Techninės specifikacijos
16 priedas

PROGRAMOS FORMA

Teikėjas (Teikėjo rekvizitai, vardas ir pavardė)

Nacionalinė švietimo agentūra. Projektas „Bendrojo ugdymo mokytojų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų tobulinimas“ (Nr.: 09.4.2-ESFA-V-715-02-0001)

Programos pavadinimas ir lygis

Šokio mokytojų dalykinių kompetencijų tobulinimas

Programos rengėjas(-ai)

Doc. dr. Birutė Banevičiūtė

Programos anotacija (aktualumas, reikalingumas)

Pastaruoju metu įvairiuose susitikimuose šokio mokytojai išreiškia poreikį atnaujinti savo žinias, susietas su dalykinių kompetencijų tobulinimu. Mokytojai kelia klausimus apie šiuolaikinių šokio formų ir kūrybos būdų pritaikymo galimybes ugdymo procese, šokio ugdymo turinio planavimo krizinių situacijų kontekste ir įgyvendinimo skaitmeninėje erdvėje iššūkius, mokinių šokio pasiekimų vertinimo ir įsivertinimo naujausias strategijas, šokio ir kitų dalykų integravimą, orientuotą į mokinio kompetencijų ugdymą. Mokytojai taip pat nurodo, kad jiems trūksta žinių apie naujausius šokio ugdymo tyrimus ir jų rezultatų pritaikymo galimybes tobulinant savo pedagoginę veiklą. Siūloma kvalifikacijos tobulinimo programa „Šokio mokytojų dalykinių kompetencijų tobulinimas“ parengta atsižvelgiant į Bendrųjų programų atnaujinimo gaires (2019) ir atnaujinamą meninio ugdymo (dailės) bendrąją programą ir padės šokio mokytojams išspręsti aktualius šiuolaikinės meninio ugdymo didaktikos keliamus uždavinius, patobulinti savo dalykines kompetencijas ir pasirengi atnaujintos šokio bendrosios programos įgyvendinimui. Programa yra 48 akad. val. Trukmės, ją sudaro trys moduliai: 1. Šiuolaikinės šokio formos ir kūrybos būdai skaitmeninių technologijų kontekste, 16 akad. val. 2. Šokio ugdymo šiuolaikinės strategijos: kinestetinis, meninis ir kultūrinis kontekstai, 16 akad. val. 3. Šokio ugdymo planavimas ir vertinimas STEAM ugdymo kontekste, 16 akad. Val. Iš viso – 48 akademinės valandos (6 dienos po 8 val.): teorija – 18 val., praktika – 30 val.

Programos tikslas

Tobulinti bendrojo ugdymo šokio mokytojų dalykines kompetencijas, būtinas aktualaus ugdymo turinio formavimui, efektyviam jo įgyvendinimui ir vertinimui.

Programos uždaviniai

Siekiama, kad šokio mokytojai:

- įgytų šiuolaikinių šokio formų ir kūrybos būdų, išplėstų skaitmeninių technologijų pritaikymo šokio ugdymo procese supratimą ir kultūrinį raštingumą;
- įgytų žinių ir supratimo apie mokymosi paradigmos ir naujausių šokio ugdymo tyrimų rezultatų realizavimą šokio pamokose, plėtotų gebėjimus organizuoti aktyvias šokio pažinimo ir kūrybos veiklas;
- plėtotų šokio ugdymo turinio planavimo ir mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo gebėjimus, įgytų žinių ir supratimo apie STEAM ugdymo kryptį.

Programos turinys, trukmė, naudojami mokymo(si) metodai (būdai) 48 val. 6 d.

Eil. Nr.	**Tema**	**Teorija (val.)**	**Praktika (val.)**	**Savarankiškas darbas (val.)**	**Viso (val.)**	**Mokymo metodai**
1 Modulis. Šiuolaikinės šokio formos ir kūrybos būdai skaitmeninių technologijų kontekste. 16 val. (2 d. po 8 val.) **1 uždavinys.** Padėti šokio mokytojams įgyti šiuolaikinių šokio formų ir kūrybos būdų žinių, ugdytis gebėjimus pritaikyti šokio teorijos žinias įgyvendinant ugdymo turinį skaitmeninėje erdvėje.						
1.	Šiuolaikinės šokio formos ir stiliai: pagrindiniai bruožai ir kūrybos principai	3	1		4	Paskaita, diskusija
2.	Šokio kūrinių analizė šiuolaikiniame kontekste	1	3		4	Vaizdo medžiagos analizė, diskusija
3.	Šokio kūriniai skaitmeninėje erdvėje: kūrybos ir analizės principai	2	2		4	Vaizdo medžiagos analizė, praktinės užduotys
4.	Skaitmeninių priemonių naudojimas šokio ugdymo procese	1	3		4	Praktinės užduotys
	Iš viso	7	8		16	

2 Modulis. Šokio ugdymo šiuolaikinės strategijos: kinestetinis, meninis ir kultūrinis kontekstai. 16 val. (2 d. po 8 val.) **2 uždavinys.** Padėti šokio mokytojams įgyti žinių ir supratimo apie mokymosi paradigmos ir naujausių šokio ugdymo tyrimų rezultatų realizavimą šokio pamokose, plėtoti gebėjimus organizuoti aktyvias šokio pažinimo ir kūrybos veiklas.						
1.	Šokio ugdymo šiuolaikinės strategijos ir naujausi tyrimai, bendrųjų programų atnaujinimo kryptys (kompetencijomis grįstas ugdymas, asmens savybės ir vertybės)	2	2		4	Paskaita, diskusija
2.	Mokymosi paradigmos realizavimas šokio pamokose	1	3		4	Diskusija, praktinės užduotys grupėse
3.	Mokinių kinestetinės raiškos ir šokio suvokimo raida	1	3		4	Paskaita, praktinės užduotys
4.	Ypatingų poreikių mokinių šokio ugdymo iššūkiai	2	2		4	Paskaita, praktinės užduotys
	Iš viso	6	10		16	
3 Modulis. Šokio ugdymo planavimas ir vertinimas STEAM ugdymo kontekste 16 val. (2 d. po 8 val.) **3 uždavinys.** Padėti šokio mokytojams plėtoti šokio ugdymo turinio planavimo ir mokinių šokio pasiekimų ir pažangos vertinimo gebėjimus, įgyti žinių ir supratimo apie STEAM ugdymo kryptį.						
1.	Šokio ugdymo planavimo šiuolaikiniai aspektai. Mokinių šokio pasiekimų ugdymo planavimas STEAM kontekste.	2	4		6	Paskaita, diskusijos, praktinės užduotys
2.	Mokinių šokio pasiekimų ir pažangos vertinimo iššūkiai šiuolaikiniame kontekste. Vertinimas vadovaujantis pasiekimų lygiais, aprašytais atnaujintoje šokio	2	4		6	Paskaita, diskusijos, praktinės užduotys

	bendrojoje programoje.					
3.	Šokio ir kitų dalykų ugdymo integravimo planavimas ir įgyvendinimas vadovaujantis atnaujinta šokio bendrąja programa.	1	2		3	Paskaita, diskusijos, praktinės užduotys
4.	Programos refleksija		1		1	Struktūruotas pokalbis
	Iš viso	5	11		16	

Tikėtina(-os) kompetencija(-os), kurią(-ias) įgis Programą baigęs asmuo
Programą baigęs šokio mokytojas įgis šias kompetencijas:

- šiuolaikinių šokio formų ir kūrybos būdų taikymo ir skaitmeninių technologijų pritaikymo šokio ugdymo procese;
- mokymosi paradigmos ir naujausių šokio ugdymo tyrimų rezultatų realizavimo šokio pamokose ir aktyvių šokio pažinimo ir kūrybos veiklų organizavimo;
- ypatingų poreikių mokinių šokio ugdymo organizavimo ir integravimo bei pagalbos teikimo
- šokio ugdymo turinio planavimo, įgyvendinimo ir mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo

Papildomos kompetencijos
Programą pabaigęs šokio mokytojas įgis papildomų žinių apie šiuolaikines šokio tendencijas, naujausius šokio ugdymo tyrimus, skaitmeninių technologijų poveikį šokio menui – pasirengs mokyti pagal atnaujintą šokio bendrąją programą.

Įgytų kompetencijų įvertinimo būdai
Iškeltų problemų aptarimas (diskusijos forma).
Parengtas šokio pamokos planas ir vaizdinė šokio ugdymo medžiaga (raštu ir vaizdo įrašo forma).
Praktinės veiklos analizė ir įsivertinimas (struktūruotas pokalbis).

Programai vykdyti naudojama mokomoji medžiaga ir techninės priemonės

Mokomoji medžiaga

Tema	**Mokomosios medžiagos pavadinimas**	**Mokomosios medžiagos apimtis**
Šiuolaikinės šokio formos ir kūrybos būdai skaitmeninių technologijų kontekste	Vaizdo įrašai, rašytiniai tekstai	7
Šokio ugdymo šiuolaikinės strategijos: kinestetinis, meninis ir kultūrinis kontekstai.	Vaizdo įrašai, rašytiniai tekstai	7
Šokio ugdymo planavimas ir vertinimas	Vaizdo įrašai, rašytiniai tekstai	6

Techninės priemonės

Multimedijos sistema, kompiuteris su interneto ryšiu.

Programai rengti naudotos literatūros ir kitų informacinių šaltinių sąrašas

Banevičiūtė Birutė. Šokio didaktika: paradigminės kaitos kontekstas ir turinys. Vilnius: Lietuvos edukologijos universiteto leidykla, 2014, p. 389-426. http://talpykla.elaba.lt/elaba-fedora/objects/elaba:11726596/datastreams/MAIN/content
Baneviciute Birute, Kudinoviene Jolita. Arts Teacher Education In Lithuania: Aspects Of Postgraduate Arts Education Research. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 2015, 191, 302–307. http://www.sciencedirect.com/science/journal/18770428/191
Bruzgelevičienė Ramutė. Ugdymo paradigma – didaktikos idėjų pamatas. Ugdymo paradigmų iššūkiai didaktikai. Vilnius: Lietuvos edukologijos universiteto leidykla, 2014, p. 26-107. http://talpykla.elaba.lt/elaba-fedora/objects/elaba:11726596/datastreams/MAIN/content
Eisner Eliot W.The Arts and the Creation of Mind. Yale University Press, 2002

Lektoriai

Mokslo ir studijų institucijų, vykdančių šokio didaktikos studijas, dėstytojai, mokslininkai, tyrėjai, šokio mokytojai praktikai

Reikalavimai dalyviams

Šokio mokytojai, dirbantys pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo mokyklose, neformaliojo ugdymo įstaigose.

Nuorodos

https://www.lrt.lt/tema/sokis-plius-miestas
http://dance.lt/new/naujienos/
https://www.facebook.com/siuolaikiniosokioasociacija/
https://smp2014me.ugdome.lt/index.php/site/mo/mo_id/417
https://vaivorykste.eu/