

EN MARCHA ¡TODOS A BORDO!



ACTIVIDADES DE DESARROLLO DEL PLC LLEVADAS A CABO ESTE CURSO

Diseñar las actividades concretas que permitan el diseño integral del Proyecto Lingüístico de Centro.

A partir del trabajo realizado los cursos pasados para la creación de un Proyecto Lingüístico en nuestro Centro, durante este curso nos hemos animado a continuar, programando actividades en las que se trabajan contenidos en este sentido.

Así hemos integrado en el PLC todas las actuaciones del centro que contribuyen a la mejora de la competencia en comunicación lingüística, reflejándolo en los distintos documentos del centro.

Durante este curso hemos vinculado el PLC con la Biblioteca Escolar. Dentro de este marco es donde se han llevado a cabo las principales actuaciones, además de las que ya teníamos en nuestro PLC del curso pasado.

A pesar de que con la situación de pandemia no hemos podido llevar a cabo nuestros grupos interactivos, sí hemos realizado tertulias literarias dialógicas y muchas otras actividades, que detallamos a continuación:

1. Formación en actuaciones de éxito: Tertulias Literarias Dialógicas.

Durante este curso 2021-2022 hemos participado en un seminario sobre Grupos Interactivos y Tertulias Literarias, en el que hemos dado a conocer estas medidas a los compañeros nuevos que se han apuntado, con el objetivo de formar a los compañeros en su ejecución, y que pudiesen llevar a cabo las tertulias en su grupo-aula.

También se ha llevado a cabo un acompañamiento a los profesores en su puesta en marcha, y asesoramiento en la elaboración de los materiales necesarios.

Después a lo largo del curso, cada clase ha realizado las Tertulias del libro correspondiente en la biblioteca, siguiendo el protocolo COVID.

2. La biblioteca como impulso de la actividad del centro

· **Mejora de las instalaciones de las bibliotecas:** Contando con la colaboración del Ayuntamiento, se están mejorando las instalaciones de la biblioteca de la Avenida de la Constitución pintando las paredes con lunares de colores, decorando la puerta y el mobiliario, con el fin de hacerla más atractiva para los alumnos. También hemos continuado con el registro y tejuelado de los ejemplares nuevos que hemos adquirido en ambas bibliotecas.

En ambos edificios se ha instalado un panel digital, y en la de la C/ San Fernando se ha cambiado el ordenador por uno más moderno, que gracias a su rapidez facilita la labor de préstamo y catalogación de libros.



· **Actividades de Dinamización.**

- **Préstamo de libros:**

En ambas bibliotecas hay responsables que se encargan del préstamo de libros en Educación Primaria y en Educación Infantil, los alumnos/as acuden con las tutoras una sesión semanal para realizar el préstamo.

- **Pasaporte Lector:**

A principio de curso, se entregó a cada alumno un pasaporte lector. Cada alumno rellena el pasaporte con el título del libro y una valoración del mismo; posteriormente este pasaporte es sellado por el responsable de la biblioteca cada vez que un alumno coge un libro prestado. De esta manera queda constancia de quienes son los alumnos que más libros han leído al acabar cada trimestre.

- **Premios de lectura:**

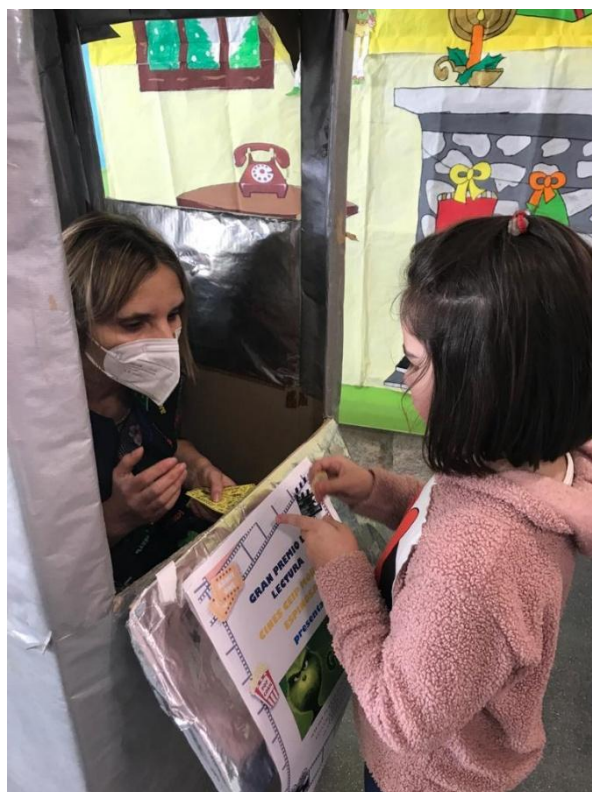
Al final de cada trimestre, los alumnos reciben un premio por haber acudido al préstamo de libros. Este premio es grupal para los alumnos de infantil, 1º y 2º de primaria e individual para los alumnos de 3º a 6º de primaria.

Durante este curso, en el que se ha puesto en marcha el pasaporte lector, los premios grupales para los alumnos de infantil, 1º y 2º de primaria han sido los siguientes:

- Primer trimestre: **CINE CON PALOMITAS**, en este curso hemos visionado de la película “El Grinch”. Situamos por el colegio carteles que la anunciaban (lugar, hora y precio). Una profe hizo de taquillera en el hall del colegio y cada alumno tuvo que comprar su entrada, entregando las “monedas” correspondientes.

- Segundo trimestre: **VISITA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL**, donde el bibliotecario nos recibió y explicó un montón de cosas acerca de las bibliotecas en general y la del pueblo en particular, animándonos a hacernos el carné lector para ir a por libros prestados.
- Tercer trimestre: **MONTAJE CON EL CROMA**, elegiremos una escena de cuento, y los alumnos se harán una foto en esa escena o con ese personaje, y se lo llevarán a casa impreso.

Para los alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º, los premios eran individuales al más lector, y a la más lectora, recibiendo un premio de un libro de lectura acorde con los intereses de los alumnos ganadores.





- **Cuentacuentos:**

En este curso hemos llevado a cabo varias sesiones de cuentacuentos en la biblioteca de la C/ San Fernando, sobre todo con la celebración de los días especiales. Todas las aulas han pasado por la

biblioteca para escuchar los cuentos que han sido repetidos varias veces, para así poder respetar el protocolo COVID no juntando alumnos de diferentes aulas

-En Halloween, el cuento elegido fue Hansel y Gretel, para el que se utilizaron marionetas.



- En la Castañada, las tutoras de 3 y 5 años hicieron una dramatización del cuento “TÍO LOBO”, pasando todas las clases de infantil, 1º y 2º de primaria por la Biblioteca.



- Presentación de la Cebra Lectora, Kitabu (mascota de la biblioteca del centro que estará presente en cuentacuentos y otras actividades), en Navidad, con la lectura de varios cuentos: La cebra Camila y La

Vocecita (relacionando las historias con que los protagonistas son dos grandes amigos de Kitabu) y “Cómo capturar a Santa Claus”, contado usando el Kamishibai.



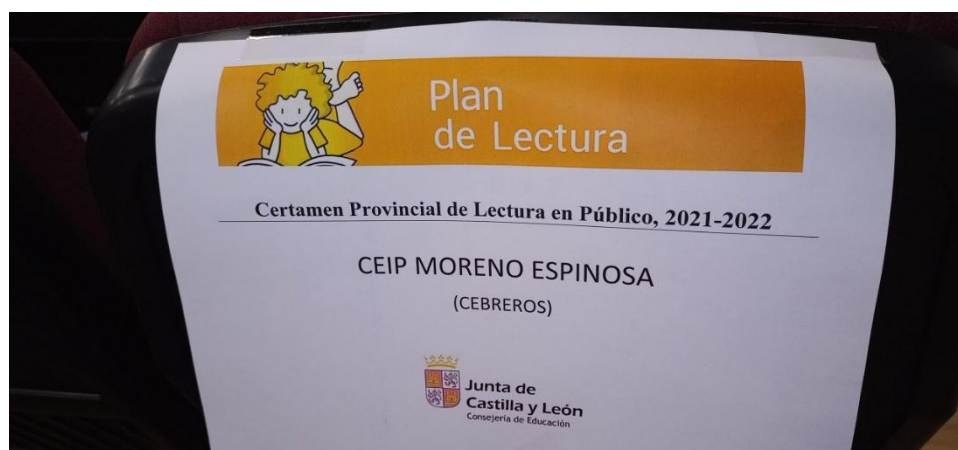
-Para celebrar el Día del Libro, la actividad de cuentacuentos tuvo un aire alegre y diferente hasta entonces, se han contado los cuentos de “El Pedo (Quevedo)” y “Vamos a cazar a un oso”. En este último los alumnos pudieron participar muy activamente ya que se convirtieron en protagonistas al tener que cruzar todos los sitios que aparecían en el cuento para poder escapar del oso.

-En las Jornadas Culturales, dedicadas al HUERTO, los alumnos de prácticas han contado los cuentos “Pequeño conejo blanco” teatralizado en el gimnasio utilizando marionetas de los diferentes personajes.



- **Certamen de lectura en público:**

Durante este curso hemos participado con un grupo de alumnos de 6º de primaria en el Certamen de Lectura en Público. Para ello hemos ensayado a diario durante varias semanas. Los alumnos han estado muy motivados, dando lo mejor de sí mismos y haciéndonos disfrutar en cada ensayo y del día del certamen. Debido a su esfuerzo y gran trabajo, recibieron un libro cada uno por parte del colegio.





- Rincón de lectura

Los alumnos de 3º a 6º participan voluntariamente una vez al mes en el Rincón de lectura, en el que la maestra encargada del mismo realiza distintas actividades de animación a la lectura, expresión escrita, etc.



- Expositor mes a mes.

En el edificio de la Avda de la Constitución, la responsable de la biblioteca ha montado un expositor cada mes con libros de distintas temáticas. Se trata de mostrar a los alumnos que podemos recurrir a la lectura en cualquier momento o circunstancia de nuestras vidas. El alumno que esté interesado podrá adquirir como préstamo alguno de esos libros, comunicándolo al responsable de biblioteca. En el expositor se muestran libros de diferentes temáticas, de acuerdo con los días clave de cada mes (por ejemplo, en Marzo se ha colocado el expositor con libros sobre: primavera, mujeres (8 de marzo), felicidad (20 de marzo) o poesía (21 de marzo).

- Día de la Paz:

Este curso, hemos partido del slogan “Replantamos el mundo”. Cada alumno ha puesto palabras o un mensaje de Paz en una flor, simbolizando los buenos deseos, o lo que se necesita para sembrar el mundo de paz.

Por edificios, nos juntamos en el patio y dos representantes de cada clase, leyeron algunos de sus mensajes de paz. A la vez hemos ido situando todos esos jarrones sobre un gran mural, para replantar el mundo de Paz entre todos.



- Leo CYL

Durante este curso hemos trabajado LeoCyl en las clases de TIC para lo cual creamos un club de lectura a partir del cual tomamos libros en préstamo y los leemos de forma conjunta o individual, haciendo también actividades de comprensión.

- **Elaboración y exposición de trabajos:**

-Creación de folletos y murales, que conllevan la concienciación o sensibilización con temas fundamentales como el cuidado del medio ambiente.

En primaria se realizan exposiciones orales de los trabajos realizados en cada unidad de las áreas de ciencias. También se extiende esta práctica al área de inglés, donde los alumnos de 5º y 6º realizan exposiciones cortas sobre un tema tratado durante la unidad.

- **Actividades del día del libro:**

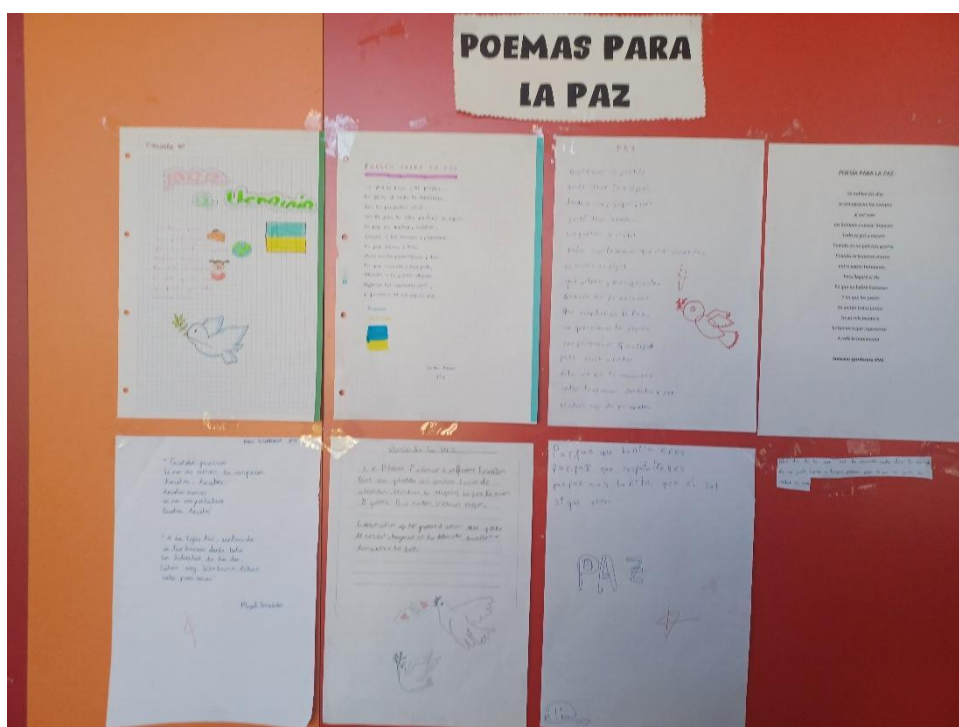
En el edificio de la C/ San Fernando, los alumnos de practicum representaron el cuento “El conejo Blanco”, para el disfrute de todos los grupos.

En el edificio de la Avda de la Constitución, los alumnos de 3º a 6º han realizado unos marcapáginas, reutilizando productos de la naturaleza: flores secas, hojas..., uniendo así las Jornadas Culturales con el día del libro, que este curso han coincidido en fecha.

Además, todos los alumnos han realizado la portada de su cuento favorito, que hemos situado en las paredes, haciendo un camino hasta las biblioteca y en la entrada de la biblioteca del edificio de la Avenida de la Constitución.

Los alumnos explicaron a sus compañeros el tema del libro, realizando así una recomendación y animándoles en su lectura.

Por otro lado, l@s alumn@s de 3º de Primaria inventaron su propio cuento, que leyeron al resto de su compañer@s y expusieron en los pasillos del centro y escribieron “poesías para la Paz”, que también han sido expuestas en los pasillos.



- Trabajar la igualdad:

Se han trabajado el Día de la Igualdad y el Día de la mujer mediante la lectura de dos cuentos que trabajan la temática: “Las niñas serán lo que quieran ser” y “Cuando las niñas vuelan alto”. Estos libros han sido la base para ganar el Concurso de Igualdad organizado por Cruz Roja Juventud.



– Actividades radio

Actualmente, el claustro está formándose para iniciar una radio escolar en el centro, es posible que a finales de curso, hayamos hecho algún pequeño podcast con los alumnos. Esto quedará pendiente para finalizar el curso que viene.

Cuentos para trabajar las emociones y los valores:

A lo largo del curso se han leído diferentes cuentos para fomentar la educación emocional y en valores como “Yo voy conmigo”, “Cuentos para quererte mejor”, “Cuentos para creer en ti”, “Ponte mis gafas”, “Vivan las uñas de colores”, “Las acuarelas de Carlota”, “La Joya interior”...etc...

Actividades realizadas en lengua extranjera (inglés)

Etapas de infantil

Se sigue trabajando mediante canciones repetitivas con las que los alumnos adquieren destreza oral, pronunciación y vocabulario. Toda el área está cuentos relacionados con diferentes “topics” adaptados a su edad, con estructuras muy sencillas y marcadas que ellos puedan repetir y así participar.

En infantil 5 años se comienza a trabajar con la copia de algunas palabras en inglés

1º y 2º de primaria

Se usan también canciones en lengua extranjera y mucho trabajo de manera oral mediante preguntas y respuestas para trabajar las estructuras.

Se lleva a cabo en cada tema el desarrollo de “Tiger Phonics” es el modo de introducir pequeños aspectos de fonética y pronunciación de manera motivante para ellos.

En ocasiones especiales como Christmas, Halloween o St Patrick’s Day, se han contado cuentos relacionados con los diferentes temas utilizando marionetas, teatro o la PDI. En todos ellos hay estructuras repetitivas para que los alumnos puedan seguirlos con facilidad y participar en el desarrollo del mismo.

Christmas : The gingerbread man , Where’s santa’s sleigh?

Halloween : Ten timid ghosts. The room on the broom

St. Patrick’s Day: How to catch a leprechaun

3º - 6º de Primaria

Como se ha citado anteriormente, los alumnos de 5º y 6º realizan exposiciones cortas sobre trabajos de investigación.

Se sigue trabajando la fonética, ampliando los recursos con juegos de clasificación de sonidos (clasificar sonido /i:/ o /i/ teniendo que leer o ver la imagen), “Odd one out” (buscar el sonido diferente)...

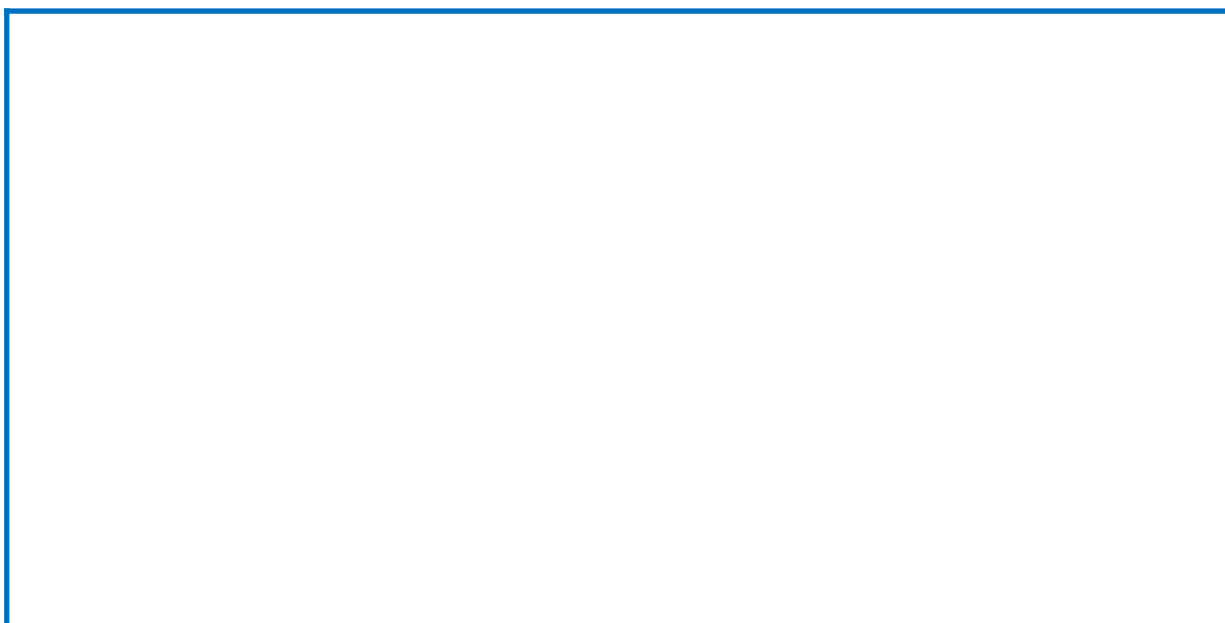
Se han contado cuentos, al igual que el 1º y 2º, en fechas señaladas. Este año ha sido: Christmas (“How to catch Santa”), San Valentín (“Who was Valentine?”). En San Patricio hemos visto unos dibujos y hemos jugado con Plickers para trabajar comprensión lectora. En algunas unidades también se han llevado libros acorde al temario, por ejemplo, “Cat and mouse go shopping” para 4º, al estudiar la ropa.

En estos cursos trabajamos muchos textos que vienen en el Pupil’s book. Se escuchan, después los leemos o escenificamos, y posteriormente hacemos una comprensión a través del juego (realizados la mayor parte con la app Genial.ly) o de ejercicios propios del libro.

3.- Mejoras en el Plan de Lectura

Durante este curso se han realizado mejoras en el Plan de Lectura del centro. Se ha concretado una estrategia común a todo el centro, con el establecimiento de un pasaporte lector para cada alumno, que lleva asociado premios de lectura trimestrales.

Distintas maestras y alumnos de prácticas también han contribuido, de manera voluntaria, a llevar a cabo distintos cuentacuentos que han resultado muy motivadores para los alumnos/as.



CONTENIDOS

- Estrategias y normas en el intercambio comunicativo: participación, exposición clara, respeto al turno de palabra, entonación, respeto por los sentimientos y experiencias de los demás.
- Selección de libros según el gusto personal.
- Comprensión de textos leídos en voz alta.
- Comprensión de textos según su tipología.
- Lectura de distintos tipos de texto: poético, narrativo, instructivo, poético y dialogado.
- Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.
- Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, audiencia y estructura), revisión y mejora del texto.
- Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.
- Caligrafía. Orden y presentación.
- Conocimiento de los diferentes tipos de cuentos y sencillos textos literarios.



- Valoración de los textos literarios como medio de disfrute personal y de conocimiento de la tradición y cultura de su entorno.
- Uso de la biblioteca como fuente de aprendizaje.
- Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

VALORACIÓN GENERAL Y PROPUESTAS DE MEJORA Y SOSTENIBILIDAD de NUESTRO PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO

1. VALORACIÓN DE LOS PROFESORES Y OTRAS PERSONAS IMPLICADAS

Los profesores valoran muy positivamente el PLC puesto que es algo que engloba las actuaciones que llevamos a cabo en el centro, y nos sirve para darlas un marco. Además con ello se fomenta el trabajo de la competencia lingüística haciendo un tipo de tareas que no son las habituales de clase.

2. VALORACIÓN DE LOS ALUMNOS

A los alumnos les motiva muchísimo el llevar a cabo este tipo de tareas porque les hace el proceso de aprendizaje un poco más dinámico, además de ser partícipes de su propio proceso. En cuanto realizan este tipo de actividades, suelen demandar más, lo que nos lleva a planificar más actividades porque, en especial los mayores, las están pidiendo. Vivencian los aprendizajes de otras maneras, se cambia un poco la forma de trabajar para que sea más competencial y están más motivados hacia los aprendizajes porque hacen actividades que les gustan y más acordes con sus intereses

3. VALOR AÑADIDO QUE APORTA AL CENTRO

El valor que este proyecto aporta al centro es altísimo. Hace que una de las líneas prioritarias de trabajo del centro sea la competencia lingüística, aunque uno de los inconvenientes que debemos superar es el darle mayor importancia para que los maestros del centro lo conozcan. Para algunos es algo que se hace dentro de una formación en la que no participan, sin darse cuenta de la importancia que esto tiene para el centro. En cualquier caso queremos seguir ampliando y potenciando nuestro PLC, sobre todo en incluir actividades relacionadas con otras lenguas que se imparten en el centro: inglés y francés. Queremos además que nuestro PLC se entienda como un instrumento pedagógico que mejore la competencia comunicativa de nuestros alumnos en la lengua materna como en las lenguas extranjeras que están aprendiendo en el centro.