# Fiche pédagogiqe

**Public:** Adolescents

(15-16ans)

Niveau CECR: A2

# Objectifs Langue étrangère:

- Connaître le lexique en rapport au tableau proposé
- Poser des questions
- Prépositions de lieu

#### **Objectifs Arts Visuels:**

Découvrir une technique artistique Réaliser un tableau

Réaliser un tableau pointilliste

## Habilités sollicitées :

CE, CO, EO

Organisation de la séquence : 2 séances Durée : 120 min

#### Matériel:

-Cartons blancs

-Feutres couleurs

#### **MISE EN SITUATION:**

On propose aux étudiants le tableau de Seurat Un dimanche après-midi à l'île de la Grande-Jatte :



Pour faire connaître le peintre ainsi que la technique pointilliste, on propose le visionnage dirigé de la vidéo suivante :

https://www.youtube.com/watch?v=zlImdRlz-a4

Ensuite, pour éveiller chez l'étudiant le goût pour les arts visuels ainsi que développer le sens de l'observation, nous leur proposons de chercher des objets du tableau, leur nombre et également où se trouvent-ils sur le modèle suivant :

Combien d'ombrelles trouve-t-on?

Combien de chiens?

Quel animal se trouve à gauche de la femme au premier plan?

#### **EXPÉRIMENTATION:**

Pour appliquer la démarche artistique, nous proposons de faire un tableau sur leur dernier dimanche.

Par la suite, chaque élève le présentera au groupe. Le reste posera des questions comme sur le modèle précédent.

## **ÉVALUATION:**

Évaluation continue

# **VARIANTES ARTISTIQUES:**

Nous proposerons d'autres tableaux comme celui qui suit :



### PROLONGEMENTS EN LANGUE ÉTRANGÈRE :

Voyager à travers les arts visuels. De quelle ville s'agit-il? Pourquoi?