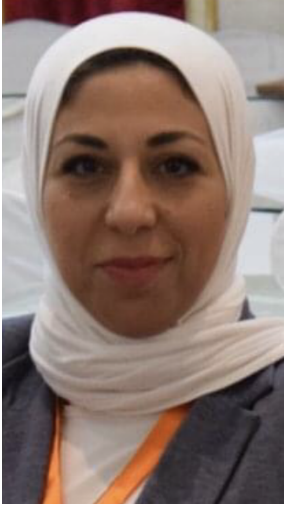


## سيرة ذاتية



الاسم : داليا فؤاد محمود عطية

البريد الإلكتروني : Dalia.fouad@appliedarts.edu.eg

المناصب الأكاديمية:

- رئيس قسم الديكور والعمارة الداخلية (2022 الى الآن)
- أستاذ مساعد بالمعهد العالى للفنون التطبيقية منذ 2020
- مدرس بالمعهد العالى للفنون التطبيقية منذ 2012
- مدرس مساعد بالمعهد العالى للفنون منذ 2004
- معيد بالمعهد العالى للفنون التطبيقية منذ 1999

الخبرات الأكاديمية والأنشطة

رئيس كونترول الفرقة الثانية (2023/2024-2022/2023)	رئيس برنامج الديكور والعمارة الداخلية (2022- الى الآن)
عضو مجلس إدارة المعهد العالى للفنون التطبيقية الدورات (2017/2018، 2022/2023)	عضو لجنة الكونترول للفرقة الثالثة (2017/2018) (2020/2021-2019/2020- 2018/2019-
مقرر لجنة معيار أعضاء هيئة التدريس بوحدة ضمان الجودة ( 2019- الى 2023 )	عضو مجلس قسم الديكور والعمارة الداخلية (2017 حتى 2021 )
عضو لجنة السير والمراقبة للعام الجامعى ( 2017- الى الآن )	عضو لجنة تأديب الطلاب للعام الجامعى ( 2017/2018 )
رئيس مجلس قسم الديكور والعمارة الداخلية (2022 الى الآن)	عضو لجنة السير والمراقبة للعام الجامعى ( 2017- الى الآن)
منسق القسم للمسئول عن المواد الهندسية للعام الجامعى (2020/2021)	عضو لجنة دعم الطلاب المتعثرين والتميزين بالمعهد العالى للفنون التطبيقية ( 2018 حتى 2021 )

الخبرات العلمية والبحثية

- الاشتراك فى المؤتمر العلمى الدولى الخامس بكلية التربية النوعية - جامعة طنطا - 2018 ببحث تحت عنوان ( مفردات التراث المحلى فى سيناء لاثراء التصميم المعمارى السيناوى )

- الاشتراك فى المؤتمر الدولى الثالث لمؤسسة مصر للتراث والتنمية والابتكار 2018 ببحث تحت عنوان ( الموروث الثقافى والاجتماعى وأثره على التصميم الداخلى والعمارة فى مصر )
- الاشتراك فى المؤتمر الدولى الأول للمعهد العالى للفنون التطبيقية - التجمع الخامس - 2018 ببحث تحت عنوان ( الحرف التراثية كمجال ابداعى للطفل المصرى )
- الاشتراك فى المؤتمر الدولى السادس لكلية الفنون التطبيقية بدمياط 2019 ببحث تحت عنوان ( المعايير التصميمية لبعض الخامات المستحدثة فى التصميم الداخلى )
- الاشتراك فى المؤتمر الدولى الخامس للجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية 2019 ببحث تحت عنوان ( جماليات الخط العربى كلغة تشكيلية متفردة فى الفكر التصميمى المعاصر للعمارة الداخلية )
- الاشتراك فى المؤتمر الدولى الرابع لمؤسسة مصر للتراث والتنمية والابتكار 2019 ببحث تحت عنوان ( دور التصميم فى تعظيم الاستفادة من فن الخداع البصرى فى مجال التصميم الداخلى )
- الاشتراك فى المؤتمر الدولى السادس - كلية الفنون الجميلة - جامعة الأقصر 2020 ببحث تحت عنوان ( تحديد المعايير التصميمية لتهيئة الفراغات الداخلية فى المنشآت العامة للمكفوفين )
- الاشتراك فى المؤتمر الدولى الخامس للاستدامة والتنمية المتكاملة 2020 - ببحث تحت عنوان ( المخططات اللونية فى التصميم الداخلى وتأثيرها على بعض فئات الأطفال ذوى الإحتياجات الخاصة ( التوحد - فرط الحركة وتششت الإنتباه )
- الاشتراك فى المعرض الفنى المصاحب لمؤتمر ( الابداع والتجديد فى الادارة العربية فى مواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين ) للمنظمة العربية للتنمية الادارية - جامعة الدول العربية 2000
- الاشتراك فى المعرض الفنى المصاحب لمؤتمر ( القيادة الابداعية فى مواجهة التحديات المعاصرة للادارة العربية ) للمنظمة العربية للتنمية الادارية - جامعة الدول العربية 2001
- الاشتراك بالمعرض السنوى للجنة الفنون التشكيلية بنادى المعادى الرياضى واليخت 2002
- دورات تدريبية(طرق وأساليب استخدام خامات الديكور والتكنولوجيا الرقمية فى تنفيذ الأثاث ) و(توظيف التكنولوجيا الرقمية CNC فى ابتكارات فنية ) بادرة التطوير والتنمية بوزارة التربية بدولة الكويت 2015
- دورة تدريبية ( إدارة الازمات وعلاقتها بالتخطيط الاستراتيجى ) بالاكاديمية العربية للعلوم الأمنية والبرود الأفرو اسبوى
- دورات تدريبية ( معايير الجودة ) و ( ادارة الوقت ) و( ادارة الازمات والكوارث ) و( القيادة الفعالة ) بالمعهد العالى للفنون التطبيقية - السادس من أكتوبر بالتعاون مع إدارة التدريب والدعم الفنى
- دورات تدريبية ( إدارة الفريق البحثى) و( تنظيم المؤتمرات العلمية )و( العرض الفعال) و( اجراءات التحول من الاعتماد المؤسسى الى الاعتماد البرامجى) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان