



## Wydział Jazzu i Muzyki Estradowej

### wokalistyka jazzowa i estradowa, wokalistyka jazzowa

Dni Otwarte – 6-9 marca 2025

ROKEiDM - al. 1 Maja 4 / Kordegarda - al. 1 Maja 6 (kod do drzwi 1234#)

#### SPOTKANIA INFORMACYJNE

|  | Pedagog                                                                                                                                                  | Godziny                                                                          | Dzień / Sala                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|  | dr hab. <b>Adam Maniak</b> , prof. AM<br>Dziekan Wydziału Jazzu i Muzyki<br>Estradowej<br>p.o. Kierownika Instytutu Wokalistyki<br>Jazzowej i Estradowej | 12.00-12.45                                                                      | czwartek<br>6 marca 2025<br>sala<br>konferencyjna<br>0.12 (ROKEiDM) |
|  |                                                                                                                                                          | wszelkie pytania proszę kierować<br>na adres:<br><b>adam.maniak@amuz.lodz.pl</b> |                                                                     |

#### KONSULTACJE

|                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Wyłącznie po <u>wcześniejszym zgłoszeniu</u> na adres: <b>konsultacje@amuz.lodz.pl</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|

#### LEKCJE OTWARTE

|                      | Pedagog               | Godziny     | Dzień / Sala                                        |
|----------------------|-----------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
| Notacja muzyczna     | mgr Agnieszka Gruczek | 9.00-10.30  | czwartek<br>6 marca 2025<br>sala 2.2<br>(ROKEiDM)   |
| Emisja głosu         | mgr Kamila Wokacz     | 10.15-11.45 | czwartek<br>6 marca 2025<br>sala K7<br>(Kordegarda) |
| Fortepian kierunkowy | mgr Agnieszka Gruczek | 12.00-13.30 | czwartek<br>6 marca 2025<br>sala 2.2<br>(ROKEiDM)   |
|                      |                       | 14.00-14.45 | czwartek<br>6 marca 2025<br>sala K9<br>(Kordegarda) |



|                                             |                            |             |                                                      |
|---------------------------------------------|----------------------------|-------------|------------------------------------------------------|
| Kształcenie słuchu + spotkanie informacyjne | mgr Izabela Nahajowska     | 15.00-15.45 | czwartek<br>6 marca 2025<br>sala 2.8<br>(ROKEiDM)    |
| Emisja głosu                                | prof. dr hab. Renata Danel | 9.30-10.30  | piątek<br>7 marca 2025<br>sala K5<br>(Kordegarda)    |
| Kształcenie słuchu + spotkanie informacyjne | mgr Izabela Nahajowska     | 12.00-12.45 | piątek<br>7 marca 2025,<br>sala 2.8<br>(ROKEiDM)     |
| Kształcenie słuchu                          | mgr Marta Włodarczyk       | 10.15-11.00 | piątek<br>7 marca 2025<br>sala 2.2<br>(ROKEiDM)      |
| Emisja głosu                                | dr hab. Anna Kamalska      | 20.00-21.00 | piątek<br>7 marca 2025<br>sala K7<br>(Kordegarda)    |
| Kształcenie słuchu + spotkanie informacyjne | mgr Izabela Nahajowska     | 13.30-15.00 | sobota<br>8 marca 2025<br>sala 2.8<br>(ROKEiDM)      |
| Emisja głosu                                | dr hab. Anna Kamalska      | 17.00-18.00 | niedziela<br>9 marca 2025<br>sala K7<br>(Kordegarda) |