

# **JUDUL ARTIKEL**

**(Judul Kapital, font 14 Book Antiqua, tebal, spasi tunggal)**

(Penulis <sup>1</sup>, Penulis <sup>2</sup>)

<sup>1</sup>Lembaga Afiliasi Pertama, Kota, Negara

<sup>2</sup>Lembaga Afiliasi Kedua, Kota, Negara

*Pos-el:* alamat e-mail Penulis <sup>1</sup> nomor *handphone*

(Semuanya font 11)

**Asbtrak:** ditulis secara padat dalam satu paragraf dengan 100–150 kata, menggunakan font 11, spasi tunggal, berisi judul penelitian, tujuan, metode yang digunakan, hasil, serta simpulan. Berisi 3–5 kata kunci.

**Kata kunci:** berisi 3–5 kata kunci sesuai isi artikel

**Asbtract:** ditulis secara padat dalam satu paragraf dengan 100–150 kata, menggunakan font 11, spasi tunggal, berisi judul penelitian, tujuan, metode yang digunakan, hasil, serta simpulan.

**Keywords:** berisi 3–5 kata kunci sesuai isi artikel

## **Pendahuluan**

**(Book Antiqua 12, spasi tunggal, kapital pada awal kata, tebal, tanpa tanda titik)**

Pendahuluan berisi latar belakang, permasalahan, tujuan penelitian, kajian pustaka yang relevan dengan penelitian dan kerangka teori yang digunakan. Semuanya disampaikan secara utuh tanpa subbab yang didukung dengan acuan pustaka berupa hasil penelitian, buku teks, jurnal terkait, dengan terbitan 10 tahun.

## **Metode**

**(Book Antiqua 12, spasi tunggal, kapital pada awal kata, tebal, tanpa tanda titik)**

Bagian ini berisi metode penelitian, menggambarkan prosedur yang dikerjakan penulis untuk mencapai simpulan. Metode penelitian berisi data, sumber data, teknik pengumpulan data, instrumen pengumpulan data, prosedur pengumpulan data, dan metode analisis data.

## **Hasil dan Pembahasan**

**(Book Antiqua 12, spasi tunggal, kapital hanya pada awal kata kecuali kata tugas, tebal)**

Hasil dan pembahasan berisi sajian untuk menjawab rumusan masalah dan tujuan penulisan yang dapat disajikan dalam subbab.

### **Subbab**

**(Book Antiqua 12, Kapital pada awal kata kecuali kata tugas, tebal)**

#### **1.1.1 Subbab**

**(Book Antiqua 12, Kapital pada awal kata kecuali kata tugas, tebal)**

Jika menggunakan tabel, grafik, diagram, gambar, atau foto, maka diberi nomor, judul, pada bagian atas tabel, dan dijelaskan secara baik untuk memudahkan proses pembacaan. Hindari tabel yang jumlah halamannya lebih dari satu halaman.

Pustaka yang dirujuk adalah 80% pustaka primer yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian, teori, dan gagasan-gagasan di jurnal dengan penjelasan memadai tentang relevansi keilmuan secara teoretis maupun praktis temuan penelitian yang diperoleh.

### **Kesimpulan**

**(Book Antiqua 12, spasi tunggal, tebal)**

Berisi simpulan yang merupakan resume hasil penelitian yang ditulis ringkas dan deskriptif.

### **Daftar Pustaka**

**(Book Antiqua 12, spasi tunggal, tebal)**

Daftar referensi digunakan mendeley

1. Darwis, J., & Rokhman, F. (2016). Tuturan Ritual Natoni Adat Masyarakat Etnis Timor dalam Penyambutan Tamu di Sekolah. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5 (2) 105-114.  
<https://doi.org/10.15294/seloka.v5i2.13070>.
2. Lindø, Anna Vibeke & Bundsgaard (ed.). 2000. *Dialectical Ecolinguistics Tree Essays for the Symposium 30 Year of Language and Ecology in Graz December 2000*. Austria: University of Odense Research Group for Ecology, Language and Ecology.
3. Genua, V. (2018). Makna Teks Kenangi Bho Bewa "Ratapan" dalam Ritual Mata Mosalaki Tradisi Etnik Lio Ende Flores: Perspektif Ekolinguistik. *Tutur*, 4(2), 133-141.
4. Jufrizal, dkk. 2018. *Konstruksi Gramatikal Bahasa Minangkabau Kemasana Makna, Fungsi, dan Nilai Bahasa*. Yogyakarta: Erhaka Utama.

5. Keraf, A. S. (2014). The behavior of Environment. Jakarta: Buku Kompas.