## Soal UTS/PTS SBdP Kelas 6 Sekolah Dasar Kurikulum atau K13 2013 Semester 2

## I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang paling benar!

1. Sebuah langkah atau jangka dari nada ke nada lain disebut ...

A. Jawa BaratB. DKI JakartaC. Jawa Tengah

A. Nada B. Irama C. Interval D. Birama
2. Interval selalu dibatasi oleh dua nada, nada pertama disebut nada
A. Pangkal B. Selang C. Mayor D. Minor
3. C' ke F' adalah langkah ke-4 yang disebut
A. Oktaf B. Tert C. Secondo D. Kuart
4. Lagu yang berjudul "Aku Cinta Lingkungan" menggunakan nada dasar sama dengan do.
A. D B. C C. B D. A
5. Berdasarkan cara memainkannya interval dibagi menjadi dua, yaitu interval harmonis dan interval melodis. Dua nada yang dibunyikan secara bersama sama disebut interval
A. Ritmis B. Melodis C. Secondo D. Harmonis
6. Banyak bentuk adat dan budaya bangsa Indonesia, seperti alat musik daerah dan lagu daerah. Alat musik Angklung berasal dari

D. Jawa Timur
7. Alat tradisional dari <b>Minahasa</b> adalah
A. Kulintang B. Tifa C. Angklung D. Talempong
8. Di bawah ini termasuk tarian tradisional, kecuali
A. Tari Barong B. Tari Reog C. Tari Merak D. Tari Serimpi
9. Tari tunggal adalah karya seni yang diperagakan oleh seorang penari. Di bawah ini yang termasuk tari tunggal adalah tari
A. Saman B. Kecak C. Gambyong D. Saudati
10. Tari yang khusus dibawakan oleh penari laki laki mengisahkan tentang pangeran yang berjuang dalam sebuah Medan perang pertempuran adalah tari
A. Klono Topeng B. Kecak C. Saudati D. Remo
11. Tari Klono Topeng berasal dari
A. Yogyakarta B. Surakarta C. Jakarta D. Surabaya
12. Tarian yang diiringi dengan lagu <b>Gunung Sari</b> adalah tari
A. Serimpi B. Gambyong C. Gatotkaca Gandrung D. Bedaya Ketawang
13. Karya seni tari yang diciptakan oleh seniman Pasundan bernama <b>Raden Tjetje Soemantri</b> pada tahun 1950an adalah tari

A. Yapong B. Jaipong C. Merak D. Ketuk Tilu
14. Tari tradisional Bedaya Ketawang berasal dari
A. Jawa Timur B. Jawa Tengah C. Yogyakarta D. Jawa Barat
15. Suatu karya seni rupa yang bertujuan untuk menginformasikan, mengajak, menganjur, menawarkan barang atau jasa kepada konsumen disebut
A. Logo B. Poster C. Spanduk D. Reklame
16. Di bawah ini adalah reklame berdasarkan sifatnya, kecuali
A. Reklame Ancaman B. Reklame penerangan C. Reklame peringatan D. Reklame perintah
17. Menurut medianya reklame dikelompokkan menjadi tiga yaitu reklame audio, reklame visual, reklame audio visual. Televisi adalah contoh reklame
A. Audio visual B. Audio C. Visual D. Komersial
18. Sebuah kain direntang yang berisi penerangan, slogan atau juga berita yang perlu diketahui oleh umum disebut
A. Banner B. Poster C. Baliho D. Spanduk
19. Berdasarkan pemasangannya reklame dibedakan menjadi dua yaitu indoor dan outdoor, di bawah ini adalah contoh reklame indoor, kecuali
A. Baliho

B. Pamflet C. Buklet D. Brosur
20. Media publikasi yang terdiri dari atas tulisan, gambar, ataupun kombinasi antar keduanya dengan tujuan memberikan informasi kepada khalayak ramai disebut
A. Brosur B. Spanduk C. Billboard D. Poster
21. Poster yang berisi mengenai sosialisasi tentang program baru yang dibuat oleh pemerintah kepada masyarakat disebut poster
A. Niaga B. Kegiatan C. Layanan masyarakat D. Pendidikan
22. Interval dalam tangga nada diatonis minor yaitu
A. 1-1-1-1/2-1-1-1-1/2 B. 1-1/2-1-1-1-1/2-1 C. 1-1-1/2-1-1-1-1/2 D. 1-1/2-1-1-1-1/2-1-1
23. Lagu yang bertangga nada mayor ciri cirinya sebagai berikut, kecuali
<ul><li>A. Bersifat riang gembira</li><li>B. Sedih</li><li>C. Bersemangat</li><li>D. Biasanya diawali dan diakhiri nada la</li></ul>
24. Lagu Butet berasal dari
A. Sumatera Barat B. Nias C. Tapanuli D. Aceh
25. Nada dasar yang digunakan dalam lagu "Ibu Kita Kartini" adalah
A. C=do B. D=do C. E=do D. F=do

26. Lagi daerah dari Jawa Tengah yang mengandung pesan bahwa seorang pemimpin agar berhati-hati dalam melaksanakan tugasnya. Judul lagu tersebut adalah
A. Suwe Ora Jamu B. Gambang Suling C. Ilir Ilir D. Gundul Gundul Pacul
27. Melodi dalam tangga nada diatonis minor biasanya diawali dan diakhiri nada
A. Do - do B. Do - mi C. Sol - do D. La - la
28. Tari yang menggambarkan penyambutan atas turunnya <b>Dewa Dwi ke alam Marcapada</b> adalah tari
A. Pendet B. Kecak C. Jangger D. Maengket
29. Dibawah ini adalah tari yang dipentaskan secara berpasangan, kecuali
A. Serimpi B. Maengket C. Serampang dua belas D. Piring
30. <b>Tari Serampang Dua Belas</b> berasal dari
A. Sumatera Barat B. Sumatera Utara C. Aceh D. Lampung
31. Tari tradisional yang melambangkan rasa gembira syukur para petani atas hasil panennya adalah tari
A. Golek menak B. Serampang Dua Belas C. Piring D. Pendet
32. <b>Tari Ketuk Tilu</b> berdasarkan banyaknya penari yang menarikannya termasuk tari
A. Tunggal

B. Kelompok C. Berpasangan D. Berpasang kelompok
33. Patung merupakan salah satu karya seni yang berwujud
A. 4 dimensi B. 3 dimensi C. 2 dimensi D. 1 dimensi
34. Pada jaman dahulu ada seorang Raja ditinggal pergi tugas anaknya berperang diperbatasan, tetapi anaknya tidak kembali lagi dan jasadnya tidak diketemukan. Raja tersebut sangat sedih, rakyatnya ingin menghibur rajanya dengan dibuatkan sebuah patung dapat bergerak seperti menari. Patung tersebut namanya adalah
A. Sigale Gale B. Manggale C. Gale sigale D. Gale Gale
35. Property yang dipakai pada tari piring adalah
A. Payung B. Selendang C. Piring D. Tutup kepala
II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat!
36. Lagu Mariam Tomong berasal dari
37. Interval melodi dari nada rendah ke nada tinggi disebut
38. <b>Tari kandaan</b> berasal dari
39. Tari yang biasanya dipentaskan di istana raja adalah tari
40. Berdasarkan tujuannya reklame dibedakan menjadi dua yaitu reklame dan
41. Reklame yang menggunakan media gambar dan suara disebut
42. Lagu Ibu Kita Kartini diciptakan oleh
43. Bersifat riang gembira, bersemangat adalah ciri lagu yang bertangga nada diatonis
44. <b>Tari maengket</b> berasal dari

45. Lilin, tanah liat, bubur kertas adalah bahan lunak untuk membuat ......

## III. Jawablah pertanyaan pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

- 46. Tuliskan urutan tangga nada C mayor!
- 47. Sebutkan 4 unsur dalam tari!
- 48. Apa yang dimaksud reklame visual?
- 49. Sebutkan 3 ciri ciri tangga nada diatonis minor!
- 50. Bahan apa saja yang dapat digunakan untuk membuat patung?