

QUINTO GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 6

DEL 3 AL 7
DE OCTUBRE



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____ Grado: _____ Grupo: _____ Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO**Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 2****SEMANA X6:****Práctica Social del Lenguaje:** Analizar fábulas y refranes**Ámbito:** Literatura**Tipo de Texto:** Narrativo**Competencias que se favorecen:** Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.**Aprendizajes esperados:** Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes. Comprende la función de fábulas y refranes. Interpreta el significado de fábulas y refranes.**Temas de reflexión:**

Comprensión e interpretación

Significado implícito de fábulas y refranes.

Significado de las moralejas.

Recursos literarios empleados en fábulas y refranes.

Diferencias y similitudes entre fábulas y refranes.

Expresiones coloquiales en refranes y fábulas.

Propiedades y tipos de texto

Características y función de las fábulas.

Características y función de los refranes.

Conocimiento del sistema de escritura y ortografía

ortografía convencional a partir del uso de modelos.

Producciones para el desarrollo del proyecto:

Recopilación de refranes para su lectura en voz alta. Discusión acerca del uso y significado de los refranes. Lectura en voz alta de fábulas y discusión de sus características (función de la moraleja). Cuadro comparativo con las características de fábulas y refranes. Sustitución de las moralejas de las fábulas leídas, por refranes que las ejemplifiquen.

Argumentos que justifiquen la asociación entre la fábula y el refrán comentados.

Producto final: Fábulas acompañadas de un refrán para su publicación.

SECUENCIA DIDACTICA**PRIMERA SESION**

- Por mesas de trabajo seleccionar una de las fábulas que escribieron.
- Preparar títeres y adaptar el texto a un guion para presentar una obra de teatro guiñol.
- Realizar un ensayo de lo que será la obra.

SEGUNDA SESION

- Comentar qué escenografía utilizarán para su obra.
- Realizar un ensayo de su presentación.

TERCERA SESION

- Realizar un sorteo para disponer el orden de las presentaciones de las obras.
- Presentar las obras de teatro.
- Comentar qué fábula de las presentadas han vivido alguna vez.

CUARTA SESION

- Comentar las características de las fábulas y los refranes.
- Completar las tablas de la página 24 de su libro de español.
- En colectivo realizar un organizador gráfico sobre el proyecto.

QUINTA SESION

- Realizar la versión final de su antología siguiendo las instrucciones del apartado “Producto final” de la página 24 de su libro.
- Responder la autoevaluación de la página 25.

Asignatura: DESAFIOS MATEMATICOS

Lección 13: Mayoreo y menudeo

Intención didáctica: Que los alumnos reconozcan el gramo y la tonelada como unidades de medida de peso y deduzcan su relación con el kilogramo.

Contenido: Conocimiento y uso de unidades estándares de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el kilogramo y la tonelada.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- Comentar qué es el gramo y cómo se relaciona con el kilogramo.
- Por parejas resolver la consigna 1 de la página 32.
- En colectivo revisar y comentar sus respuestas.

SESION 2

- Comentar qué artículos se miden en kilos.
- En parejas resolver la consigna 2 de la página 33 de su libro Desafíos Matemáticos.
- En colectivo comentar sus respuestas.
- Realizar algunos ejercicios de suma de unidades de kilo.

Lección 14: Unidades y periodos.

Intención didáctica: Que los alumnos conozcan y comprendan diferentes unidades y periodos para medir el tiempo.

Contenido: Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 3

- Comentar qué es el tiempo.
- En parejas resolver las situaciones 1, 2 y 3 de las páginas 34 y 35 de su libro desafíos Matemáticos.
- En colectivo comentar y revisar sus respuestas.

SESION 4

- Comentar cómo se mide el tiempo.
- Por parejas resolver las situaciones 4 y 5 de las páginas 36 y 37.
- Realizar algunos ejercicios de suma de horas.
- En grupo revisar sus trabajos.

Lección 15: ¿Mañana o noche?
Intención didáctica: Que los alumnos interpreten, relacionen y operen con unidades de medida de tiempo como: semanas, días, horas, minutos y segundos, estableciendo equivalencias.
Contenido: Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 5 - Comentar a cuántos días equivale una semana y un mes. - En equipos responder la consigna 1 y 2 de la página 38 y 39. - Realizar equivalencias de días a horas, de horas a minutos, etc. - En grupo comentar y revisar sus respuestas.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo mantener la salud?
Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.
Aprendizajes esperados: Analiza sus necesidades nutrimentales en relación con las características de la dieta correcta y las costumbres alimentarias de su comunidad para propiciar la toma de decisiones que impliquen mejorar su alimentación. Describe causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad, y su prevención mediante una dieta correcta, el consumo de agua simple potable y la actividad física.
Contenidos: ¿Me alimento de manera correcta? Características de la dieta correcta: suficiente, equilibrada, inocua, variada, completa y adecuada. Toma de decisiones conscientes para mejorar su alimentación respecto a los beneficios del consumo de una dieta correcta. Causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad. Valoración del consumo de alimentos nutritivos, de agua simple potable y la actividad física para prevenir el sobrepeso y la obesidad.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 1 - Comentar por qué es importante estar lejos de las adicciones. - Leer el apartado ¿Te atreves o no? De la página 33. - Comentar en grupo la situación presentada. - Realizar un organizador gráfico sobre el contenido del tema. SESION 2 - Comentar cómo son los aparatos sexuales de los hombres y las mujeres. - En su cuaderno escribir la diferencia entre los órganos de una niña y de un niño. - Leer los textos de las páginas 36 y 37. - Subrayar las ideas principales. - Analizar las imágenes y comentar diferencias y similitudes en cuanto a la función de los órganos de niñas y niños.

ASIGNATURA: GEOGRAFIA

: La Tierra	EJE TEMATICO: Espacio geográfico y mapas
-------------	---

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de información geográfica.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra. Reconoce la división política de los continentes. Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas. Valora la diversidad de paisajes de los continentes a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.
CONTENIDOS: Localización en mapas de los continentes de la Tierra: África, Antártida, América, Asia, Europa y Oceanía. Diferencias en la extensión y en los límites territoriales de los continentes. • Delimitación de los continentes a partir de criterios físicos, culturales y políticos.
SECUENCIA DIDACTICA
• Comentar los temas vistos la clase anterior. • Realizar la actividad “aprendamos más” de la página 30. • En grupo realizar la actividad de la página 31. • Investigar qué es altitud.

ASIGNATURA: HISTORIA

Los primeros años de vida independiente
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial. Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente. Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México. Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos. Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo XIX. Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
CONTENIDOS: Panorama del Periodo. Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX. Temas Para comprender el Periodo. ¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente? México al término de la guerra de independencia.luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y centralistas. Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México. Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos. La vida cotidiana en el campo y la ciudad. Temas Para analizar y reflexionar. “Por culpa de Un pastelero...” Los caminos y los bandidos.
SECUENCIA DIDACTICA
• Comentar a qué se la llama la guerra de los pasteles. • Mostrar el video “La guerra de los pasteles”. Recurso: https://www.youtube.com/watch?v=T_0Sum2STvw • Leer el texto de la página 34. • Realizar una representación de la guerra de los pasteles en grupo.

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

: Niñas y niños que construyen su identidad y previenen riesgos.	Ámbito: Aula
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Manejo y resolución de conflictos • Participación social y política	

APRENDIZAJES ESPERADOS: Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales. Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro. Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones. Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.	
CONTENIDOS: Cambios en nuestro cuerpo y en nuestra imagen Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales. Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma. Cómo ha cambiado mi imagen personal. Cómo debemos manifestar nuestro respeto ante la diversidad en los ritmos de crecimiento. Cómo quiero ser de grande Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme. Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas. Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser. De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro. Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro. Quién me dice cómo cuidarme Qué son las adicciones. De qué manera me sirve estar informado sobre los riesgos que las adicciones representan para mi salud. Por qué es importante interesarme por mi salud y valorar mi persona. El autocuidado como condición para prevenir adicciones. Qué influencias pueden tener personas, grupos o estados de ánimo para propiciar el consumo de sustancias adictivas. Cuidado de la salud integral Trastornos alimentarios y adicciones Indagar y reflexionar Qué es la obesidad. Qué es la bulimia. Qué es la anorexia. Qué instituciones apoyan a las personas en situación de trastornos en la alimentación o en situación de dependencia a las drogas. Cuáles son algunas causas por las que las personas tienen problemas de obesidad, bulimia, anorexia o adicción a las drogas o al alcohol. Dialogar Cuál es el riesgo de padecer obesidad, bulimia, anorexia o una adicción. Qué consecuencias pueden ocurrir con el consumo de tabaco, alcohol o drogas entre los niños y los adolescentes. Qué medidas de prevención pueden aplicarse en la casa, la escuela y la comunidad. Respeto a los rasgos físicos Qué estereotipos de niñez y adolescencia predominan en la actualidad en los medios de comunicación. Quiénes eligen los rasgos físicos que les caracteriza. Qué pienso respecto a las bromas entre compañeros relacionadas con el aspecto físico. Cómo se manifiesta el respeto entre compañeros.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Comentar qué es el respeto. • Por parejas realizar la actividad del punto 1 de la página 34. • De manera individual realizar los puntos 2 y 3 de la página 35. • Leer el texto de la página 36.	

ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales	LENGUAJE ARTISTICO: Artes visuales.
EJES: APRECIACION: Identificación de las características de la tridimensión en las artes visuales. EXPRESION: Elaboración de modelos tridimensionales, experimentando con distintos materiales. CONTEXTUALIZACION: Comprensión de la tridimensionalidad por medio de objetos que se encuentren en su entorno.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Comentar en grupo las preguntas de la página 16. • Realizar un organizador gráfico con los conceptos de las páginas 17 y 18. • Preparar una presentación de baile siguiendo los puntos de la página 18.	

OBSERVACIONES:

**Vista channelkids.com
Para más material gratis**



ChannelKIDS
innovando en un clic