

**Домашние задания
Всероссийского конкурса по сольфеджио
для учащихся
ДМШ и ДШИ**

«Чистый тон – 2026»



Уважаемые коллеги!

Ознакомьтесь с требованиями к видеозаписи исполнения конкурсных примеров:

- На видео участник должен быть без наушников.
- Для настройки перед каждым заданием конкурсант играет на инструменте тоническую квинту и поёт тоническое трезвучие. Настройку можно при необходимости повторить.
- Возможно перенесение фрагментов задания в более удобную для пения октаву. С этой целью также допускается транспонирование задания целиком в другую тональность.
- Номера одnogолосного сольфеджио, в которых указан быстрый темп, можно петь в умеренном темпе.
- При пении номера сольфеджио желательно дирижировать (если конкурсант не дирижирует, – за это баллы не снимаются).
- В процессе исполнения не допускается подыгрывание и подпевание педагогом.
- Каждый видеофайл, выложенный на облачное хранилище, должен быть подписан строго по данному образцу: «Иванов Иван 1 группа Пример для пения 1» или «Иванов Иван 1 группа интервальная последовательность 2».

Подведение итогов состоится 30 апреля 2026 года. Результаты будут размещены на официальном сайте Волгоградской государственной консерватории им. П.А. Серебрякова в разделе «Конкурсы».

1 группа

Одноголосные мелодии

И.С. Бах. "Менуэт"

① Умеренно



В.А. Моцарт. Соната

② Allegro



И. Брамс. "В зеленых ивах дом"

③ Довольно скоро



1 группа

М. Глинка. "Не искушай"

④ Умеренно

Французская народная песня "Добрый старик"

⑤ Умеренно

Интервальные последовательности

①

ч.5 ум.5 б.3 м.6 м.7 б.3 ч.5 м.6

②

б.3 ув.4 б.6 м.6 б.2 м.3 м.7 м.3

Аккордовые последовательности

①

T₆ D T S S₆ T₆₄ D₇ T

②

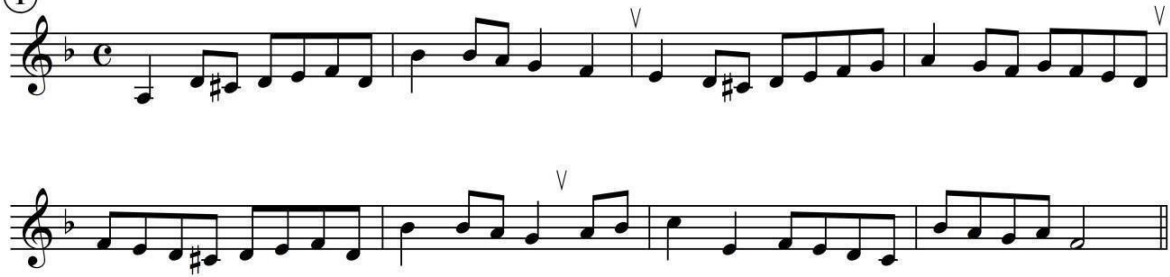
t₆ D t S S₆ t₆₄ D₇ t

2 группа

Одноголосные мелодии

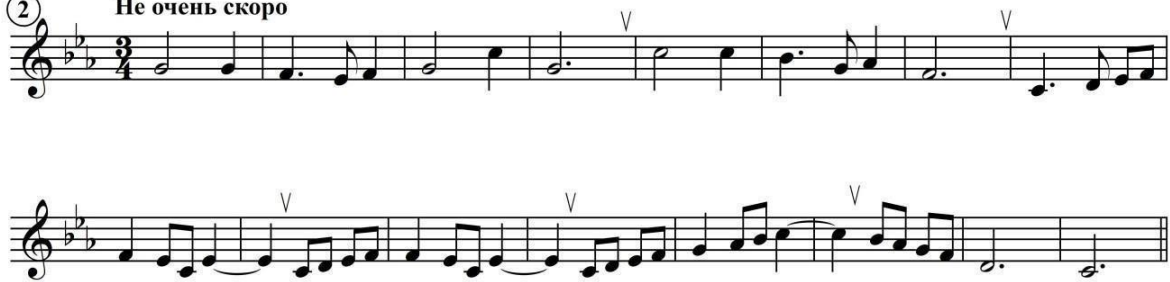
И.С. Бах. Французская сюита № 3

① Быстро



Э. Григ. Вальс

② Не очень скоро



М. Глинка. "Сомнение"

③ Подвижно, но не торопливо



2 группа

④ **Moderato** **С. Прокофьев. "Петя и волк"**

⑤ **Andante quasi allegretto** **Французская народная песня "Маленькая фея"**

Интервальные последовательности

①

ч.8 б.6 б.2 ув.4 м.6 м.7 ум.5 б.3

②

ч.5 м.7 ум.5 м.3 б.6 б.2 ув.4 б.6

Аккордовые последовательности

①

T₆ S S₆ D₇ T S₆₄ D₆ T

②

t D₆₄ t₆ S S₆ t₆₄ D₇ t

3 группа

Одноголосные мелодии

① Allegretto

В.А. Моцарт. Симфония № 41



② Andante con moto

Ф. Мендельсон. "Итальянская симфония"



③ Cantabile

Дж. Верди. "Аида", хор



④ Moderato

П.И. Чайковский. "Лебединое озеро"



3 группа

В.С. Калинин. Симфония

⑤ **Moderato**

Интервальные последовательности

①

ум.7 ч.5 ув.4 б.6 б.2 ум.5 ч.4 б.3

②

ум.5 б.3 б.6 ув.2 ч.4 м.7 ум.5 м.3

Аккордовые последовательности

①

D D₂ T₆ T S_{64г.} ум.VII₇ D₆₅ T

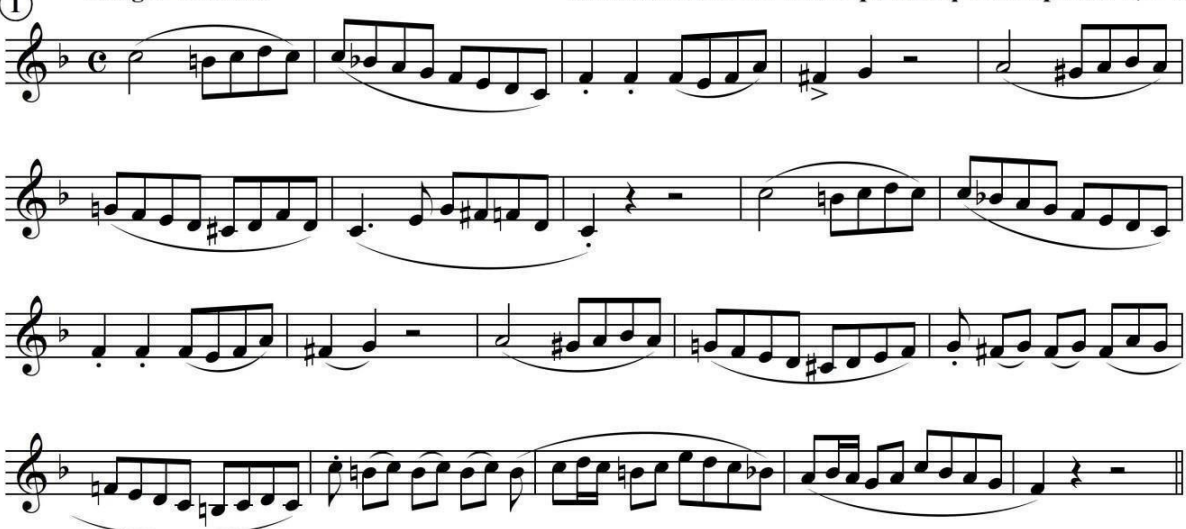
②

t S₆₄ ум.VII₇ t S₆ t₆₄ D₂ t₆

4 группа

Одноголосные мелодии

① *Allegro con brio* Л. ван Бетховен. Концерт для ф-но с орк. № 1, I ч.



② *Allegretto semplice* Э. Григ. "Благодарность"



③ *Cantabile con anima* М. Глинка. "Иван Сусанин"



4 группа

④ *Andante con moto* П. Чайковский. "Евгений Онегин"

⑤ *Allegro ma non tanto* С. Рахманинов. Концерт для ф-но с орк. № 3, I ч.

① *Интервальные последовательности*

м.7 ч.5 ув.4 б.6 ум.4 м.3 ум.7 ч.5

②

ув.2 ч.4 б.6 ув.4 б.6 м.7 ум.4 м.3

① *Аккордовые последовательности*

MVII₇ D₆₅ T S₆ ув.VI₅₃ K₆₄ D₇ T

②

S₆ t₆₄ S II₇ D₄₃ t ув.III₅₃ t₆

5 группа

Одноголосные мелодии

①

Largo

И.С. Бах. Месса h-moll, № 23



②

Allegro

Ф. Шопен. Мазурка № 1



③

Allegro moderato

М. Глинка. "Я помню чудное мгновенье"



5 группа

④ Andante con moto

П.И. Чайковский. "Лебединое озеро"



⑤ Allegro espressivo

С. Прокофьев. "Золушка"



Интервальные последовательности

①

ум.4 м.3 ум.5 ум.7 ч.5 ув.5 м.7 б.3

②

ув.5 б.6 м.7 ув.4 ув.2 ч.4 ум.7 ч.5

Аккордовые последовательности

①

D₇ T₆₄ D₂ T₆ Sr II_{7r} D₄₃ T

②

S₆ D ув.III₅₃ t₆ II₇ K₆₄ D₇ t