



ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE ESTUDOS
LITERÁRIOS E CULTURAIS AFRICANOS
AFROLIC

CIRCULAR 01

V CONGRESSO INTERNACIONAL DA AFROLIC

PREZADO(A)(S) MEMBROS(A)(S) DA ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE ESTUDOS LITERÁRIOS E CULTURAIS AFRICANOS (AFROLIC) E DEMAIS PESQUISADORES(AS) DAS LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA, é com grande prazer que os/as convidamos para o **V CONGRESSO INTERNACIONAL DA AFROLIC**, que acontecerá na cidade de Cuiabá – Mato Grosso, Brasil, sediado nas dependências da Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT nos dias **08 a 10 de julho de 2026**.

A temática central deste nosso V Congresso é **África e diáspora: solidariedades, dinâmicas interculturais e literárias**, cujos motes ilustram os estudos e pesquisas dos homenageados nesta edição da AFROLIC, **Prof^a. Dra. Laura Padilha e Prof. Dr. Benjamin Abdala Junior**, em um gesto singelo e simbólico que vem reiterar a importância do pioneirismo nos estudos das produções literárias e culturais dos países africanos de Língua Portuguesa, bem como pela imensa contribuição para o fortalecimento e consolidação da área.

Assim, também, na esteira do reconhecimento do trabalho comprometido com o ensino e pesquisa na área, na ocasião outras três professoras receberão menção honrosa: **Prof^o Dra. Zuleide Duarte, Profa. Dra. Maria Nazareth Fonseca e Prof^a Dra. Sônia Maria Santos** (*in memoriam*).

DAS INSCRIÇÕES

- As inscrições para o desenvolvimento de Simpósios ocorrerão no período de **30 de novembro de 2025 a 31 de janeiro de 2026**.

- As inscrições para comunicações nos Simpósios ocorrerão no período de **3 de fevereiro a 30 de março de 2026**.

DAS PROPOSTAS PARA SUBMISSÕES DE SIMPÓSIOS

- A coordenação de cada Simpósio deverá ser composta por **3 (dois) doutores, oriundos de instituições diferentes**.
- A apresentação da proposta deverá conter **entre 100 (cem) e 300 (trezentas) palavras**, além das **palavras-chave**.
- O participante deverá se inscrever e acessar a **submissão de Simpósios** no endereço eletrônico: <https://doity.com.br/vafrolic2026>
- As **Cartas de Aceite** das propostas aprovadas, associadas a cada Simpósio, estarão disponíveis até o dia **5 de fevereiro de 2026**, localizadas na área restrita do site do evento.
- Os coordenadores dos Simpósios estarão **isentos do pagamento da taxa de inscrição** no referido evento, desde que a anuidade da associação referente ao ano de 2026 esteja devidamente quitada.

DA SUBMISSÃO DE COMUNICAÇÕES NOS SIMPÓSIOS

O período de **inscrição de comunicações nos Simpósios** será de **6 de fevereiro de 2026 a 30 de março de 2026**.

Observação:

Cada participante poderá inscrever **até dois trabalhos** (autoria individual e coautoria).

Cada autor(a) ou coautor(a) deverá estar **devidamente inscrito(a) no evento e presente durante a apresentação** do trabalho para ter direito à certificação.

Os coordenadores terão até o dia **10 de abril de 2026 para analisar as propostas de comunicações** recebidas e apresentar a composição final dos seus Simpósios. Será de competência e responsabilidade dos coordenadores a avaliação e a seleção dos resumos (no mínimo, 8 participantes e, no máximo, 12), bem como a seleção e a avaliação dos trabalhos completos submetidos à publicação em forma de Anais e ou e-Book.

Os resultados das análises serão exclusivamente divulgados na página do site do evento.

Os Simpósios que não receberem o número mínimo de inscrições até a data prevista no cronograma serão cancelados e os resumos a eles submetidos poderão ser remanejados, a critério da Comissão Organizadora, para outros Simpósios que abranjam temática similar indicada por seu(s) autor(es/as).

A relação dos **trabalhos aprovados** de cada Simpósio será divulgada no site do evento até **17 de abril de 2026**.

Os trabalhos não selecionados durante a avaliação dos coordenadores de Simpósios, mediante a reavaliação da Comissão Organizadora do evento poderão ser remanejados para outro Simpósio afim ou recusados, conforme os critérios de seleção da Comissão.

Alunos de pós-graduação ou profissionais da área de Letras ou áreas afins poderão submeter propostas de trabalhos nos Simpósios na modalidade individual ou em coautoria.

Alunos de graduação e professores do Ensino Básico que não possuam mestrado e nem doutorado somente poderão se inscrever nos Simpósios mediante a orientação e coautoria de professores mestres ou doutores.

Alunos que desenvolvem ou desenvolveram projetos de Iniciação Científica – PIBIC/PIBID/PIBEU – e trabalhos resultantes de TCCs, poderão submeter propostas de comunicação nos Simpósios com a anuência de seus orientadores.

Os alunos de Graduação que não estejam vinculados a projetos de PIBIC/PIBID/PIBEU poderão submeter trabalhos para a Sessão de Pôsteres.

Os professores do Ensino Básico da Rede Pública que não possuam mestrado e doutorado poderão também submeter trabalhos para a Sessão de Pôsteres.

Todos os autores e coautores devem estar inscritos no evento.

DAS SUBMISSÕES PARA PÔSTERES

O resumo das propostas deverá conter:

- a) Título.
- b) Nome do autor/autora/coautoria, titulação, instituição de origem, CPF.
- c) Resumo com 100 a 200 palavras.
- d) Palavras-chave: 4 (quatro).

DOS VALORES DAS INSCRIÇÕES

Inscrições até 28/02/2026

Sócios da AFROLIC – R\$300,00

- Professores Universitários e Doutores – R\$250,00
- Pós-Graduandos (especialização, mestrado e doutorado) - R\$ 120,00
- Graduados e estudantes de graduação sem apresentação de trabalho - R\$ 30, 00
- Graduados e estudantes e graduação com apresentação de trabalho – R\$50,00
- Professores do Ensino Básico da Rede Pública de Ensino - R\$ 40, 00
- Ouvintes - R\$ 50,00

Inscrições até 30/03/2026

- Sócios da AFROLIC – R\$350,00
- Professores Universitários e Doutores - R\$300,00
- Pós-Graduandos (especialização, mestrado e doutorado) - R\$ 150,00
- Graduados e estudantes de graduação sem apresentação de trabalho - R\$ 40,00
- Estudantes de graduação com apresentação de trabalho – R\$60,00
- Professores do Ensino Básico da Rede Pública de Ensino - R\$ 50,00
- Ouvintes - R\$ 60,00

DA ESTRUTURA DO EVENTO

- Conferências
- Mesas-redondas
- Mesas com escritores
- Simpósios
- Comunicações livres
- Pôsteres
- Oficinas
- Workshops
- Lançamento de livros

DAS INSTITUIÇÕES PROMOTORAS

Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT
Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT

DAS INSTITUIÇÕES DE APOIO

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq Programa de Pós-Graduação Em Letras - PPGL/UESPI
Programa de Pós-Graduação em Letras – UEMA
Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes – PPGLA – UEA
Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT
Centro de Pesquisa em Literatura – CEPLIT/UNEMAT
Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários - PPGE/UNEMAT
Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Letras – PPGELetras/UNEMAT

DA COMISSÃO ORGANIZADORA

Marinei Almeida (UNEMAT) – Presidenta da AFROLIC (Biênio 2024-2026) -
Coordenadora Geral

Agnaldo Rodrigues da Silva (UNEMAT) – Vice-Presidente da AFROLIC (Biênio
2024-2026)

Algemira Mendes de Macêdo (UESPI/UEMA) – I Tesoureira da AFROLIC (Biênio
2024-2026)

Marinete Luzia Francisca de Souza (UFMT) – II Tesoureira da AFROLIC (Biênio
2024-2026) – Coordenadora local

Jesuíno Arvelino Pinto (UNEMAT) – I Secretário da AFROLIC (Biênio 2024-2026)

Celiomar Porfírio Ramos (UFMT/PPGLA-UEA) – II Secretário da AFROLIC
(Biênio 2024- 2026)

DA COMISSÃO ORGANIZADORA – ESTADUAL

Maria Perla Araújo Morais (PPGEL/UFMT)

Lucy Miranda do Nascimento (PPGEL/UFMT)

Jacqueline Nunes Brunet (UFMT)

Divanize Carbonieri (PPGEL/UFMT)

Tereza Ramos de Carvalho (CUA/UFMT)

Junior César Ferreira de Castro (PPGLEtras/UNEMAT – UFMT)

Mariana Bolfarine (PPGEL/UFMT)

DA COMISSÃO DE APOIO

Daniela Patrícia Pereira dos Santos (PPGEL/UNEMAT)

Paulo Eduardo Bogéa Costa (PPGEL/UNEMAT)

Ruty Lages (PPGEL/UNEMAT)

Fabiane Alves da Silva /PPGEL/UNEMAT)

Jorge Augusto dos Santos Barbosa (PPGEL/UFMT)

Rodolfo Moraes Farias (PPGEL/UNEMAT)

Maria Inês Parolin (PPGEL/UNEMAT) Nágila Alves (UFPI)

DA COMISSÃO CIENTÍFICA

Ana Mafalda Leite (Universidade de Lisboa)

Algemira de Macêdo Mendes (UEMA/UESPI)

Agnaldo Rodrigues da Silva (UNEMAT)

Carmen Tindó Secco (UFRJ)

Domingas Henriques Monteiro (Universidade Agostinho Neto/Angola)

Inocência Mata (Universidade de Lisboa)

Diná Salústio (Cabo Verde)

Érica Cristina Bispo (IFRJ)
Henrique de Paula Borralho (UEMA)
Maria Nazareth Soares Fonseca (PUC-Minas)
Marinei Almeida (UNEMAT)
Simone Caputo Gomes (USP)
Larissa Lisboa (UFL)
Rita Chaves (USP)
Gustavo Henrique Ruckert (UFSM)
Fábio Mário da Silva (UFRPE)
Mário Lugarinho (USP)
Renata Beatriz B. Rolon (UEA)
Sávio Roberto F.de Freitas (UFPB)
Sara Antonia Jona Lasse (UCM – Maputo)
Verônica Prudente (UFRR)
Vera Lúcia da Rocha Maquea (UNEMAT)
Tânia Lima (UFRN)
Teresa Manjate (UEM - Moçambique)
Norma Sueli Rosa Lima (UERJ)
Luciana Brandão Leal (UFV)
Vanessa Ribeiro Teixeira (UFRJ)
Epaminondas de Matos Magalhães (PPGEL/IFMT)
Terezinha Taborda Moreira (PUC/MG)
Luís Kandjimbo (Universidade Agostinho Neto/Angola)
Francisco Noa (Pesquisador - Moçambique)

DA PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS APRESENTADOS NOS ANAIS DO EVENTO

Os textos para publicação nos Anais devem obedecer às seguintes normas:

- Para os **artigos completos** oriundos de trabalhos apresentados em Simpósios: mínimo de 8 (oito) e máximo de 12 (doze) páginas.
- **Resumo** – a palavra RESUMO deverá estar em caixa-alta, fonte 12 e negrito, três linhas abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es) e seguida de dois pontos. O texto-resumo deverá ser escrito com recuo de 3 centímetros de margem superior e esquerda e 2 centímetros nas margens inferior e direita, com espaçamento simples. O resumo deverá ter, no mínimo, 200 palavras e no máximo 300 palavras.
- As **palavras-chave** deverão estar alinhadas com as mesmas margens, com corpo de texto tamanho 12. A expressão “palavras-chave” deverá estar em negrito, seguida de dois pontos. Máximo: 5 palavras-chave.

- **As notas** deverão aparecer ao pé da página, numeradas de acordo com a ordem de aparecimento e com fonte tamanho 10.
- As palavras usadas para dar ênfase ou destaque no corpo do texto deverão estar em negrito.
- As **palavras em língua estrangeira** deverão constar em itálico.
- As **citações** até três linhas deverão vir entre aspas (sem itálico), no corpo do texto, seguidas das seguintes informações entre parênteses: sobrenome do autor, ano de publicação e página(s). Com mais de 3 linhas, vêm com recuo de 4 cm na margem esquerda, corpo menor (fonte 10), sem aspas, sem itálico e, também, seguidas do sobrenome do autor, ano de publicação e página(s). As citações em língua estrangeira devem vir em itálico e traduzidas em nota de rodapé. Em caso de dúvida, verificar Associação Brasileira de Normas e Técnicas – 2011.
- **As referências** devem ser apenas aquelas utilizadas na elaboração do texto. A palavra REFERÊNCIAS deve estar em negrito, sem adentramento, duas linhas antes da primeira entrada.

Os trabalhos que não estiverem de acordo com as normas não serão publicados.

Entrega da versão final: até 06 de outubro de 2026.

Prazo para publicação dos Anais: até 31 de janeiro de 2027.

DA ANUIDADE

Valor da anuidade - Ano 2025

- Professores universitários, escritores e pesquisadores em geral: R\$ 300,00
- Pós-graduandos: R\$ 150,00
- Graduandos e graduados: R\$ 70,00

OBSERVAÇÃO:

* Os/as associados/as com a anuidade em dia são isentos/as da taxa de inscrição do evento.

* Os/as associados/as que submeterem Simpósios estarão isentos/as do pagamento da inscrição do evento, mas não da anuidade da Associação.

Cáceres - MT, 26 de novembro de 2025

Prof^a. Dra. Marinei Almeida
(UNEMAT) Presidenta da **AFROLIC**- (2024-2026)