

LINEA 2.  
TEMA 5 y TEMA 6

**TEMA 5: Enfoque centrado en Estudiantes - Aprendizaje y Enseñanza**

**Autores:** Universidad Nacional de Cuyo, Argentina, Unidad ACE de HISTORIA. Castillo Leonardo, Samsó Fernanda.

**Título de la Sesión:** *¿Cómo aprendemos? / ¿Cómo evaluamos? La relación entre las estrategias de enseñanza, aprendizaje y la evaluación en el marco de un enfoque centrado en las y los estudiantes (Primera Parte)*

**Resultados de Aprendizaje de la sesión (Tema 5):**

- Reconocer los principios fundamentales de las teorías del aprendizaje.
- Diseñar estrategias de enseñanza que contemplen las posibilidades y características conocidas acerca de cómo aprenden las/os sujetos de aprendizaje en educación superior.

**Recursos:**

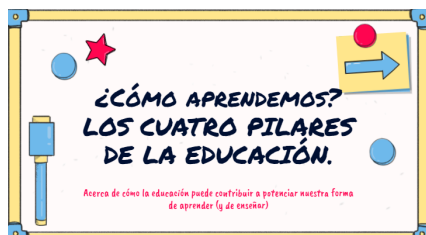
- Video [YouTube]: [Los cuatro pilares del aprendizaje. Stanislas Dehaene, neurocientífico.](#)

- **Delors, Jacques. (1994).** "Los cuatro pilares de la educación", en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.

- **Dehaene, Stanislas. (2019).** *¿Cómo aprendemos?* Siglo Veintiuno Editores. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

- **Taboada, María Beatriz. (2021).** *Enseñanza virtual: 27 preguntas y respuestas* / María Beatriz Taboada ; Guadalupe Álvarez. El Ateneo. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

- **Los cuatro pilares del Aprendizaje** – Material didáctico elaborado por docentes y estudiantes miembros de UNIDAD ACE HISTORIA:



**TEMA 6: Enfoque centrado en Estudiantes - Evaluación**

**Autores:** Universidad Nacional de Cuyo, Argentina, Unidad ACE de HISTORIA. Castillo Leonardo, Samsó Fernanda.

**Título de la Sesión 6:** *¿Cómo aprendemos? / ¿Cómo evaluamos? La relación entre las estrategias de enseñanza, aprendizaje y la evaluación en el marco de un enfoque centrado en las y los estudiantes (Segunda Parte)*

**Resultados de Aprendizaje de la sesión (Tema 6):**

- Reconocer los desafíos que implican el proceso evaluativo cuando diseñamos buenas prácticas centradas en el aprendizaje en educación superior.
- Diseñar y compartir estrategias de evaluación por competencias coherentes con el objetivo de enseñar a aprender y centrando el proceso en los resultados de aprendizaje.
- Valorar diversas metodologías de aprendizaje colaborativo para diseñar propuestas interdisciplinarias y transversales entre espacios curriculares afines conceptual y actitudinalmente.

**Recursos:**

- **Tobón Tobón, S.; Pimienta Prieto, J. H. y J. Antonio García Fraile. (2010).** *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias.* PEARSON EDUCACIÓN, México. [https://drive.google.com/file/d/1Le5lh37LPNnS9Y6avamXDhpD\\_ZwHdlfb/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1Le5lh37LPNnS9Y6avamXDhpD_ZwHdlfb/view?usp=drive_link)
- **Taboada, María Beatriz. (2021).** *Secuencias didácticas: 30 preguntas y respuestas.* El Ateneo. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

**Perfil de participantes para ambas sesiones**

- **Profesores de las carreras de Prof. y Lic. en Historia, pertenecientes a Espacios Curriculares de 1° a 5° año de la carrera.** En este caso propusimos a cada equipo de cátedra la idea de que asistan al menos, un representante de cada uno, especialmente dirigido a quienes diseñan y llevan adelante las instancias de aprendizaje denominadas “Trabajos Prácticos”. Esto es porque nos planteamos la posibilidad de utilizar lo aprendido en la jornada para construir y diseñar tareas complejas que se plasmen en “buenas prácticas”, atendiendo a los diferentes niveles de complejidad y relación, y cuyo resultado tenga la capacidad de ser replicado y adaptado por otros espacios curriculares.

**ACTIVIDADES:**

<p><b>Actividad 1: Reflexionamos acerca de los pilares del aprendizaje y nuestras formas de aprender y de enseñar</b></p>	<p><b>Tiempo necesario</b> para realizar la tarea: 20 minutos.</p>
<p><b>Descripción de la actividad presencial</b></p> <p><b>Los/as participantes deberán:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualizar el video desde la plataforma YouTube (duración: 7:36 minutos): el video en el que Stanislas Dahene nos explica brevemente en qué se basan los <b>cuatro pilares del aprendizaje</b>. [<a href="#">Los cuatro pilares del aprendizaje. Stanislas Dehaene, neurocientífico</a>].</li> </ul>	

- Ingresar al link de *menti* o escanear el código QR con el fin de participar aportando tres palabras que les hayan resultado significativas acerca de los cuatro pilares del aprendizaje.

- Ingresar al siguiente link y responder *¿Qué palabras te resultaron más significativas? Aporta tres de ellas en el siguiente link:* <https://www.menti.com/alcpsekpwyb>



- Reunirse en pequeños grupos, participar en el debate al respecto y elaborar conjuntamente la construcción de conceptos base acerca de cómo aprendemos y cómo enseñamos.

#### **Los/as facilitadores/as:**

- Facilitar el link al video de la charla de Stanilas Dehaene.

- Facilitar el link y QR para ingresar a la plataforma Menti meter. Una vez finalizado el plazo para que los participantes aporten; descargar el resultado en formato nube de palabras.

- Exponer los resultados y moderar la participación en el curso. Sumar al resultado de la Nube de Palabras una lista de conceptos que surjan del debate acerca de cómo hemos aprendido y cómo enseñamos.

#### **Por qué esta actividad**

A partir de la visualización del video y la participación en la conformación de la Nube de Palabras en *Menti.com*, la propuesta tiene por objetivo iniciar a las/os participantes en la reflexión sobre nuestras prácticas y reflexionar acerca de nuestras trayectorias educativas. Una primera actividad de resolución individual prepara a las/os participantes para iniciarse en el debate. Luego, reunidos en grupos, se propone dialogar acerca de nuestra experiencia acerca de cómo hemos aprendido en nuestras trayectorias y cómo aprenden nuestros/as estudiantes en el ámbito de la educación superior. Partimos de un a priori: “el nivel superior se caracteriza por la transmisión de una noción del conocimiento disciplinar y prescriptivo” (Sancho-Gil et al., 2020).

Esta tarea nos prepara para las siguientes actividades. Los insumos construidos serán de consulta permanente, tanto la reflexión conjunta como los conceptos específicos acerca de las teorías del aprendizaje. Los insumos elaborados en esta primera actividad sirven de materiales de trabajo y recursos para la resolución de la actividad siguiente.

### Recursos necesarios

Diseñar recurso en mentimeter - “nube de palabras”. Facilitar a los/as participantes el acceso a los recursos necesarios: disponibilidad de internet; espacio físico para reunión en formato “Grupo Total”; disponibilidad de dispositivos electrónicos para su desarrollo; Pizarra; Computadora; Proyector.

### Recomendación para futuros facilitadores

Tener en cuenta la posibilidad de configurar un espacio con contenido específico: textos de consulta, links a recursos, etc.; socializados en google drive con el fin de conformar un banco de consulta sobre la temática: *¿cómo aprendemos? ¿cómo enseñamos? – Los cuatro pilares del aprendizaje.*

**Actividad 2: ¿Cómo es el proceso de construcción de una buena práctica cuando debemos evaluar los resultados de una aprendizaje centrado en el estudiante?**

**Tiempo necesario** para realizar la tarea: 45 minutos.

### Descripción de la actividad

Tareas de las/os Facilitadoras/es:

- Breve repaso acerca de lo que significa centrar el proceso de enseñanza y aprendizaje en las/os estudiantes.
- Insumo: Genially
- Realizar puesta en común.
- Producto resultante: Lista de aspectos que no pueden faltar para el diseño de una buena práctica.
- Brindar ejemplos de formas correctas e incorrectas de diseños de buenas prácticas en Historia.
- Recuperamos saberes acerca de la secuencia didáctica. ¿Qué aspectos fundamentales deben tenerse en cuenta al planificar una actividad o serie de actividades en el marco de un enfoque centrado en el estudiante?
- Estrategias de enseñanza y aprendizaje para evaluar Resultados de Aprendizaje.
- Buenas Prácticas en el aprendizaje de la historia como disciplina científica.

### Por qué esta actividad

En esta actividad nos centramos en la etapa activa del proceso de aprendizaje, definimos buenas estrategias de enseñanza, pensamos ejemplos de actividades que movilicen a la acción y cómo acercarse al desarrollo de las competencias definidas. Continuar el proceso de sensibilización acerca de la función del crédito académico y su relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación.

### Recursos necesarios

-Material didáctico como recurso informativo: Infografía interactiva Buenas Prácticas en el aprendizaje de la Historia:

<https://view.genial.ly/6318f0e7c727f10011ae545e/interactive-content-ace-historia-buenas-practicas>

- Espacio físico para reunión presencial.

- Recursos informáticos de uso común.

### Recomendación para futuros facilitadores

-Las preguntas y demandas de las/os asistentes se relacionan directamente con la cultura institucional, las trayectorias educativas individuales. Es posible direccionar la sesión a pesar de esto, pero recomendamos dedicar un bloque de 30 o 40 minutos de manera presencial y habilitar un foro virtual, para recopilar estas experiencias y trabajarlas directamente en una sesión, dando lugar al espacio de “catarsis” , reflexión y acuerdo sobre premisas determinadas que apunten al cumplimiento de los tiempos y los resultados de aprendizaje previsto.

### Actividad 3: Jugamos a evaluarnos

**Tiempo necesario** para realizar la tarea: 100 minutos.

Visualizar el siguiente video:

<https://youtu.be/gJRRkAUuF9w>.

### Descripción de la actividad

Frase motivacional: *la enseñanza eficaz consiste en la creación por parte del profesor de un ambiente de aprendizaje en el que los alumnos: (1) son positivamente influidos para querer aprender, (2) son provistos de las oportunidades adecuadas para que este aprendizaje ocurra, y (3) utilizan estas oportunidades para aprender* (Brewer y Worman, 1999). El primer sujeto es el profesor, que crea el ambiente de aprendizaje, *da oportunidades para aprender*, pero luego el sujeto importante es ya el alumno que utiliza esas oportunidades y aprende<sup>1</sup>.

En esta actividad nos proponemos reflexionar sobre 4 preguntas claves: 1)- ¿Por qué y para qué evaluar?; 2)- ¿Cuándo evaluar?; 3)- ¿Quiénes son los actores involucrados?; 4)- ¿Qué y cómo evaluar?

El Grupo Total se dispone a elaborar una lista con los aportes que surjan del intercambio. Para agilizar esta etapa, puede repartirse una pregunta a cada grupo, o bien, crear un foro al respecto y que,

<sup>1</sup> Entrevista a Gabriel Ferraté (Rector de la Universitat Oberta de Catalunya) en *Los Domingos, ABC*, 18 de Marzo de 2001.

previamente las/os participantes completen estas listas con sus aportes. En ese caso, en la reunión presencial, tomaremos 30 minutos para avanzar en la sensibilización sobre la temática.

Se divide el grupo Total en subgrupos, cada uno de ellos trabajará en una de las preguntas, utilizando como referencia el siguiente texto: Ferreyra, H. A. y Tenutto Soldevilla, M A. (comps.). 2021. *Planificar, Enseñar, Aprender y Evaluar en Educación Superior*. Colección Universidad. Noveduc. Buenos Aires. El insumo a construir aquí es el siguiente: Utilizando la buena práctica diseñada en la actividad anterior, cada grupo deberá escoger una de ellas, decidir qué metodología de evaluación les parece más apropiada para un enfoque centrado en las y los estudiantes (modalidad presencial virtual o híbrida) y esbozar una explicación de cómo se relacionaría la propuesta con los créditos disponibles para la misma en el espacio curricular elegido.

En el último tercio de la sesión, disponemos de 30 minutos para exponer los resultados y discutir propuestas. Una persona elegida como relatora desde el comienzo, deberá exponer las principales conclusiones alcanzadas por los grupos y cerramos la actividad invitando a los presentes a compartir los insumos en lo que iremos conformando en cada encuentro como “banco de buenas prácticas en enseñanza, aprendizaje y evaluación.”

### **Por qué esta actividad**

Con las actividades planteadas nos acercamos a trabajar en el reconocimiento de las implicancias que tiene la evaluación en la educación superior, sus particularidades y sus posibilidades. La reflexión conjunta nos permite realizar ejercicios de metacognición, pues al pensar en la evaluación, volvemos a las primeras actividades con el fin de comprender el camino en espiral del proceso educativo, desde cómo aprendemos, cómo enseñamos y cómo evaluamos desde un enfoque ACE. Además, el insumo final consta de una Buena Práctica diseñada para poner a consideración de la comunidad y en la sociabilización, sensibilizar en la propuesta de incorporar metodologías de evaluación por proyecto, por problema; experiencias co-evaluativas, etc.

### **Recursos necesarios**

-Disponer del Aula Virtual (Moodle) para el desarrollo de las actividades. Diseñar los bloques y actividades en el mismo.

-Aula para reunión presencial con proyector y pizarra.

- Recursos descritos arriba: Video YouTube; Texto compartido: [Ferreyra, H. A. y Tenutto Soldevilla, M A. \(comps.\). 2021. \*Planificar, Enseñar, Aprender y Evaluar en Educación Superior\*. Colección Universidad. Noveduc](#); bibliografía complementaria disponible en aula Virtual.

### **Recomendación para futuros facilitadores**

El proceso de sensibilización es quizás el más difícil de administrar ya que las/os participantes disponen seguramente de una amplia experiencia en metodologías de evaluación y frustraciones con las mismas. O bien, llevan mucho tiempo resignados a una modalidad única que se encuentra arraigada en la cultura institucional. Por eso, recomendamos que esta primera etapa sea tomada seriamente y se logre alcanzar algunos diagnósticos que expliquen la situación, para que, en la siguiente actividad pueden desaprender al tiempo que reestructurar y empezar a diseñar nuevas propuestas con conciencia de estar acercándose a un ACE.

### **¿En qué aspectos es la sesión propuesta un ejemplo aplicado del Enfoque Centrado en Estudiante?**

En principio pensamos que la principal fortaleza en ese sentido que poseen las sesiones que diseñamos es que están configuradas en torno a lograr que las/os participantes, alcancen los resultados de aprendizajes propuestos. Este aspecto no es menor en un enfoque que pretende ubicar a las/os estudiantes (en este caso es el equipo docente del Departamento de Historia) en el centro de proceso educativo. Las actividades, las consignas, los materiales pretenden proponer y comentar las diferentes metodologías de enseñanza, aprendizaje y evaluación en la educación superior y, específicamente, teniendo en cuenta la especificidad es esto, en la enseñanza de la historia. Uno de los objetivos más importantes que nos propusimos fue dar pasos concretos en la sensibilización acerca de las implicancias que posee pensar la educación universitaria con el centro en las y los estudiantes. La idea de trabajar con dos tipos de agrupaciones, el Grupo Total Heterogéneo y los Grupos Pequeños Homogéneos, se impone con la premisa de aumentar el grado de familiaridad y afinidad entre colegas. Esto es, tanto, para fomentar, pensar y desarrollar estrategias de trabajo colaborativo en docentes que no se encuentren familiarizados con ello, como para que, a través de estos ejercicios, puedan llevar adelante procesos de metacognición que repercutan en la reconfiguración de nuestras prácticas áulicas. En la etapa de transformación en la que estamos con respecto al sinceramiento de nuestros planes de estudios en el contexto universitario nacional y local (argentino y mendocino, respectivamente), la sensibilización y el aprendizaje sobre las dimensiones de habilidades y de responsabilidades resultan claves para la formación de nuestros/as docentes. Por ello, si bien propusimos diferentes actividades que trabajan sobre los fundamentos de las teorías del aprendizaje, sobre las estrategias de enseñanza y, fundamentalmente, avanzar en la problematización de la evaluación como concepto, el objetivo nuestro se centró en practicar, ejercitar, poner en cuestión y compartir resultados e insumos que puedan servir al sinceramiento y mejora de la calidad de nuestros planes de estudios, programas y prácticas áulicas. Estas sesiones oficiaron de cierre donde retomamos conceptos y problemáticas de las sesiones anteriores, a las que acudíamos y sobre las cuales volvimos a compartir enlaces para su revisión, con el fin de que se lograse, por parte de las/os participantes conseguir darle sentido a la línea argumentativa y a la narrativa que construimos en torno a pensar, diseñar y llevar adelante una educación universitaria en historia centrada en las y los estudiantes.