CONTESTA las siguientes preguntas basado en la lectura anterior.

1. ¿Por qué crees que se atribuye la impresión de los primeros libros a los Chinos?

2. ¿Entre qué años aproximadamente se desarrolló y perfeccionó la imprenta?

3. ¿Crees qué fue de utilidad este invento? ¿Por qué?

4. Menciona 3 ejemplos en los qué la utilizas.

5. ¿Quién perfeccionó el uso de la imprenta?

Los chinos | Johannes Gutenberg | Los monjes

¿Te gustaría aprender más sobre la imprenta?
Consulta este vídeo y diviértete aprendiendo.
https://www.youtube.com/watch?v=GIx7JcuJqwU

SELECCIONA marcando con una ✔ las características del relato histórico.

( )Los relatos históricos tienen: introducción, desarrollo y conclusión sobre el tema histórico.

( )Presentan o narran la información ordenada de manera aleatoria.

( )Los relatos históricos son aquellos que narran o transmiten un hecho real.

( )El autor del relato histórico puede narrar hechos diferentes a la realidad, y sus fuentes de información deben ser confiables.

( )El tiempo verbal predominante en los relatos históricos es el futuro.

El relato histórico

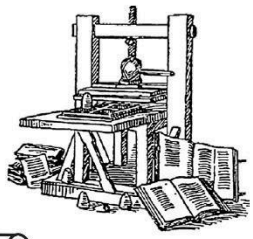
Se conoce como relato histórico a la narración cronológica de acontecimientos reales del pasado.

https://definicion.de/relato-historico/
Consultado el 7/ 08/2019
Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

LEE el siguiente relato histórico y contesta lo que se pide.

La imprenta, la historia de las letras.

La imprenta es una máquina para imprimir, hace muchas copias de páginas idénticas, la imprenta de hoy se usa para imprimir libros y periódicos.



El método original de impresión era la impresión en bloque, al presionar hojas de papel en bloques de madera tallados individualmente (xilografía).

Se cree que la impresión en bloque se originó en China y el texto impreso más antiguo es, el Sutra del Diamante (una escritura budista), se imprimió en China en 868 d. C.

La técnica también se conocía en Europa, donde se usaba principalmente para imprimir Biblias. Como tenía que tallarse un nuevo bloque para cada página, imprimir diferentes libros era una actividad increíblemente lenta.

Anteriormente, los libros se copiaban principalmente en monasterios, o (desde el siglo XIII) en scriptoriums comerciales, Si bien podría llevarle a alguien un año copiar una Biblia a mano.

Por lo tanto, eran un recurso escaso, hasta que finalmente Johannes Gutenberg refinó la técnica hacia 1440; con la imprenta de Gutenberg fue posible crear varios cientos de copias al año.

https://preparaninos.com/imprenta/
Consultado el 7/ 08/2019
Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

ORGANIZA y anota dentro de los recuadros el orden de los acontecimientos de la lectura.

Se cree que la impresión en bloque se originó en...

Finalmente Johannes Gutenberg...

El relato histórico

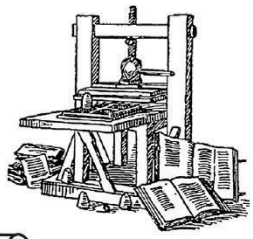
Se conoce como relato histórico a la narración cronológica de acontecimientos reales del pasado.

https://definicion.de/relato-historico/
Consultado el 7/ 08/2019
Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

LEE el siguiente relato histórico y contesta lo que se pide.

La imprenta, la historia de las letras.

La imprenta es una máquina para imprimir, hace muchas copias de páginas idénticas, la imprenta de hoy se usa para imprimir libros y periódicos.



El método original de impresión era la impresión en bloque, al presionar hojas de papel en bloques de madera tallados individualmente (xilografía).

Se cree que la impresión en bloque se originó en China y el texto impreso más antiguo es, el Sutra del Diamante (una escritura budista), se imprimió en China en 868 d. C.

La técnica también se conocía en Europa, donde se usaba principalmente para imprimir Biblias. Como tenía que tallarse un nuevo bloque para cada página, imprimir diferentes libros era una actividad increíblemente lenta.

Anteriormente, los libros se copiaban principalmente en monasterios, o (desde el siglo XIII) en scriptoriums comerciales, Si bien podría llevarle a alguien un año copiar una Biblia a mano.

Por lo tanto, eran un recurso escaso, hasta que finalmente Johannes Gutenberg refinó la técnica hacia 1440; con la imprenta de Gutenberg fue posible crear varios cientos de copias al año.

https://preparaninos.com/imprenta/
Consultado el 7/ 08/2019
Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

ORGANIZA y anota dentro de los recuadros el orden de los acontecimientos de la lectura.

Se cree que la impresión en bloque se originó en...

Finalmente Johannes Gutenberg...

CONTESTA las siguientes preguntas basado en la lectura anterior.

1. ¿Por qué crees que se atribuye la impresión de los primeros libros a los Chinos?

2. ¿Entre qué años aproximadamente se desarrolló y perfeccionó la imprenta?

3. ¿Crees qué fue de utilidad este invento? ¿Por qué?

4. Menciona 3 ejemplos en los qué la utilizas.

5. ¿Quién perfeccionó el uso de la imprenta?

Los chinos | Johannes Gutenberg | Los monjes

¿Te gustaría aprender más sobre la imprenta?
Consulta este vídeo y diviértete aprendiendo.
https://www.youtube.com/watch?v=Glx7JcuJqwU

SELECCIONA marcando con una ✔ las características del relato histórico.

( )Los relatos históricos tienen: introducción, desarrollo y conclusión sobre el tema histórico.

( )Presentan o narran la información ordenada de manera aleatoria.

( )Los relatos históricos son aquellos que narran o transmiten un hecho real.

( )El autor del relato histórico puede narrar hechos diferentes a la realidad, y sus fuentes de información deben ser confiables.

( )El tiempo verbal predominante en los relatos históricos es el futuro.

Material Didáctico De Apoyo / Semana 31 / Matemáticas / Anexo 05

1. Escribe los múltiplos de 6 que continúan a:

   42;

2. Selecciona los números que son múltiplos de 3.

29 -	36 –	41 –	224 –	321 –	518 –	601
346 –	90 -	115 –	180 -	160 -	21 -	504

3. Escribe los múltiplos de 8, **mayores que 32 y menores que 60.**

4. Marca los divisores del número propuesto.

D_{45}	6	15	1	4	9
	3	12	5	45	20

5. Completa con la palabra "múltiplo" o "divisor"

8 es	56.	60 es	10.
36 es	4.	7 es	21.

6. Escribe todos los divisores de los siguientes números, de menor a mayor, luego escribe si es Primo o Compuesto:

   D_9:

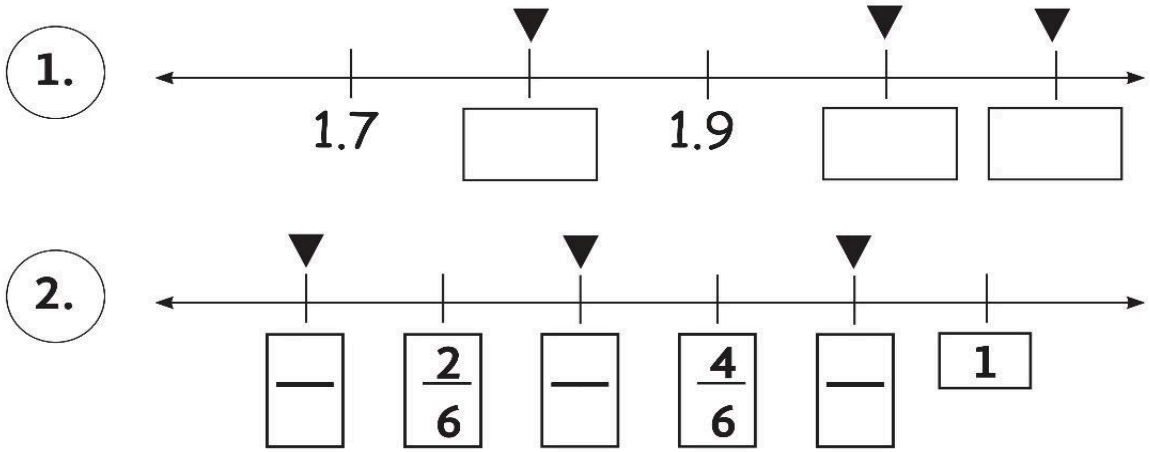
   D_{33}:

   D_{13}:

   D_{20}:

   D_{37}:

LOCALIZA el número que corresponde a las flechas que se indican en la recta. Apóyate en tu libro Desafíos Matemáticos en la página 73 y 74.

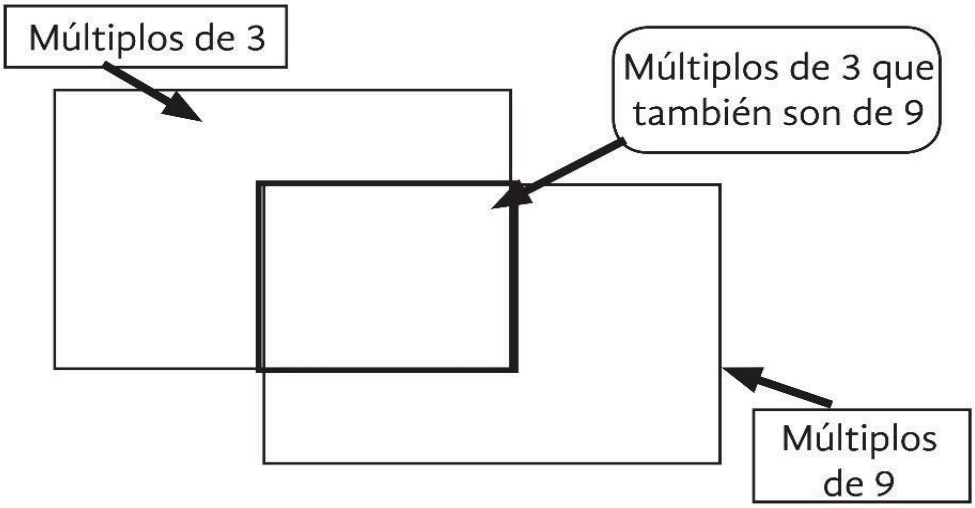


ESCRIBE el número antecesor o sucesor de los números que están en las tablas.

Antecesor	Número	Sucesor
	23	
	199	
	23.99	
	68.79	
	125.10	

Antecesor	Número	Sucesor
	1.55	
	9.02	
	95	
	836	
	999.99	

ESCRIBE los múltiplos de los números que se indican. Puedes apoyarte de las páginas 77 a 87 de tu libro Desafíos Matemáticos.



Los múltiplos de un número son todos los posibles resultados de multiplicar ese número por todos y cada uno de los números naturales.

Ejemplo:

2 x 0 = **0**

2 x 1 = **2**

2 x 2 = **4**

...

Los resultados son los múltiplos del 2.

1. Escribe los múltiplos de 6 que continúan a:

   42;

2. Selecciona los números que son múltiplos de 3.

29	-	36	–	41	–	224	–	321	–	518	–	601
346	–	90	-	115	–	180	-	160	-	21	-	504

3. Escribe los múltiplos de 8, **mayores que 32 y menores que 60.**

4. Marca los divisores del número propuesto.

D_{45}	6	15	1	4	9
	3	12	5	45	20

5. Completa con la palabra "múltiplo" o "divisor"

8 es	56.	60 es	10.
36 es	4.	7 es	21.

6. Escribe todos los divisores de los siguientes números, de menor a mayor, luego escribe si es Primo o Compuesto:

   D_9:

   D_{33}:

   D_{13}:

   D_{20}:

   D_{37}:

RECORTA y pega donde corresponda las principales características de los periodos de las civilizaciones mesoamericanas.

Preclásico

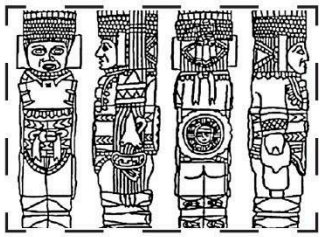
Clásico

Posclásico

Abarca del año 900 al 1521 d. C.

Se caracterizó por el incremento de conflictos armados.

Teotihuacanos, mayas y zapotecos.



Abarca del año 200 al 900 d. C.

Los asentamientos mas importantes San Lorenzo y La Venta.

Inició 2500 años a. C. y concluyó hacia el año 200 d. C.

Material Didáctico De Apoyo / Semana 31 / Formación Cívica y Ética / Anexo 09

COMPLETA la infografía sobre los tipos de violencia y las consecuencias que tiene en nuestro país el realizar actos violentos. Apóyate en la página 71 de tu libro Formación Cívica y Ética.

A LA VIOLENCIA

Actualmente en México, la violencia permea en los procesos educativos y de convivencia diaria por lo que puede presentarse en distintos entornos: hogares, escuelas, comunidades, lugares que frecuentan o en la calle. Además, existen todavía situaciones en donde niñas y niños se ven afectados por actos de discriminación, peleas o agresiones que ponen en riesgo su integridad física e incluso su vida.

https://www.unicef.org/mexico/protecci%C3%B3n-contra-la-violencia
Consultado el 16/julio/2021

Adicionalmente, México vive un contexto de violencia originado por altos niveles de desigualdad social, impunidad y presencia extendida del crimen organizado, que afecta a la niñez y la adolescencia.

https://www.unicef.org/mexico/protecci%C3%B3n-contra-la-violencia
Consultado el 16/julio/2021

VISITA:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx