

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA NOSTALGIA POR LA LUZ

QUÉ: Exposición fotográfica “Nostalgia por la luz” del artista Livio Macchia.
Comprobación de bioluminiscencia terrestre y marina, en el Área Marina de Manejo (AMMCB) y la Reserva Natural Absoluta Cabo Blanco (RNACB).

COMO: acceso gratuito a la muestra, abierta de Miércoles a Domingo, de 8am - 3:pm

DONDE: en el vestíbulo de la entrada de visitantes a la Reserva, estación Cabuya.

CUÁNDO: del 18 de noviembre al 18 de diciembre del 2023

Les invitamos a disfrutar de la **exposición: “Nostalgia por la luz”** con fotografías del artista Livio Macchia. En exhibición del 18 de noviembre al 18 de diciembre del 2023. En la entrada de la Reserva Cabo Blanco (Sector Cabuya), abierta de Miércoles a Domingo, de 8 am - 3 pm.

En el marco del 60 aniversario de la Reserva Natural Absoluta Cabo Blanco (RNACB), como agradecimiento y reconocimiento de un hito histórico, que representa décadas de dedicación y esfuerzo de conservación, desde el Sistema de Áreas de Conservación (SINAC) junto a las comunidades. Conformada desde 1963, siendo así el área protegida más antigua de Costa Rica y la primera en la región centroamericana.

La exhibición, nos muestra una de las formas de comunicación que usan algunos seres vivos para comunicarse e interactuar en su entorno: animales, hongos, microorganismos; que forman parte de la red alimenticia trófica y ecosistémica, transforman la energía química a lumínica y producen luz para transmitir mensajes entre su nocturna coexistencia. Con su BIO vida a través de la LUMIN luz, generan la bioluminiscencia.

El fenómeno bioluminiscente se observa mediante un cambio de color en el agua o en el cuerpo hospedero, de tonalidad azul o verde, apreciable únicamente de noche. En este sentido, sobre la observación del fenómeno, la bióloga Rebeca Rojas afirma que: *“Cuesta muchísimo fotografiarlo, se requiere estar en el momento ideal, tener una buena cámara y bastante experiencia.”* (Rojas, UCR, 2018)

Podemos encontrar bioluminiscencia de forma terrestre y acuática, principalmente marina y se puede observar en diferentes áreas de Costa Rica. Presentándose tanto en la costa del Caribe como del Pacífico, en áreas cercanas al Golfo de Nicoya como en la Refugio Nacional de Fauna Silvestre Curú, Playa Caldera, el Cocal, Punta Cuchillo, Playa Rocas, Cedros, Isla Cabuya, Cabo Blanco, comprendiendo toda el AMMCB de la RNACB.

Esta muestra constituye parte de los registros realizados, por el investigador, biofilio e artista, en la pesquisa sobre comprobación de bioluminiscencia marina y terrestre en el Área Marina (AMMCB) y la Reserva Natural Absoluta Cabo Blanco (RNACB), Península de Nicoya, Costa Rica, realizada entre el 2015 y 2021.

Con la intención de contribuir y destacar la importancia de conservar dichos espacios donde se presenta la bioluminiscencia, mediante un desarrollo turístico sostenible. Especialmente del Área Marina de Manejo y la Reserva Natural Absoluta Cabo Blanco, porque al estar rodeada de mar, se generan condiciones climáticas y ambientalmente diversas a otros lugares donde el fenómeno es habitual.

Señalando así la importancia de la conservación, de los lugares donde se presentan dichos fenómenos, unido al cumplimiento de los alcances del Plan General De Manejo del Área



Marina de Manejo Cabo Blanco ACT SINAC 2017, que entre sus objetivos busca promover la investigación científica, la educación y el monitoreo ambiental.

Los datos obtenidos con el registro fotográfico en Cabo Blanco, reflejan la cantidad considerable del fenómeno bioluminiscente en las áreas señaladas, convirtiendo esta información en fuente indispensable para enriquecer, ampliar y profundizar los conocimientos en el área.

Este proyecto de difusión científica, artística y cultural, es posible gracias al apoyo de las gestiones del equipo de la Reserva Natural Absoluta Cabo Blanco (RNACB), Área de Conservación Tempisque (ATC), Sistema de Áreas de Conservación (SINAC) del Ministerio de Ambiente y Energía; a los fondos del proyecto Reactivarte, Fundación Parque La Libertad, Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica (MCJ); el apoyo de JBP impresiones y retablos Reyma; y a las gestiones desde Boa Viagem y Macchia Producciones.

Con estas motivaciones, les invitamos a visitar la exposición: **“Nostalgia por la luz”** del 18 de noviembre al 18 de diciembre del 2023. En la entrada de la Reserva Cabo Blanco (Sector Cabuya), abierta de Miércoles a Domingo, de 8 am - 3 pm.

Agradecemos el apoyo que nos puedan brindar, para la difusión de este proyecto y de la actividad, en vuestros medios y la comunidad. Y ante cualquier observación, consulta o aporte, podemos comunicarnos por el medio que consideren más adecuado; con gusto le atenderemos desde Boa Viagem Producciones boaviagemproducciones@gmail.com TEL WAPP (506) 8453-5259 Mar Schifani García.

SOBRE EL ARTISTA:

Livio Macchia músico, fotógrafo, realizador audiovisual, artista italiano residente en Cabuya, Puntarenas, Costa Rica. Estudió en el Liceo Artístico Experimental Caravaggio di Milano, posteriormente adquirió conocimientos e investigó en las áreas de la arqueología, letras antiguas y astronomía.

Su pasión por la fotografía creció de forma autodidacta y exponencial, cuando en el 2010 decidió quedarse a vivir en Costa Rica, en la Península de Nicoya, Puntarenas, entre las comunidades de Montezuma y Cabuya, entre la inmensidad de su cielo estrellado y su exuberante naturaleza.

Participando activamente de la comunidad, desde la co creación del Restaurante Pizzería Café Arte Orgánico, que con más de diez años de funcionamiento es considerado como un punto de cultura para la comunidad, integrante fundador del Comité de Protección del Río Lajas, organizando campañas de recolección de residuos, festival de esferas de barro, registros gráficos, fotográficos y audiovisuales, hasta contribuyendo como documentalista e investigador en el área de conservación de la Reserva Absoluta Cabo Blanco RNACB.

En el 2018 expone la imagen galardonada con el Premio Underwater Loosen Arts en Roma Italia. Además ha coproducido e participado de diversas muestras colectivas e individuales en la comunidad como: la Exposición Internacional de Arte el 9 de febrero 2017, en la cascada de Montezuma, M'art en Galería Restaurante Café Arte Orgánico 2013, Hotel Amor de Mar en el marco del tercer Festival Internacional de Cine de Montezuma (MIFF) CRIF Montezuma 2011, entre otras.

+ INFO:

Fotógrafo: Livio Macchia www.liviomacchia.com

Reserva RNACB <https://www.facebook.com/reservacaboblanco>

Comunicación Y Producción: Mar Schifani G TEL WAPP (506) 8453-5259

Afiche publicado por el Artista. Liv Mac. Fecha de publicación: 12 de noviembre del 2023

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10231798073556683&set=a.102017299698728>

Álbum de fotografías de la exposición y del aniversario de la Reserva. Boa Viagem Producciones. Fecha de publicación: 21 de noviembre del 2023

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=boaviagemproducciones&set=a.663365722601763&mibextid=YxdKMJ>

Liv Mac Production. Algunas de las fotografías expuestas en la Reserva Nacional Absoluta Cabo Blanco - Costa Rica 2023. Fecha de publicación: 12 de noviembre del 2023

<https://www.facebook.com/livmacphoto/posts/pfbid0q86kS1dFuaD5iACpPTLK08an67x7wvmXetOshA75LmhCtOxkBPmVr3SGfTRBZBqKI?mibextid=YxdKMJ>

REFERENCIAS:

Macchia, L. (23/06/2018) Reserva Cabo Blanco 54 ANIVERSARIO. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=DdPp991Aqk4>

MarViva, Fundación. Castro Campos, M.V. y Jiménez Ramón, J.A., Eds. (2021). Atlas Marino-Costero del Golfo de Nicoya, Costa Rica. © Fundación MarViva, San José. 313 pp. ISBN 978-9930-9699-8-4 <https://marviva.net/wp-content/uploads/2022/05/Atlas-Golfo-Nicoya-web.pdf>

UCR (23/5/2018) Bioluminiscencia: la reacción química que ilumina las aguas Este fenómeno ha sido observado tanto en las costas del Pacífico como del Caribe de Costa Rica. Ciencia y Tecnología UCR.ac.cr Consultado el: 31/05/21 Disponible en:

<https://www.ucr.ac.cr/noticias/2018/05/23/bioluminiscencia-la-reaccion-quimica-que-ilumina-las-aguas.html>

SCIJ Sistema Costarricense de Información Jurídica PGR (02/07/2017) Creación Del Área Marina De Manejo Cabo Blanco N° 40442-MINAE Consultado el: 31/05/21

http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=84595&nValor3=109215¶m2=1&strTipM=TC&lResultado=1&strSim=simp

Wessberg, O. (1968) La Historia de la Reserva Nacional Absoluta Cabo Blanco: un Informe Y Súplica desde este Santuario en Costa Rica *Traducción del artículo publicado por el Sr. Nils Olof Wessberg en la publicación The Animals' Champion and The Way to Health, el órgano oficial de la Liga Mundial contra la Vivisección y por la Protección de los Animales. Vol. IX, n.º 2 (abril-junio 1968), n.º 162, pp. 14-16. Traducido al español por Sheila Castillo Cruz, estudiante de la Escuela de Biología de la Universidad de Costa Rica. Biocenosis • Vol. 28 (1-2) 2014



#reservacaboblanco #riolajascostarica #REACTIVARTE #ParqueLaLibertad #mcjcr #jbpreama #livmacphoto #boaviagemproducciones #CaboBlanco #Cobano
#costarica



2015 Vía Láctea de Montezuma a Cabuya AMMCB foto Livio Macchia