

苗栗縣立南湖國民中學藝術深耕教學-視覺藝術(木雕)教案

課程主題	視覺藝術	教學者	吳宗彥 老師
單元主題	作品上色上漆	協同教學	劉璟儀
教學對象	八年級學生	課程節數	2節
單元目標	1.認識木頭		
	2.了解刀具		
	3.如何安全使用雕刻刀		
	4.上色		
	5.上漆(塗裝)		
核心素養	藝-J-A1參與藝術活動, 增進美感知能。 藝-J-B1應用藝術符號, 以表達觀點與風格。		
教學活動設計			
引起動機:讓學生了解木雕作品, 是必須認識木頭、了解刀具等不同領域, 再集結而成。而藉由圖稿設計後, 才會產生同學每件獨特的創作。			
教學活動:			
第一部分線雕分成兩部分1.先練習刀具(三角刀), 再上色。2.先設計上色後, 再雕刻。			
第二部分編織雕刻, 主要讓學生學習使用木槌與刀具(平刀)的操作方式。			
以上皆有示範與講解刀具安全事項。最後			
綜合活動:			
逐步讓學生了解基礎線刻後, 再進一步設計自己的圖稿, 並上色與上漆完成。讓學生與大家分享自己的作品, 也集結大家的問題, 最後統一說明。			