

Proyecto NeuroRedes: Diez años de innovación inclusiva mediante el método de estimulación musical SINUDI.

El Proyecto NeuroRedes surge en 2016 ante la necesidad de integrar la neurociencia y la educación musical para atender a la diversidad funcional. Se fundamenta en el método SINUDI (Secuencias Sonoras Ordenadas), una metodología pionera que utiliza la música como herramienta de estimulación neuropsicológica para potenciar procesos cognitivos y emocionales en entornos inclusivos.

Objetivos: El objetivo principal es analizar el impacto de una década de implementación del método SINUDI en el desarrollo integral del alumnado con necesidades específicas. Se busca evaluar la eficacia de las secuencias sonoras en la mejora de la atención, la memoria y la integración social de los participantes.

Metodología: Se ha empleado un enfoque longitudinal y cualitativo durante diez años (2016-2026). La muestra incluye alumnos con diversidad funcional del Conservatorio de Mérida. La intervención se basa en la aplicación sistemática de secuencias sonoras mediante voz e instrumentos, monitorizando el progreso a través de registros de observación directa y evaluaciones neuropsicológicas periódicas validadas académicamente.

Resultados: Los datos reflejan mejoras significativas en la atención sostenida, la psicomotricidad y la gestión emocional. El 90% de los participantes mostró un incremento en la retentiva auditiva y una reducción de barreras comunicativas. Además, el proyecto ha consolidado un modelo de transferencia de conocimiento entre el ámbito clínico y el educativo.

Conclusiones: El método SINUDI es una alternativa pedagógica robusta y sostenible. La innovación educativa basada en la neurociencia musical no sólo optimiza el aprendizaje, sino que garantiza una inclusión real y efectiva.

Palabras clave: NeuroRedes, método SINUDI, innovación educativa, neurociencia musical, inclusión.