

مدرسة ابن خلدون الاعدادية

امتحان شهري في اللغة العربية  
الصف السابع د

اسم الطالب:-----

عزيزي الطالب/ة

- 1- اقرأ/ي التعليمات بتمعن.
- 2- الوقت المخصص للامتحان هو ( 90 ) دقيقة فقط
- 3- إذا بقي لديك وقت راجع/ي ما كتبت وصحح/ي إجابتك.

يتألف هذا الامتحان من اربعة أقسام:

القسم الأول: أدب (40) علامة.

القسم الثاني: قواعد (30) علامة.

القسم الثالث: تعبير (30) علامة.

---

المجموع: (100) علامة.

مع تمنياتي لكم بالنجاح - لبيب عليان

اقرا النص التالي ثم اجب عن الاسئلة التي تليه :

وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ (1)

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي

وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ (2) وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا

تُطِعُهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ

بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (3) يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي

السَّمَاءَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (4) يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ

بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (5) وَلَا

تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (6)

وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (7)

## الاسئلة:

1. احط بدائرة رقم الاجابة الصحيحة: (13 علامة)

1	عدد آيات سورة لقمان	32 آية	33 آية	34 آية	35 آية
2	بنيّ تصغير لكلمة ابني هدفه	التحقير	التقليل	التحبيب	لا هدف له
3	السورة التي قبل سورة لقمان	الروم	السجدة	الاحزاب	العنكبوت
4	السورة التي بعد سورة لقمان	الروم	السجدة	الاحزاب	العنكبوت
5	لقمان هو:	نبي	حكيم	حاكم	وزير
6	وعظ لقمان :	أمه	ابنته	أخته	ابنه
7	فطام الطفل يتم في	ثلاثة أعوام	شهرين	عامين	عام واحد
8	سورة لقمان هي سورة	مكية باتفاق	مدنية باتفاق	مكية باختلاف	مدنية باختلاف
9	ما الذي انكره الله في هذه السورة؟	المشي بتكبر	رفع الصوت	صوت الحمير	عقوق الوالدين
10	اعظم ذنب يقوم به الانسان هو	عقوق الوالدين	الاشراك بالله	التكبر والغرور	عدم غض البصر
11	الموعظة الأولى التي قالها لقمان لابنه	لا تشرك بالله	احترام الكبار	طاعة الوالدين	عدم رفع الصوت
12	يجب أن تكون معاملة الوالدين	بالبر	بالمعروف	بالإحسان	جميع ما ذكر
13	سمح الله للأبناء بعدم طاعة الوالدين عندما يكون.....	الابن كبير	الابن مشغول	امر فيه طاعة	امر فيه معصية

2. ضمائر متصلة: (5علامات)

الضمير	كلمة	رقم الآية	يعود إلى
1	"الهاء"	2	
2	"الياء"	2	
3	"الهاء"	3	
4	"الهاء"	4	
5	"الكاف"	5	

3. املأ الجدول حسب المطلوب: (8علامات)

أوصى لقمان ابنه ب	
1	
2	
3	
4	

نهى لقمان ابنه عن	

4. الفرق بين السور المكية والسور المدنية هو: (علامتان)

- 1- المكي ما نزل بمكة، والمدني ما نزل بالمدينة
- 2- المكي ما نزل قبل الهجرة الى المدينة والمدني ما نزل بعد الهجرة اليها
- 3- المكي ما نزل قبل الهجرة الى الحبشة والمدني ما نزل بعد الهجرة اليها
- 4- المكي ما وقع خطاباً لأهل مكة، والمدني ما وقع خطاباً لأهل المدينة

5. الآية: وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا

كيف يجب على الأبناء أن يعاملوا الآباء في هذه الحالة؟(3علامات)

- 1- لَا تُطِعْهُمَا بِالْشُرْكِ، وَأَمَّا بَرَهُمَا، فَاسْتَمِرْ عَلَيْهِ
- 2- لَا تُطِعْهُمَا بِالْشُرْكِ، وَلَا تَبْرَهُمَا
- 3- إِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَعَقِّمَهُمَا
- 4- جميع الاجابات صحيح

اشرح الآية: (3علامات)

6. الآية التي تدل على قدرة الخالق هي: (3علامات)

1- يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ

- 2- يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ
- 3- وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ
- 4- وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ

اشرح الآية: (3علامات)

## القسم الثاني قواعد (30) علامة.

السؤال الاول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة حول رمزها (18) علامة

1- الاسم المذكر هو:

1- اسم الذكر من الإنسان فقط

2- اسم الذكر من الحيوان فقط

3- اسم الذكر من الإنسان أو الحيوان، وما اتفق على اعتباره كذلك من الأشياء

4- اسم المثنى من الإنسان أو الحيوان، وما اتفق على اعتباره كذلك من الأشياء

2- الاسم المؤنث هو:

1- اسم الأنثى من الإنسان فقط

2- اسم الأنثى من الحيوان فقط

3- اسم المثنى من الإنسان أو الحيوان أو ما اتفق على اعتباره كذلك من الأشياء.

4- اسم الأنثى من الإنسان أو الحيوان أو ما اتفق على اعتباره كذلك من الأشياء.

3- علامات التأنيث في الأسماء هي:

1- التاء المربوطة - ألف الاثنين الممدودة - ألف التأنيث الممدودة

2- التاء المربوطة - ألف التأنيث المقصورة - ألف التأنيث الممدودة

3- التاء المفتوحة - ألف التأنيث المقصورة - ألف الاثنين الممدودة

4- التاء المربوطة - واو الجماعة - ألف التأنيث الممدودة

4- اي من الاسماء المؤنثة التالية تملو من علامات التأنيث؟:

1- نبيلة - اية - صحيفة - قطة

2- حسناء - هيفاء - خضراء - صفاء

3- مرح - شهد - عدن - ميار - رعد

4- دُنيا - ليلي - ربي - لما - لانا

5- اي من الاسماء التالية تنتهي بعلامة تأنيث وتدل على مذكر:

1- معاوية - سلمى - هواء - سلامة

2- معاوية - فاطمة - هواء - سلامة

3- معاوية - مصطفى - هواء - سلامة

4- معاوية - مصطفى - حسناء - سلامة

6- أي جملة مما يلي تحوي اسماء محسوسة؟:

1- ديك- ذئب- حلم - شجاعة

2- أمانة - شجاعة - حلم - قوة

3- رجل - فرس - منزل - شجرة

4- أمانة - شجاعة- منزل - شجرة

7- أي جملة مما يلي تحوي اسماء غير محسوسة؟:

1- ديك - ذئب - حلم - شجاعة

2- أمانة - شجاعة - حلم - قوة

3- رجل - فرس - منزل - شجرة

4- أمانة - شجاعة- منزل - شجرة

8- أي من الجموع التالية هو جمع مذكر سالم؟

1- عاقلون

2- عقلاء

3- عمّال

4- صادقات

9- أي من الجموع التالية هو جمع مؤنث سالم؟

1- عاقلون

2- عقلاء

3- عاقلات

4- عقول

10- ضع إشارة صح أو خطأ (10) علامات

	الاسم المفرد هو ما دلّ من حيث العدد على واحد أو أكثر
	الاسم المثنى هو ما دلّ من حيث العدد على اثنين أو اثنتين
	علامات التثنية هي ألف ونون أو ياء ونون يضافان على الاسم المفرد
	إذا كان الاسم المثنى مرفوعاً فإنه ينتهي بياء ونون
	إذا كان الاسم المثنى منصوباً أو مجروراً فإنه ينتهي بواو ونون
	الجمع هو ما دلّ من حيث العدد على أكثر من اثنين أو اثنتين
	جمع التكسير هو ما تغيّر ترتيب حروفه عند الجمع
	جمع السالم وهو ما سلّم ترتيب حروفه من التغيير عند الجمع
	جمع المذكر السالم وهو ما أضيف إلى مفردة واو ونون أو ألف ونون
	جمع المؤنث السالم هو ما حُذف من مفردة تاء التأنيث وأضيف ألف وتاء مربوطة



اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة

الصياد والأخطبوط

١. أَخَذَ الْفَتَى «جُلْيَان» يَنْتَقِلُ بَيْنَ الصُّخُورِ حَيْثُ ارْتَطَمَتْ سَفِينَتُهُ وَغَرِقَتْ. قَضَى شَهْرَيْنِ لَا طَعَامَ لَهُ سِوَى

السَّرَطَانِ، وَلَكِنَّهُ لَا يَكَادُ يَجِدُ الْيَوْمَ سَرَطَانًا يَصْطَادُهُ؛ فَقَدْ هَبَّتْ عاصِفَةٌ رَدَّتِ السَّرَاطِينَ إِلَى كُهُوفِهَا

الْمُنْعَزِلَةِ الْبَعِيدَةِ وَلَمْ تَعُدْ تَقْوَى عَلَى الْعُودَةِ إِلَى الشَّاطِئِ.

وَبَيْنَمَا هُوَ يَدُورُ، إِذَا بِهِ يَسْمَعُ خَشْخَشَةً عِنْدَ مَوَاطِي قَدَمَيْهِ، فَاَنْتَبَهَ، فَرَأَى سَرَطَانًا كَبِيرًا، وَلَمْ يَكِدِ السَّرَطَانُ

يَشْعُرُ بِدُنُوهِ حَتَّى غَاصَ فِي الْمَاءِ فَأَخَذَ يُطَارِدُهُ عِنْدَ أَسْفَلِ الصَّخْرَةِ تَحْتَ الْمَاءِ، وَلَكِنَّ السَّرَطَانَ كَانَ

أَسْرَعَ مِنْهُ فَغَابَ عَنْ عَيْنَيْهِ وَانْدَسَّ فِي فَجْوَةٍ تَحْتَ الصَّخْرَةِ.

لَمْ يَكُنِ الْمَاءُ عَمِيقًا فَاسْتَطَاعَ أَنْ يَرَى الْحَصَى فِي الْقَعْرِ. وَضَعَ سِكِّينَهُ بَيْنَ أَسْنَانِهِ وَطَلَّ عَلَى رَأْسِ الْفَجْوَةِ،

ثُمَّ نَزَلَ إِلَى الْقَعْرِ فَبَلَغَ الْمَاءَ إِلَى مَنْكَبَيْهِ؛ وَسَارَ فِي الْفَجْوَةِ حَتَّى انْتَهَى إِلَى طَرِيقٍ مَسْدُودٍ، عَلَيْهِ سَقْفٌ كَأَنَّهُ

قُبَّةٌ مَعْقُودَةٌ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ لِلْسَّرَطَانِ أَثَرًا. فَرَأَى عِنْدَ سَطْحِ الْمَاءِ شِقْلًا لَا تَنَالُهُ يَدُهُ، فَقَدَّرَ أَنَّ السَّرَطَانَ لَا ذَّ

بِهِ، فَأَوْلَجَ يَدَهُ مَا اسْتَطَاعَ، وَأَخَذَ يَتَلَمَّسُ جُوفَ هَذِهِ الْفَجْوَةِ الْمُظْلِمَةِ.

لَمْ تَمُضِ بِضْعُ ثَوَانٍ حَتَّى أَحَسَّ أَنَّ شَيْئًا قَدْ أَمْسَكَ ذِرَاعَهُ، فَاَعْتَرَتْهُ قَشْعِرِيرَةٌ مِنْ هَلَعٍ غَرِيبٍ لَا يُوصَفُ.

جِسْمٌ حَيٌّ، دَقِيقٌ، خَشِنُ الْمَلَمَسِ، بَارِدٌ وَلَزِجٌ أَخَذَ يَلْتَفُّ حَوْلَ ذِرَاعِهِ الْعَارِيَةِ الْمُمتَدَّةِ فِي الْأَعْمَاقِ الْمُظْلِمَةِ،

وَإِذَا بِهَذَا اللَّوْلَبِ الْعَجِيبِ يَلْتَفُّ حَوْلَ مِعْصَمِهِ وَمِرْفَقِهِ حَتَّى بَلَغَ الْكَتِفَ. وَإِذَا طَرَفٌ دَقِيقٌ يَنْفُذُ إِلَى تَحْتِ

إِبْطِهِ.

ارْتَدَّ الْبَحَّارُ مُحَاوِلًا التَّرَاجُعَ إِلَى الْوَرَاءِ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ. وَجَدَ نَفْسَهُ مُسَمَّرًا فِي مَكَانِهِ. بَدَلْ

جُهْدًا يائِسًا لِإِنْفَازِ ذِرَاعِهِ. إِنَّهُ جِسْمٌ مَطَّاطِيٌّ، وَلَكِنَّهُ قَاسٍ كَالْحَدِيدِ وَبَارِدٌ كَظُلُمَاتِ اللَّيْلِ

ثُمَّ خَرَجَ مِنَ الشَّقِّ شَيْءٌ آخَرٌ. كَانَ دَقِيقًا، مَسْنُونًا، وَأَحْسَ أَنََّّهُ يُلْحَسُ بَدَنُهُ لِحَسًّا. ثُمَّ امْتَدَّ فَجَاءَهُ وَأَخَذَ يَطْوُلُ وَيَزْدَادُ دِقَّةً وَيَلْتَفُّ عَلَيْهِ حَتَّى سَرَتْ فِي جَسَدِهِ آلامٌ لَمْ يَلْقَ مِثْلَهَا فِي حَيَاتِهِ، ثُمَّ أَخَذَتْ عَضَلَاتُهُ تَنْفَلِّصُ. وَلَمْ تَمُضْ لَحَظَاتٌ حَتَّى خَرَجَ مِنْ شِقِّ الصَّخْرَةِ شَيْءٌ يَتَمَوَّجُ كَأَنَّهُ يَتَلَمَّسُ طَرِيقَهُ حَوْلَ بَدَنِهِ لِيَلْتَفَّ عَلَى ضُلُوعِهِ التِّفَافِ الْحَبْلِ.

لَمْ يَسْتَطِعِ الْفَتَى أَنْ يَصْرُخَ، فَقَدْ أَخْرَسَ الْهَلَعُ لِسَانَهُ. أَتَاكَ لَهُ بِصِيصٌ مِنَ الضَّوِّ أَنْ يَرَى تِلْكَ الْأَشْيَاءَ الْبَشِيعَةَ الْمُنْظَرِ الْآخِذَةَ بِالْإِتِّفَافِ عَلَيْهِ.

وَبَرَزَ شَيْءٌ رَابِعٌ كَالسَّهْمِ أَهْوَى إِلَى بَطْنِهِ وَالتَّفَّ حَوْلَ خَصْرِهِ. كَانَ مُحَالًا عَلَيْهِ أَنْ يَقْطَعَ أَوْ يُمَرِّقَ هَذِهِ الْحِبَالِ اللَّزِجَةِ الَّتِي اشْتَدَّ الْتِفَافُهَا عَلَى بَدَنِهِ وَالتَّتِي نَشِبَتْ فِي أَمَاكِنَ كَثِيرَةٍ مِنْهُ، وَكَانَ كُلُّ مَكَانٍ مِنْهَا مَجْمَعٌ لِآلَامٍ لَا مِثِيلَ لَهَا، حَتَّى أَحَسَّ أَنَّهُ فَرِيسَةٌ تَقْضُمُهَا آلَافٌ مِنَ الْأَفْوَاهِ الدَّقِيقَةِ.

ثُمَّ طَلَعَ شَرِيطٌ خَامِسٌ طَوِيلٌ وَالتَّفَّ حَوْلَ صَدْرِهِ التِّفَافًا شَدِيدًا فَتَضَاعَفَتْ آلامُهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ التَّنَفُّسُ.

وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ بَرَزَ أَمَامَهُ جِسْمٌ ضَخْمٌ مُسَطَّحٌ وَمُسْتَدِيرٌ وَقَدْ انْطَلَقَ مِنْ جَوْفِ الْفَجْوَةِ وَرَأَى أَنَّهُ هُوَ مَصْدَرُ هَذِهِ الْأَلْسِنَةِ الْخَمْسَةِ، وَرَأَى فِي النَّاحِيَةِ الْآخَرَى مُنِيبَ ثَلَاثَةِ الْأَلْسِنَةِ شَبِيهَةٍ بِالْخَمْسَةِ الْأُولَى، وَرَأَى أَطْرَافَهَا لَا تَزَالُ تَحْتَ الصَّخْرَةِ، وَرَأَى فِي وَسْطِ هَذِهِ الْكُتْلَةِ اللَّزِجَةِ عَيْنَيْنِ تَبْصَانِ. إِنَّهُ الْأَخْطَبُوطُ.

وَالْأَخْطَبُوطُ حَيَوَانٌ لَا عَظْمَ لَهُ وَلَا قَرْنَ وَلَا مَخَالِبَ وَلَا أَسْنَانَ. إِنَّهُ كُتْلَةٌ لَزِجَةٌ تَنْفَتِحُ كَمَا تَنْفَتِحُ الْمِظْلَةُ.

وَتَخْرُجُ مِنْ حَوْلِ الْوَجْهِ وَالْعَيْنَيْنِ فَجَاءَةً ثَمَانِيَةُ الْأَلْسِنَةِ سَرِيعَةِ الْحَرَكَةِ تَمْتَدُّ وَتَتَمَوَّجُ كَأَنَّهَا أَلْسِنَةٌ مِنْ لَهَبٍ،

تَحْتَ كُلِّ لِسَانٍ مِنْ هَذِهِ الْأَلْسِنَةِ صَفَّانِ مِنَ الْأَفْوَاهِ الْمَصَّاصَةِ تَمُصُّ الدَّمَ فِي مِثَاتِ الْمَوَاضِعِ.

إِنْفَتَتْ عَلَى الْبَحَارِ خَمْسَةُ أَلْسِنَةٍ وَبَقِيَتْ ثَلَاثَةٌ مُتَشَبِّهَةٌ بِالصَّخْرَةِ، وَهَكَذَا بَقِيَ الْأُخْطَبُوطُ مُتَعَلِّقًا بِالصَّخْرَةِ مِنْ نَاحِيَةٍ وَمُتَشَبِّهًا بِفَرِيسَتِهِ مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى. لَمْ يَعدْ لِلْفَتَى مِنْ وَسِيلَةٍ لِلنَّجَاةِ إِلَّا سَكِينُهُ فِي يُسْرَاهُ. وَلَكِنَّ هَذِهِ الْأَلْسِنَةُ الَّتِي يَمُدُّهَا الْأُخْطَبُوطُ لَا يَنْفَعُ فِيهَا الْقَطْعُ، فَهِيَ كَالْجُلْدِ يَنْزَلِقُ السَّكِينُ عَنْهَا، وَإِذَا أَمْعَنَ فِي حَزِّهِ فَهُوَ يَقْطَعُ جَسَدَهُ لَا نَجَاةَ مِنْهُ إِلَّا بِشَيْءٍ وَاحِدٍ يَعْرِفُهُ الْبَحَّارَةُ. إِنَّ مَقْتَلَ الْأُخْطَبُوطِ الْوَحِيدِ هُوَ رَأْسُهُ. وَكَانَ الْفَتَى يَعْلَمُ ذَلِكَ حَقَّ الْعِلْمِ. حِينَ يَمُدُّ الْأُخْطَبُوطُ رَأْسَهُ لَا بُدَّ مِنْ سُرْعَةِ الْحَرَكَةِ وَالانْقِضَاضِ. فَإِذَا أَقْلَنْتِ الْفُرْصَةَ مِنْ يَدِهِ هَلَكَ.

وَحَدَّقَ الْفَتَى فِي الْوَحْشِ، وَكَأَنَّهُ أَحَسَّ بِهِ، فَحَمَلَقَ فِيهِ. وَفِي لَمَحِ الْبَصَرِ أَطْلَقَ الْوَحْشُ لِسَانَهُ السَّادِسَ مِنَ الصَّخْرَةِ وَأَهْوَى بِهِ إِلَى الْفَتَى وَقَبِضَ بِهِ عَلَى يَدِهِ. فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ مَدَّ الْأُخْطَبُوطُ رَأْسَهُ مَدًّا سَرِيعًا وَانْقَضَّ عَلَى الْفَتَى فَتَلَقَّاهُ بِالسَّكِينِ. كَانَتْ حَرَكَةُ كَخَطْفِ الْبَرْقِ انْتَزَعَتْ الرَّأْسَ مِنْ مَكَانِهِ، سَكَنَ الصَّرَاغُ، وَتَرَخَتْ السُّيُورُ الْمُتَلَفَّةُ عَلَيْهِ وَغَاصَتْ الْكُنْزَةُ كُلُّهَا إِلَى قَرَارِ الْمَاءِ.

عن فيكتور هيجو

(موقع هيا الى العربية)

الاسئلة:

(1) أحط بدائرة رقم الاجابة الصحيحة (5 علامات)

(1) تنقل جوليان بين الصخور كان:

- 1- نتيجة لحالة الجو السيئة
- 2- نتيجة لتحطم سفينته
- 3- نتيجة الصخور المبعثرة في البحر
- 4- نتيجة لقلة الطعام على الشاطئ

(2) لم يجد جوليان سرطانا يصطاده بسبب:

- 1- قلة السراطين في المنطقة
- 2- عدم امتلاكه لأدوات الصيد
- 3- هبوب عاصفة ردت السراطين الى كهوفها
- 4- لأنه لا يجيد السباحة

(3) استطاع جوليان ان يرى الحصى في قعر البحر لأن:

- 1- الماء كان عميقا
- 2- الماء لم يكن عميقا
- 3- جوليان كان يلبس نظارات مائية
- 4- جوليان كان يغوص في قعر البحر

(4) كيف يتغذى الأخطبوط على فريسته:

- 1- يقضمها بآلاف من الأفواه الدقيقة
- 2- يقطعها بأذرع الحديدية الثمانية
- 3- يخنق فريسته بذراعه الخامسة
- 4- يقيد الفريسة ثم يمتصّ دماءها

(5) ما الذي منع جوليان ان يصرخ كما جاء في النص؟

- 1- حتى لا يثير الأخطبوط فيقضي عليه.
- 2- لأنه كان يبحث عن فريسته بهدوء.
- 3- لأنه لم يقوَ على الصراخ
- 4- لأنه كان أخرس

(2) أخط بدائرة رقم الاجابة الصحيحة (9 علامات)

صفوف الأفواه لدى الأخطبوط	اثتان	ثمانية	ستة عشر	مئات
كم لساناً شارك في تقييد البحار	ثلاثة	أربعة	خمسة	ستة
"فأولج يده ما استطاع" كلمة أولج تعني	شدّ	سحب	أدخل	أخرج
"فبلغ الماء الى منكبيه " كلمة <u>منكبيه</u> تعني	مرفقيه	معصميه	كتفيه	ركبتيه
استمر جوليان بأكل السرّاطين مدّة	شهرين	أقل من شهرين	أكثر من شهرين	لم يأكلها ابدا
مقتل الاخطبوط الوحيد هو	قلبه	عيناه	راسه	اذرعه
النص الذي امامك هو	رسالة	قصة	اسطورة	قصيدة
الاخطبوط حيوان	بر مائي	بري	مائي	أ + ج
جمع كلمة "اخطبوط " هو	اخطبوطات	أخاطيب	أخاطب	مخاطب

(3) ضع بجانب كلّ سبب رقم النتيجة الملائمة لها (6 علامات)

أَحَسَّ أَنَّ شَيْئًا قَدْ أُمْسَكَ ذِرَاعَهُ	اعْتَرَتْهُ قَشَعْرِيرَةٌ مِنْ هَلَعٍ لَا يُوصَفُ
هَبَّتْ عاصِفَةٌ	ارْتَدَّتِ السَّرَاطِينُ إِلَى كُهُوفِهَا الْبَعِيدَةِ
يَشْعُرُ السَّرَطَانُ بِدُنُوِّ الْفَتَى	غَاصَ السَّرَطَانُ فِي الْمَاءِ
طَارِدِ الْفَتَى السَّرَطَانُ عِنْدَ اسْفَلِ الصَّخْرَةِ	انْدَسَّ السَّرَطَانُ فِي فَجْوَةٍ تَحْتَ الصَّخْرَةِ
ارْتَدَّ الْبَحَّارُ مُحَاوِلًا التَّرَاجُعَ إِلَى الْوَرَاءِ	وَجَدَ نَفْسَهُ مُسَمَّرًا فِي مَكَانِهِ
انْتَرَعَتِ السَّكِينُ الرَّأْسَ مِنْ مَكَانِهِ	سَكَنَ الصَّرَاغُ وَغَاصَتِ الْكُتْلَةُ فِي الْمَاءِ

(4) الى من يعود الضمير "الهاء" في الكلمات التالية (5 علامات)

الكلمة	سطر	تعود الى	الكلمة	سطر	تعود الى
كهوفها	3		مثلها	19	
قدميه	4		اطرافها	32	
يطارده	5		يعرفه	41	
اسنانه	7		فيه	44	
بدنه	18		به	44	

(5) تمّ تقييد البحار بعدة السنة, ضع بجانب كل عبارة رقم اللسان المناسب؟ (5 علامات)

الرقم	العبارات
	طَلَعَ شَرِيطٌ طَوِيلٌ وَالْتَفَّ حَوْلَ صَدْرِهِ الْتِفَافًا شَدِيدًا
	خَرَجَ مِنْ شِقِّ الصَّخْرَةِ شَيْءٌ الْتَفَّ عَلَى ضُلُوعِهِ الْتِفَافَ الْحَبْلِ
	لَمْ تَمُضْ بِضَعُ ثَوَانٍ حَتَّى أَحَسَّ أَنَّ شَيْئًا قَدْ أَمْسَكَ ذِرَاعَهُ
	خَرَجَ مِنَ الشَّقِّ شَيْءٌ آخَرٌ. كَانَ دَقِيقًا، مَسْنُونًا وَيَلْتَفُّ عَلَيْهِ
	وَبَرَزَ شَيْءٌ كَالسَّهْمِ أَهْوَى إِلَى بَطْنِهِ وَالْتَفَّ حَوْلَ خَصْرِهِ.