ortografia é uma forma de visualizar as palavras na grafia correta, o jogo aumenta o vocabulário da criança, que é desafiada a procurar e compreender novas palavras.

Modo de fazer:

Primeiro momento: O estudante escolhe uma cartela, com quatro imagens cada uma.

Segundo momento: Utilizando o alfabeto móvel os estudantes formam o nome das imagens.



PROPOSTA 4: PALAVRAS DO DIA

OBJETIVOS:

Escrever corretamente as palavras, reconhecer, identificar e quantificar vogais e consoantes possui a palavra;

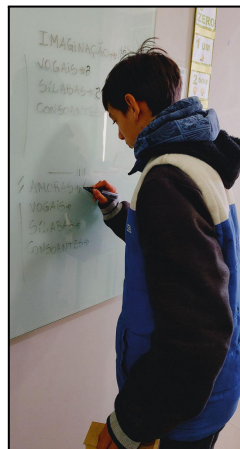
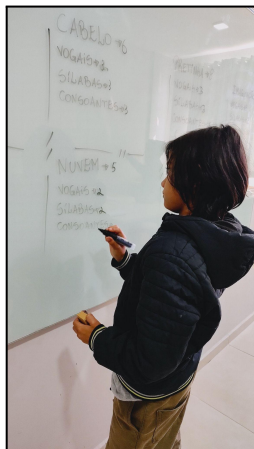
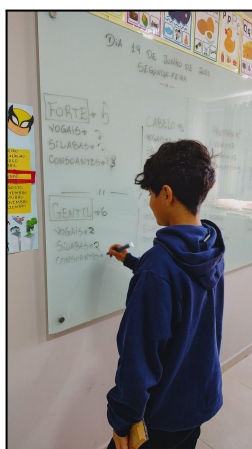
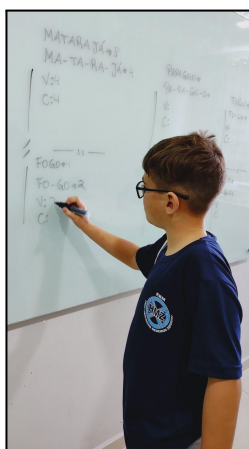
Aprimorar a escrita e perceber a diferença entre a pronúncia e a grafia das palavras.

Modo de fazer:

Primeiro momento: Sortear uma palavra ou retirar de um livro (leitura deleite).

Segundo momento: Ler a palavra.

Terceiro momento: Separar e quantificar as sílabas, identificar vogais e consoantes.



PROPOSTA 5: BINGO

OBJETIVOS:

Aprender as letras e algumas pequenas palavras escritas, desenvolvendo a linguagem oral e escrita. É ideal para identificar o som de cada letra, permitindo a memorização e compreensão tanto das letras quanto das sílabas. O bingo do alfabeto é uma atividade prática e produtiva, proposta durante a alfabetização.

Modo de fazer:

Primeiro momento: Cada estudante escolhe a sua cartela.

Segundo momento: A professora sorteia letras e/ou sílabas, os estudantes devem marcar em sua cartela as fichas sorteadas.

Terceiro momento: Ganha quem completar a cartela e falar a palavra Bingo primeiro.



PROPOSTA 6: LEITURA DELEITE

São histórias utilizadas diariamente para com os estudantes com o intuito de deleitar, de fruição, sentir prazer pela leitura, viajar com a história contada pela professora.

Neste momento os estudantes são convidados a observar a intenção e como a professora lê, vírgulas, acentos e entonação da voz, interpretando a história oralmente, dando forma a história contada pela professora.

OBJETIVOS:

Possibilitar o contato com diversos textos e favorecer o alcance de novos conhecimentos, além de estimular a criatividade e promover a imaginação e a fantasia, assim como estabelecer uma nova aproximação entre leitor e texto através da valorização do prazer e da fruição do ato de ler.

Desenvolver nas crianças o hábito de ler por prazer e não por obrigação.

Modo de utilizar:

Primeiro momento: organizar os estudantes sentados em uma roda onde eles possam estar tranquilos e confortáveis.

Segundo momento: a professora conta uma história, com intenção e respeitando todos os acentos para que os estudantes entendam e imaginem a história contada, uma leitura deleite.

Terceiro momento: a professora disponibiliza o livro para os estudantes que tenham interesse em manusear.



PROPOSTA 7: TRAVA-LÍNGUAS

É uma brincadeira de citações de versos com aliterações (repetição do mesmo fonema consonântico), que pode ser utilizada para diferentes.

Objetivos:

Desenvolver a fala e dicção.

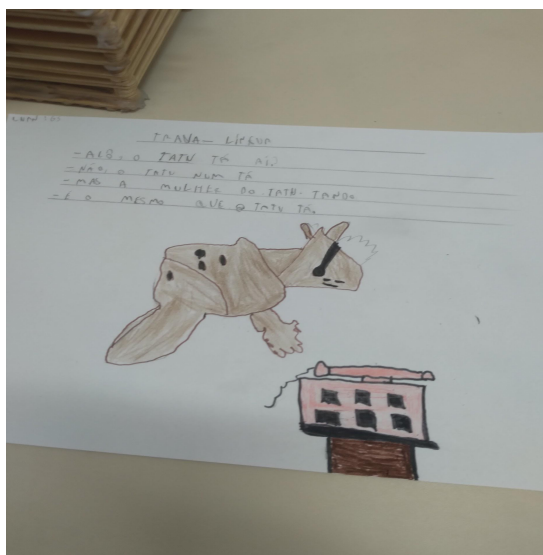
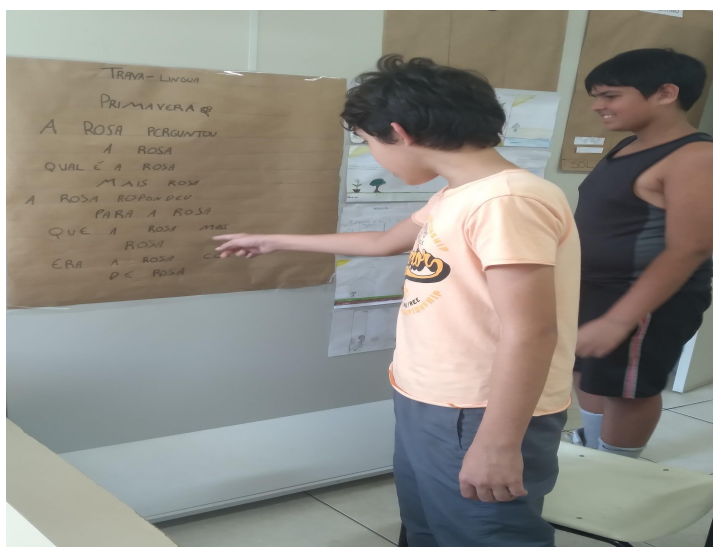
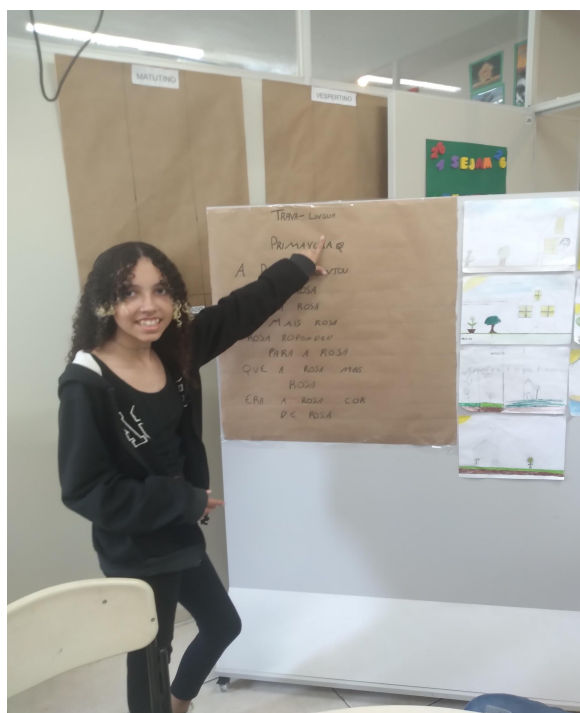
Desenvolver a leitura e a escrita.

Modo de utilizar:

Primeiro momento: Explicar para os estudantes que é um conjunto de frases difícil de falar.

Segundo momento: fazer a leitura de alguns para eles e pedir para que tentem falar, ler sem errar.

Terceiro momento: Escolher um trava-língua e registrar ele no papel pardo na sala para todos lerem e tentar falar sem errar.



PROPOSTA 8. ALFABETO MÓVEL

Um recurso lúdico com as letras que possibilita formar as palavras, frases e textos.

OBJETIVOS:

Servir de facilitador para a criança reconhecer, nomear e escrever palavras,

Reconhecer todas as letras do alfabeto; Diferenciar vogais e consoantes; Relacionar as letras e seus sons;

Escrever palavras simples e/ou conhecida

Modo de utilizar:

Primeiro Momento: Colocar as letras em cima da mesa e deixar que explorem bem, que manuseiem as letras.

Segundo Momento: Solicitar que os estudantes montem palavras aleatórias do conhecimento deles.

Terceiro Momento: A professora dita algumas palavras e frases simples e os estudantes escrevem com as letras do alfabeto móvel.



PROPOSTA 9: EXPLORANDO A CARTELA DA FAMÍLIA SILÁBICA

Um recurso lúdico com as sílabas que possibilita formar as palavras, frases e textos.

As sílabas são partes fundamentais do processo de alfabetização. Isso porque as sílabas são as unidades básicas da língua escrita, que ajudam a formar as palavras e construir frases. Além disso, as sílabas são o primeiro passo para o reconhecimento de sons na leitura, os chamados fonemas.

OBJETIVOS:

Segmentar oralmente e através da escrita palavras em sílabas, identificando semelhanças e diferenças entre os sons de sílabas iniciais, mediais e finais;

Desenvolver e aprimorar a leitura e a escrita;

Memorizar a escrita convencional das palavras;

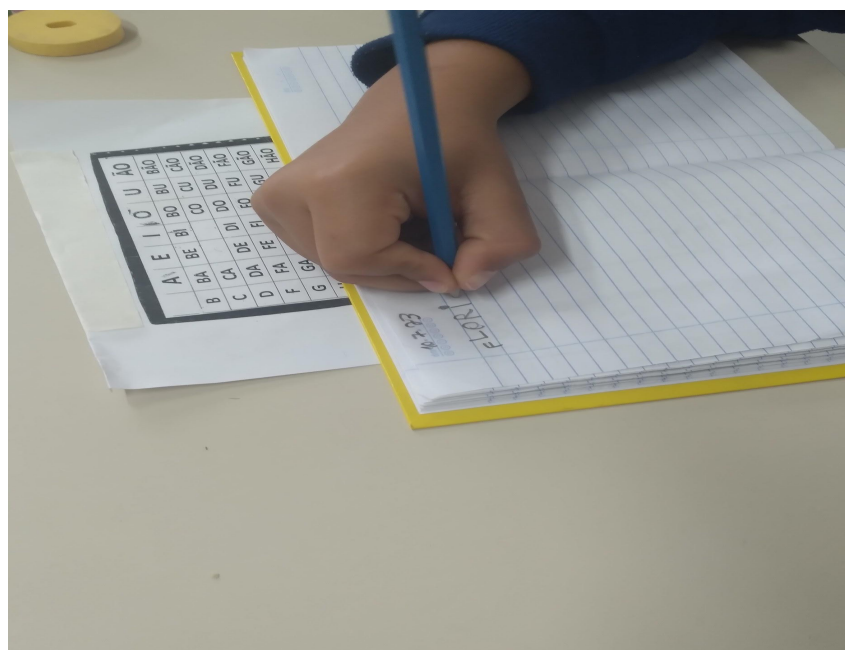
Reconhecer as diferenças escritas e sonoras das palavras.

Modo de utilizar:

Primeiro momento: Solicitar que os alunos escolham uma cartela da família silábica e montem palavras.

Segundo momento: Ler as palavras montadas pelos estudantes em voz alta.

Terceiro momento: Registrar no caderno as palavras inventadas.



PROPOSTA 10: BINGO DAS SÍLABAS

Jogo onde tem uma cartela com as sílabas e umas figuras onde a professora escolhe e mostra perguntando o nome da figura e que sílaba inicial ou final da palavra.

OBJETIVOS:

* Desenvolver a consciência fonológica, por meio da exploração e identificação dos sons das sílabas iniciais de diferentes palavras na cartela de bingo.

MODO DE FAZER:

Primeiro momento: Cada estudante escolhe a sua cartela.
Segundo momento: A professora sorteia letras e/ou sílabas, os estudantes devem marcar em sua cartela as fichas sorteadas.
Terceiro momento: Ganha quem completar a cartela e falar a palavra Bingo primeiro.



PROPOSTA 11 : PALAVRAS NO ENVELOPE

OBJETIVOS:

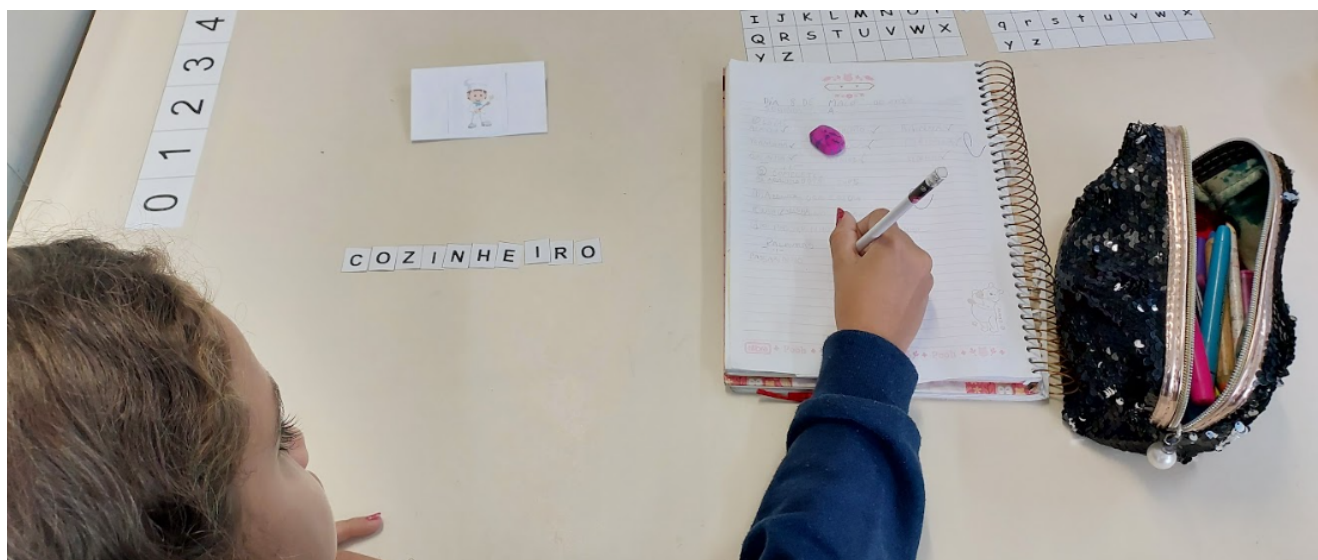
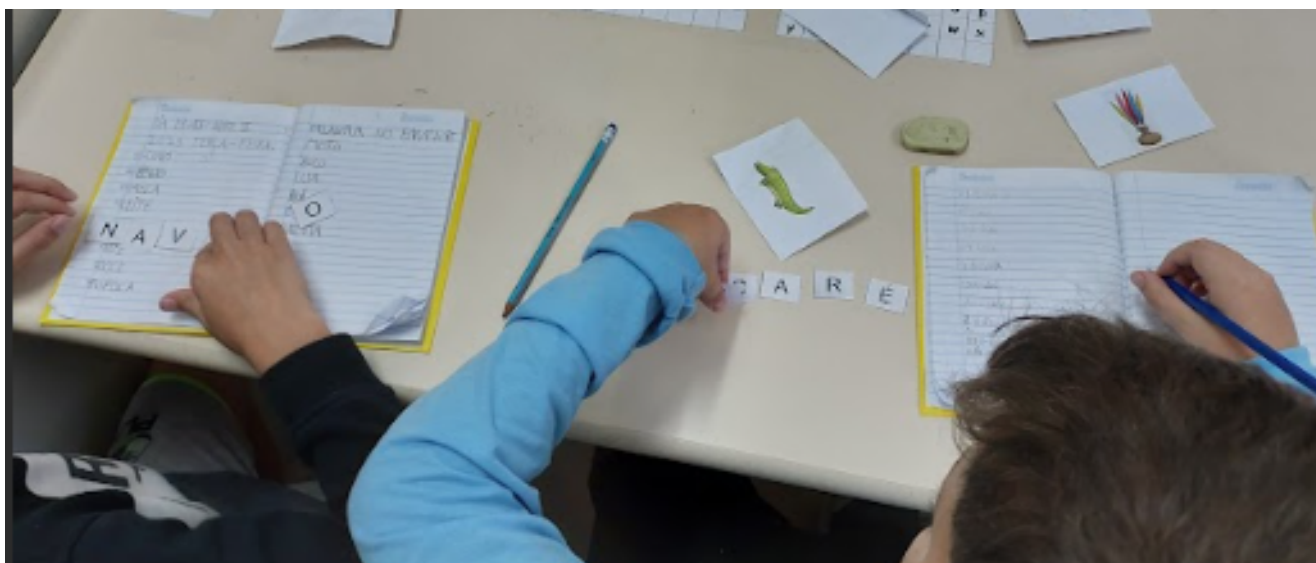
Formar palavras, estimulando a chegada ao nível alfabético e/ou ortográfico de escrita

MODO DE FAZER:

Primeiro momento: Distribuir envelopes com imagens por fora.

Segundo momento: O estudante retira as letras que formam o nome da imagem.

Terceiro momento: O estudante ordena as letras de forma correta, sem sobrar nenhuma letrinha e copia como ficou em seu caderno.



PROPOSTA 12 : TÁ ESTRANHO

OBJETIVOS:

Ler e interpretar frases.

MODO DE FAZER:

Primeiro momento: O estudante observa a imagem da cartela e lê o que está escrito.

Segundo momento: Tenta descobrir o que está deixando o texto sem sentido.

Terceiro momento: Reescreve esse texto de modo que fique coerente com a imagem, usando as mesmas palavras.



PROPOSTA 13 : LINCE DAS RIMAS

OBJETIVOS:

Identificar oralmente as rimas e escrita dessas palavras.

MODO DE FAZER:

Primeiro momento: A professora distribui uma cartela para os estudantes identificarem.

Segundo momento: A professora sorteia uma carta e faz a leitura da palavra para que procurem um desenho que rime com a palavra sorteada.

Terceiro momento: Ao encontrarem qual a palavra que rima, formam esta com o alfabeto móvel.



PROPOSTA 14 : PESCARIA DE PALAVRAS E FRASES

OBJETIVOS:

Leitura oral de palavras ou frases.

MODO DE FAZER:

Primeiro momento: Os estudantes sentam em grupos e organizam os peixinhos na caixa de areia.

Segundo momento: Cada um pesca peixinhos e lê para o grupo o que pescou.

Terceiro momento: Depois de ler, se necessário com o auxílio da professora, pode pescar outro peixinho.

