

Приложение 2

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ					
ме ся ц	не де ля	тема	рекомендованные произведения	ОО «Речевое развитие»	ОО «Социально-коммуникативное развитие»

с е н т я б р ь	1	«До свидания, лето! Здравствуй, осень!»	Благинина Е.А. "Дождик, дождик..."; Пушкин А.С. "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин"); Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока".	В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: <u>1) Развитие словаря:</u> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <u>2) Звуковая культура речи:</u> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>3) Грамматический строй речи:</u>	<u>В сфере социальных отношений:</u> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут. <u>3) В сфере трудового воспитания:</u>
	2	«Осень в саду и огороде (овощи и фрукты)»	Тувим Ю. "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.		
	3	«Добрый лес» (грибы, ягоды и другие плоды)	"Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вахдаева);		
	4	«Хлеб-богатство страны» (как хлеб на стол пришел)	"Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); Сказки "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); Хармс Д.И. "Очень страшная история"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь"		
о к т я б р ь	1	«Деревья, кустарники»	Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны"; Козлов С.Г. "Такое дерево" (по выбору);		
	2	«Что нас окружает?» (транспорт)	Маршак С.Я. "Багаж"; Хармс Д.И. "Игра";		
	3	«Мои любимые игрушки»	Маршак С.Я. "Мяч"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже..."; Успенский Э.Н. "Разгром";		

	4	«Одежда, обувь, головные уборы»	Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Носов Н.Н. "Заплата";	продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.
н о я б р ь	1	«Домашние животные и их детеныши»	"Гуси, вы гуси...", «Барашеньки» "Жил у бабушки козел", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Стучит, бренчит", (МФФ), "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); Барто А.Л. "Уехали"; Заходер Б.В. "Кискино горе"; Маршак С.Я. "Усатый-полосатый", Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам);	использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. <u>4) Связная речь:</u>	• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.
	2	«Я, ты, он, она – вместе целая старана!» («Моя Родина – Россия»)	Тувим Ю. "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой);		<u>4) В области формирования основ безопасного поведения:</u> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.
	3	«С чего начинается Родина?» («Мой город»)	Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер;		

	4	«Байкал жемчужина Сибири»	–	Бианки В.В. "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок"; Вересаев В.В. "Братишка"; Сладков Н.И. "Неслух"; Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс);	продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	
д е к а б р ь	1	«Мамочка моя, милая!»		Благина Е.А. "Посидим в тишине"; Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной);		
	2	«Основы русской народной культуры»		"Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..."		
		«Здравствуй, Зимушка-зима!»		Аким Я.Л. "Первый снег"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка...";		
	3	«Зимовье зверей!»		"Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сидит, сидит заяка...", (МФФ) "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова)	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	

	4	«Гости новогодней елки»	Усачев А. "Выбрал папа елочку";	продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. <u>6) Интерес к художественной литературе:</u> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);	
--	---	-------------------------------	------------------------------------	---	--

				воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
я н в а р ь	1	К А Н И К У Л Ы			

	2	Русские народные игры и забавы	Барто А.Л. "Я знаю, что надо придумать" ; Носов Н.Н. "Затейники"; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько;	Содержание образовательной деятельности: <u>1) Развитие словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. <u>2) Звуковая культура речи:</u> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. <u>3) Грамматический строй речи:</u>	Содержание образовательной деятельности 1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
	3	Мой дом – моя крепость	"Дон! Дон! Дон!...", "Тень-тень, потетень" (МФФ); "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень- очень вкусный пирог"; Мориц Ю.П. "Дом гнома, гном - дома!"; Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова);		
	4	Что я знаю о себе	"Ножки, ножки, где вы были?.." (МФФ); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; Маршак С.Я. "Вот какой рассеянный"; Абрамцева Н.К. "Как у зайчонка зуб болел"; Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой;		

ф е в р а л ь	1	ОБЖ	"Жихарка" (обраб. И. Карнаухова); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; Александрова З.Н. "Таня пропала"; Зощенко М.М. "Показательный ребенок, Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история"; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой)	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. <u>4) Связная речь:</u> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;	Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
	2	Все работы хороши!	"Сегодня день целый..."(МФФ); С.Михалков "Дядя Степа - милиционер"; Сапгир Г.В. "Садовник"; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной)		
	3	День Защитника Отечества	Маршак С.Я. "Пограничники";		
	4	Комнатные растения	Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей";		
м а р т	1	Мамочка моя	Благинина Е.А. "Посидим в тишине"; Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Черный С. "Приставалка"; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);		

	2	Весна-красна	"Иди весна, иди, красна...", "Солнышко-ведрышко...", (МФФ), "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).	педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;	Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
	3	Скворцы прилетели	"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); Бианки В.В. "Подкидыш"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка"; Ушинский К.Д. "Ласточка"; Горький М. "Воробышко";		
	4	Мой любимый Детский сад	"Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака; Берестов В.Д. "Искалочка"; Заходер Б.В. "Волчок"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок"; Маршак С.Я. "Про все на свете"; Серова Е. "Похвалили"; Чуковский К.И. "Закаляка"; Драгунский В.Ю. "Тайное становится явным"		
	а п р е л ь	1	Наши любимые книжки	"Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Лукашина М. "Розовые очки"; Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Огромный собачий секрет"; Пушкин А.С. "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"); Цыферов Г.М. "В медвежачий час";	

2	Космические путешествия	Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."),	педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.	Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
3	День Земли	"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; Токмакова И.П."Плим"; Чуковский К.И. "Путаница", "Радость"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится..."; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской);	Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.	Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4	Обитатели подводных глубин	"Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); Токмакова И.П."Где спит рыбка?" ; Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом";	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

м а й	1	Весна в садах и лесах	"Утят", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; Александрова З.Н. "Теплый дождик"; Сеф Р.С. "Чудо"; Абрамцева Н.К. "Дождик"; Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна",	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.	Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.
	2	День Победы	Чуковский К.И. "Тараканище" ; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках";		
	3	Здравствуй, лето!	"Дождик, дождик, веселей"(МФФ); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало"; Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько;		
	4				