جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
Princess Nourah bint Abdulrahman University

المجلة السعودية للفن والتصميم
Saudi Art and Design Journal

عنوان البحث لا يزيد عن 12 -14 كلمة رقم البحث	Article Title DOI
اسم الباحث ORCID ID @Email (الدرجة)، قسم ...، كلية....، جامعة..، المدينة، الدولة.	Author Names. ORCID ID Email@ (Degree), Department of, College of, Umm Al-Qura University, City, Country
تاريخ استقبال البحث	تاريخ القبول

تعليمات الملخص:

يُكتب الملخص باللغة العربية الأكاديمية، ويُستخدم فيه الزمن الماضي لكون الدراسة قد أُنجزت.

يجب ألا يقل عدد كلمات الملخص عن (250) كلمة.

لا يُسمح باستخدام الاختصارات أو الإشارات المرجعية داخل الملخص.

يُمنع تضمين الجداول أو الأشكال أو المراجع في الملخص.

يجب أن يكون الملخص متّسقًا تمامًا مع عنوان البحث ومضمونه.

يُستخدم الملخص لأغراض الفهرسة والبحث، لذا ينبغي أن يعكس بدقة نطاق الدراسة ومساهمتها العلمية.

الكلمات المفتاحية: تُدرج بعد الملخص خمس (5) كلمات مفتاحية تعبّر عن الموضوعات الرئيسة للدراسة، تُفصل بينها فواصل، ويُشترط أن تختلف عن كلمات العنوان.

الملخص: يتضمن الملخص العناصر التالية بشكل متسلسل وواضح (ضمن فقرة واحدة بدون تخصيص عناوين لها):

خلفية الدراسة والسياق: تقديم خلفية موجزة عن موضوع الدراسة وسياقها وأهميتها، وبيان سبب اختيار هذا الموضوع.

مشكلة البحث: توضيح المشكلة أو السؤال البحثي الرئيسي بعبارات دقيقة، مع إبراز الفجوة أو القضية التي تناولتها الدراسة.

أهداف الدراسة: عرض الأهداف الرئيسة للدراسة بشكل واضح ومركّز.

المنهجية (التصميم، العينة، الأدوات، الإجراءات): تلخيص المنهج المستخدم، وصف العينة، وأدوات جمع البيانات، والإجراءات التي اتبعتها الدراسة..

النتائج الرئيسة: عرض أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة، بصياغة واضحة وبالزمن الماضي، دون استخدام جداول أو أشكال.

الاستنتاجات والدلالات: تلخيص أبرز الاستنتاجات وبيان دلالاتها النظرية أو العملية أو الثقافية.

التوصيات: ذكر أهم التوصيات المستخلصة من نتائج الدراسة، سواء للممارسات أو للبحوث المستقبلية.

الكلمات المفتاحية:

Instructions

The abstract must be written in academic English, using the past tense since the study has already been completed.

The abstract should be no fewer than 250 words.

Do not use abbreviations or citations/references within the abstract.

Tables, figures, and references are not allowed in the abstract.

The abstract must be fully consistent with the research title and content.

The abstract is used for indexing and search purposes, so it must accurately reflect the scope of the study and its scientific contribution.

Abstract:

The abstract should include the following elements in a clear and sequential manner within a single paragraph, without using separate headings:

Background and Context:[Provide a brief introduction to the background of the study, its context, and its significance. Explain why this topic is important.]

Research Problem:[State the main research problem or question clearly. Highlight the gap or issue the study addressed.]

Objectives of the Study:[Present the main aims and objectives of the research in a clear and focused way.]

Methodology (Design, Sample, Tools, Procedures):[Summarize the research design, describe the sample, data collection tools, and procedures followed in the study.]

Key Findings and Results:[Highlight the most important findings of the study, written in the past tense, without tables or figures.] **Conclusions and Implications:**[Summarize the key conclusions and explain their theoretical, practical, or cultural implications.] **Recommendations:**[Provide the main recommendations based on the findings, including suggestions for future research or practical applications.] ***Keywords:*** [Keyword 1], [Keyword 2], [Keyword 3], [Keyword 4], [Keyword 5] ***Keywords:*** Place keywords on a new line after the abstract. Include up to five (5) keywords that reflect the main topics of the study. Separate them with commas. Keywords should not duplicate words used in the title. Separate keywords with commas, no period at the end. Use lowercase, except for proper nouns. Use short, descriptive noun phrases. Avoid abbreviations, vague terms, or repeating title words. Select terms that improve indexing and searchability. تكتب الكلمات المفتاحية في سطر جديد بعد الملخص مباشرة. تبدأ بـ Keywords: بخط مائل (Italic)، تليها من 5 كلمات مفتاحية. تُفصل الكلمات بفواصل، دون وضع نقطة في النهاية. تُكتب الكلمات بحروف صغيرة، باستثناء الأسماء الخاصة. تُستخدم عبارات اسمية قصيرة ودقيقة. يُتجنّب استخدام الاختصارات أو العبارات العامة أو تكرار كلمات العنوان. يجب اختيار كلمات تُحسّن من الفهرسة وقابلية البحث.	[الكلمة المفتاحية 1]، [الكلمة المفتاحية 2]، [الكلمة المفتاحية 3]، [الكلمة المفتاحية 4]، [الكلمة المفتاحية 5] تُدرج الكلمات المفتاحية في سطر جديد بعد الملخص مباشرة. تبدأ بعبارة الكلمات المفتاحية: متبوعة بالقائمة. تُكتب 5 كلمات مفتاحية تعبّر بدقة عن موضوعات البحث الأساسية. تُفصل الكلمات بفواصل عربية (،)، ولا توضع نقطة في نهاية السطر. يجب أن تكون العبارات موجزة ودقيقة (أسماء أو عبارات اسمية قصيرة)، وليست جملًا. تختلف الكلمات المفتاحية عن كلمات العنوان لتوسيع نطاق الفهرسة والبحث. لا يُسمح باستخدام اختصارات أو علامات ترقيم غير ضرورية. ضرورة تضمين ما لا يقل عن مرجعين علميين منشورين سابقًا في المجلة السعودية للفن والتصميم ضمن قائمة المراجع الخاصة بالبحث، وذلك تعزيزًا لربط البحث بالإنتاج العلمي المنشور في المجلة.

Introduction

Objectives

Questions or hypotheses

The literature review

Methodology

Findings and discussion

Conclusions

Recommendations

References

المجلة السعودية للفن والتصميم
Saudi Art and Design Journal
جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
Princess Nourah bint Abdulrahman University

المجلة السعودية للفن والتصميم