

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Станция детского технического творчества» г. Оренбурга

Сценарий
Осенней технической игровой программы
«В гостях у Самоделкина»
(методическая разработка)

Подготовила: Жадобина Ирина Васильевна
Педагог дополнительного образования,
Высшей квалификационной категории

г. Оренбург, 2025

Пояснительная записка

Мир техники очень велик и разнообразен. Особое место в нём занимает начальное техническое моделирование. Игровая программа «В гостях у Самоделкина» является своеобразной стартовой площадкой для обучающихся младшего и среднего школьного возраста, желающих познать мир техники. При отборе материала были выбраны наиболее подходящие разделы программы «Чудеса в мастерской». Работы по остальным разделам программы будут представлены на выставке в заключительной части мероприятия. Учитывалось содержание образовательной программы по курсу «Технология» общеобразовательной школы, но упор сделан на изучение графической грамоты, работу с бумагой и бросовым материалом, решении ТТЗ (творческого технического задания) с использованием ТРИЗа (теории решения изобретательских задач).

Цель: Организация и проведение игровой программы «В гостях у Самоделкина», направленной на развитие технического и интеллектуального потенциала обучающихся, формирование творческих способностей.

Задачи:

- Формировать систему мыслительных навыков, способствующих развитию технического творчества;
- Совершенствовать практические навыки и умение при работе с картоном и бумагой, с природным и бросовым материалом;
- Развить творческий подход к решению нестандартных ситуаций;
- Создать условия для развития эстетического вкуса обучающихся.

В результате обучающиеся узнают теоретические сведения из области науки и техники, учатся выполнять сборочно-монтажные работы, правильно пользоваться инструментами при работе с картоном, при обработке бросового и природного материала, овладевают навыками дизайна изделия.

Форма проведения: техническая игровая программа/игра-путешествие, рассчитана на 1,5 часа.

Игровая форма с привлечением сказочных персонажей соответствует возрастным и психологическим особенностям детей, дает им возможность проявить высокую активность на протяжении всего мероприятия. «Путешествие» - это композиционный материал, состоящий из нескольких, логически связанных между собой этапов:

1. Аэродром «Оригами»
2. Полет на «Площадь кроссвордов»
3. Строительство космического города
4. Страна Мастеров

Возрастная категория участников: обучающиеся 7 – 12 лет

Методы: словесный, наглядный, демонстрационный, практический, эвристический, метод рефлексии.

Особое место уделяется практической работе. Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью беседы, ответов на вопросы.

Оборудование: ПК/видеопроектор, фоновое музыкальное сопровождение в тематике (сигнал «SOS», звук летающей тарелки и др.), мелодии для физминуток «Самолет», «Помогатор» и др.

Атрибуты: сценарий мероприятия, костюм для Самоделкина-младшего, костюм Дедушки Самоделкина; Волшебные часы со стрелками (для демонстрации всех этапов мероприятия); текст письма для Самоделкина-младшего; макет летающей тарелки; элементы для оформления зала (рисунки в тематике, плакат и макет космической планеты, плакат «Станция юных техников», гирлянда для подсветки).

Подготовка к этапам:

- 1 этап «Аэродром Оригами» - бумага ф.А-4, ножницы, фломастеры, схемы для складывания самолетов;
- 2 этап «Площадь Кроссвордов» - ручки, листочки с кроссвордом;
- 3 этап «Строительство космического города» - бумага и картон, бросовый и природный материал для строительства города; ножницы, клей Мастер, клей ПВА, карандаши, канцелярский нож, шило, резак;
- 4 этап «Страна Мастеров» - демонстрация выставочных работ творческого объединения «Чудеса в мастерской»

Литература:

Список литературы для педагога:

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1987, - С. 14-16
2. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах. М.: Просвещение, 1986.-96 с.
3. Луценкова Е.С. Мастерим, переделываем, комбинируем. М.: «Высшая школа», 1996. -84 с.
4. Докучаева Н.Н. Мастерим бумажный мир. Санкт-Петербург: 1997.- 120 с.
5. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. М.: Просвещение, 1983. - С.20-22

Для обучающихся:

1. Коноплева Н.П. Вторая жизнь вещей. М.: Просвещение, 1993. - 62с.
2. Рей Гибсон и Дженни Тайлер. Делай и играй. М.: «Росмэн», 1994. - 180с.
3. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить. М.: Просвещение, 1990. - 92с.

Методические рекомендации:

1. Данное мероприятие рекомендуется проводить в большом помещении (в уютном светлом классе, актовом зале).
2. Подготовить учащихся для «роли ведущих, роли Самоделкина-младшего, Дедушки Самоделкина» (при желании и возможности, педагогу заранее раздать слова текста для заучивания, в роли «Самоделкина» может быть педагог).
3. Приготовить презентацию к мероприятию, атрибуты, эмблемы, плакаты для оформления (например «Станция юных техников», «Планета Земля», «Космическая Планета», «Страна Мастеров», «Творческая мастерская» и др.).
4. Организовать выставку творческих работ обучающихся творческого объединения «Самоделки своими руками».
4. Провести репетицию, согласно сценарию мероприятия и др.
5. Подготовить заранее дипломы для награждения участников мероприятия (дипломы «Юный Самоделкин»).

Сценарий мероприятия:

1. Вступительная часть.

Организационный момент.

Педагог: Здравствуйте ребята, я очень рада вас видеть. Мы начинаем игровую программу «В гостях у Самоделкина»

Педагог: А это, ребята, познакомьтесь, мой помощник Самоделкин-Младший.
А что это у тебя в руках, Самоделкин?

Самоделкин: Какое-то письмо, так-так, прочитаем... (читает письмо)....

«Здравствуй, дорогой внук! Приглашаю тебя и твоих друзей к себе в гости в Страну Мастеров на Станцию юных техников. Но путь ко мне предстоит нелёгкий, вас ожидают всевозможные приключения и трудности, которые когда-то прошёл и я. До скорой встречи. Самоделкин-Старший»

2. Основная часть.

Первый этап мероприятия – «Аэродром Оригами»

Педагог: Ребята, вы любите путешествовать? (ответы детей)

Замечательно, потому что любое путешествие помогает открыть что-то новое, интересное. Итак, в дорогу. А путь нам укажут Волшебные часы (см. Приложение №1)

Педагог: А как мы будем путешествовать? (Самоделкин что-то шепчет на ухо педагогу)

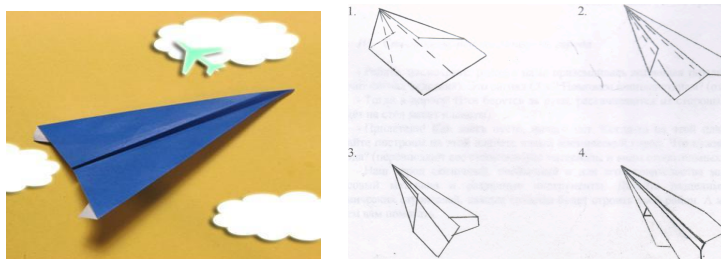
Педагог: О, Самоделкин подал мне идею. Я слышу шум самолётов. Значит, рядом аэродром, но все самолёты улетели. Давайте построим самолёты сами и полетим на них.

Наш аэродром называется «Оригами». (см. Приложение №2)

Педагог: Кто из вас знаком с этим словом? (ответы детей, педагог подводит итоги).

Педагог: Оригами – это искусство складывания из бумаги. Самолёты мы построим с помощью оригами. Я покажу вам простейшие приёмы складывания. Что нам нужно для этого? (Лист бумаги).

Практическая работа. Алгоритм изготовления самолета:



Педагог: Вот такие замечательные у нас получились самолёты. На них мы с вами отправимся путешествовать дальше.

Педагог: А сейчас немного отдохнем...

Музыкальная физминутка «Самолет»

(Обучающиеся выполняют движения под музыку, держат самолёты в руках, имитируют «полет»)

Пока идёт «полёт», педагог переставляет стрелки часов и обращает внимание детей на часы.

Второй этап мероприятия – «Площадь Кроссвордов»

Педагог: Ребята, посмотрите, наши Волшебные часы указывают нам место нашего приземления: «Площадь кроссвордов». Идём на посадку, аккуратно приземляемся на аэродром, каждый на свою стоянку. Молодцы. (обучающиеся сели на рабочие места).

Педагог: Вот она площадь Кроссвордов (см. Приложение №3).

Педагог: Все вы ребятки умные, поэтому я уверена, что знакомы со словом «кроссворд». Я не ошибаюсь? (ответы детей)

Кроссворд – это игра, основанная на отгадывании и пересечении слов.

Педагог: Ребята, чтобы продолжить свой путь дальше, мы должны пройти через «Площадь кроссвордов». А пройти через неё мы можем только в том случае, если разгадаем этот кроссворд. Я вам буду читать рассказ про то, как Винтик и Шпунтик строили птичий домик, а вы будете мне помогать находить недостающие слова. Эти слова я буду вписывать в пустые клеточки (показывает)

«Площадь кроссвордов»							
1.	Д	О	С	К	А		
2.	М	Е	Т	Р			
3.	П	И	Л	А			
4.	Г	В	О	З	Д	Ь	
5.	М	О	Л	О	Т	О	К

Педагог: Итак, слушайте рассказ:

«Хоть и мал домик для скворца, а строить его не просто. В прошлом году Винтик и Шпунтик попробовали сделать птичий домик. Да только скворцы в этом домике жить не стали. Со щелями оказался домик, и гвозди внутри торчали. Не понравилось это птицам! Теперь Шпунтик и Винтик решили работать аккуратно, не торопясь. Знают, что нужна для строительства сухая? (доска). Доска сухая есть. Для того, чтобы отпилить дощечку нужного размера нужен? (метр). А что нужно для того, чтобы отпилить по измеренному? (пила). Шпунтик доску метром разметил и пилой на части распилил. А сколачивать птичий домик ребята стали вместе. Старались, чтобы остриём наружу не вылез ни один? (гвоздь). Винтик доску придерживает и гвозди подаёт, а у Шпунтика в руках для забивания? (молоток). Хороший домик получился.»

Педагог: Мы с вами заполнили все клеточки в кроссворде, значит можно продолжать наше путешествие.

Педагог: Но сначала немного отдохнем...

Музыкальная физминутка «Помогатор» (обучающиеся под музыку выполняют движения)

Третий этап мероприятия – «Строительство космического города»

Педагог: Посмотрим, что показывают наши Волшебные часы? (в это время педагог включает фоновое музыкальное сопровождение «звук летающей тарелки», вносит макет летающей тарелки).

Педагог: Ребята, посмотрите, рядом с нами приземлилась летающая тарелка.

Педагог: А вот и послание (звучит сигнал бедствия). Это сигнал СОС!

Педагог: Ребята, поможем инопланетянам? (ответы детей)

Педагог: Тогда в дорогу! (Все берутся за руки, раскачиваются из стороны в сторону. Педагог кладёт на стол плакат и макет космической планеты).

Педагог: Прилетели! Как здесь пусто, ничего нет. Когда-то на этой планете кипела жизнь. Давайте построим на этой планете новый космический город. Что нужно для строительства города? (обучающиеся перечисляют все строительные материалы и виды строительных работ).

Педагог: Наш город сказочный, необычный и для его строительства мы будем применять бросовый материал и различные инструменты. Давайте разделимся на три команды космических строителей, каждая команда будет строить свой район. А мы с Самоделкиным будем вам помогать.

(см. Приложение 4).



Практическая работа:

1. Выдвижение идей каждой группой строителей
2. Подбор материалов, инструментов
3. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами:
 - Не держи ножницы концами вверх.
 - Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
 - Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за рабочую часть, кольцами в сторону.
 - При работе следи за направлением разреза, придерживая левой рукой материал.

Инструктаж по технике безопасности при работе *с иилом*:

- Держи прокалываемый предмет на столе, на подставке, а не в руках.
- Передавай шито товарищу, держа за рабочую часть, рукояткой вперед.

Инструктаж по технике безопасности при работе *с ножом (резаком)*:

- Пользуйся ножом с закругленным концом.
- Резать ножом можно только вдоль ребра специальной линейки с высоким фальцем.
- Делай надрез со слабым нажимом, постепенно углубляя его.

4. Изготовление макетов районов космической планеты.

5. Защита проектов по критериям: оригинальность, удобство, эстетичность.

Самоделкин озвучивает результаты.

Педагог: Молодцы ребята! Справились с космическим заданием. Получился фантастический город. Вы – отличные строители!

Четвертый этап мероприятия – «Страна Мастеров»



Педагог: Ребята, посмотрите на Волшебные часы, мы с вами близки к нашей цели. Стрелки часов указывают на Станцию юных техников, пора возвращаться на Землю, (имитируют полет самолетов и приземление).

Педагог: Ну вот мы и дома (зажигается стенд с надписью «Станция юных техников»). Вот она наша цель! Страна Мастеров. Станция юных техников! А вот и дедушка Самоделкин!

Дедушка Самоделкин: Здравствуйте, друзья! Я рад Вас приветствовать в стране Мастеров на Станции юных техников. Я уверен, что ваши приключения были интересными и поучительными. Расскажите мне, чему вы сегодня научились, и что нового узнали? (ответы детей)

Рефлексия деятельности.

3. Заключительная часть.

Итоги мероприятия.

Дедушка Самоделкин: Я вам предлагаю совершить ещё одно путешествие - экскурсию в творческое объединение «Чудеса в Мастерской».

Демонстрация выставочных работ, сделанных обучающимися объединения.

Педагог: Ребята, давайте поблагодарим наших замечательных друзей, Самоделкиных. И скажем им, спасибо за интересное путешествие.

Самоделкин вручает дипломы *«Юный Самоделкин»*, всем участникам мероприятия.

Педагог: На этом наше мероприятие заканчивается. До новых встреч друзья!

«ВОЛШЕБНЫЕ ЧАСЫ»



Подготовить атрибут для мероприятия – «Волшебные часы». Из бумаги и картона изготовить имитацию циферблата часов с движущимися стрелками. На часах отразить этапы мероприятия:

1. Аэродром «Оригами»
2. Полет на «Площадь кроссвордов»
3. Строительство космического города
4. Страна Мастеров





Приложение 2

«АЭРОДРОМ ОРИГАМИ»



Задание: Обучающиеся складывают модель самолета по предложенной схеме, либо другую модель по собственному замыслу. Оформляют флажками (название, логотипы модели, другие опознавательные элементы)

Схема складывания самолета № 1 :

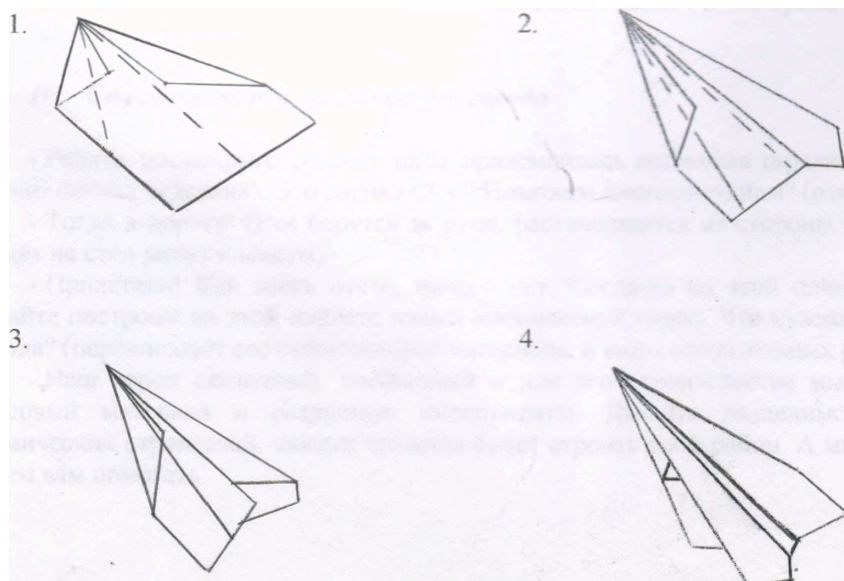
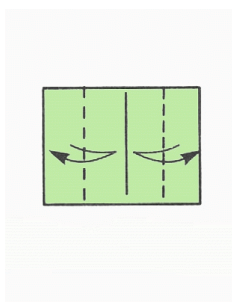
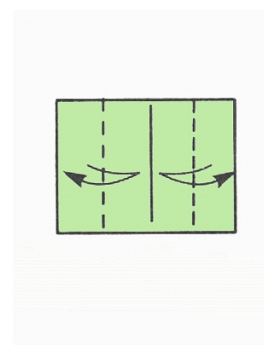


Схема складывания самолета № 2:

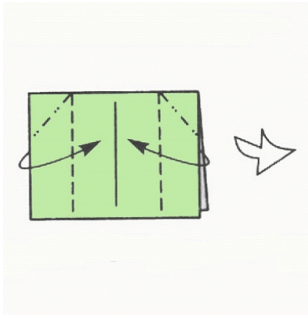


1. Нужен лист формата А4 или А5.
Перегиньте лист, совмещая длинные стороны.
Затем согните, совместив короткие стороны.

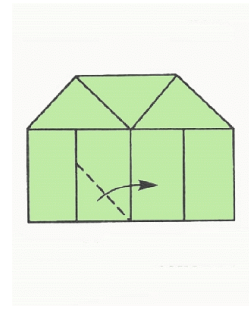


2. Перегните, опуская короткие стороны к линии перегиба.

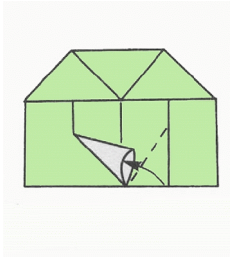




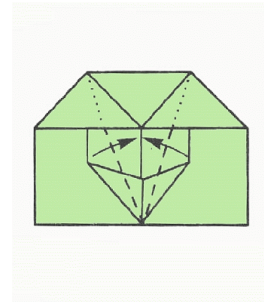
3. Карманы раскройте и расплющите.



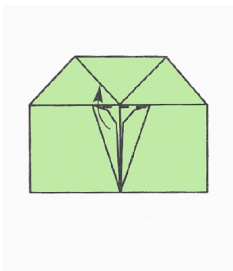
4. Один из углов в нижней части согните, немного заходя за середину.



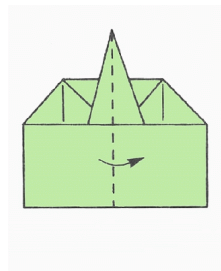
5. Также согните второй угол и заправьте его внутрь первого.



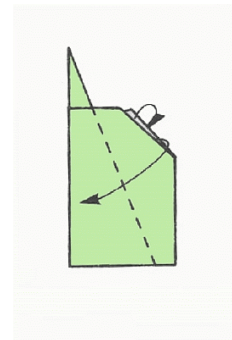
6. Согните от вершин углов, немного приоткрывая карманы.



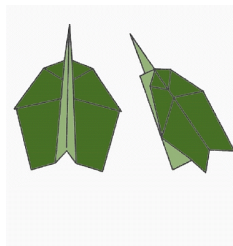
7. Угол поднимите.



8. Согните попалам.



9. Крылья отогните.



10. Самолетик можно запустить.

Приложение 3

«ПЛОЩАДЬ КРОССВОРДОВ»

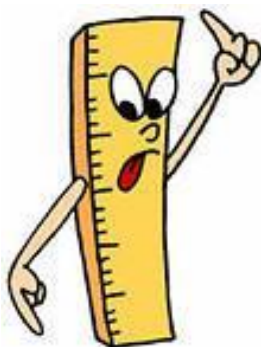
Задание: Педагог читает рассказ как Винтик и Шпунтик строили птичий домик, а обучающиеся помогают находить недостающие слова. Эти слова педагог или обучающиеся вписывают в пустые клеточки.

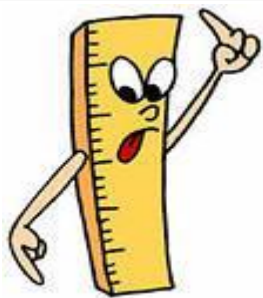
«Площадь кроссвордов»					
1.					
2.					

3.							
4.							
5.							

Ответы на кроссворд:

«Площадь кроссвордов»							
1.	Д	О	С	К	А		
2.	М	Е	Т	Р			
3.	П	И	Л	А			
4.	Г	В	О	З	Д	Ь	
5.	М	О	Л	О	Т	О	К



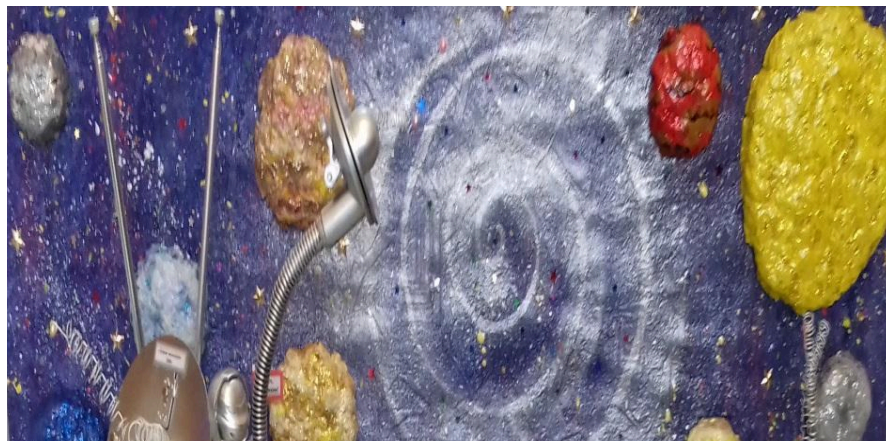


«Площадь кроссвордов»

1							
2							
3							
4							
5							

«СТРОИТЕЛЬСТВО КОСМИЧЕСКОГО ГОРОДА»

Задание: Наш город сказочный, необычный и для его строительства необходимо использовать бумагу и картон, бросовый и природный материал, а также применять различные инструменты. Обучающиеся делятся на три команды космических строителей, каждая команда на космической планете будет строить свой район. Самоделкин и педагог помогают командам.



Этапы практической работы:

1. Выдвижение идей каждой группой строителей
2. Подбор материалов, инструментов
3. Инструктаж по технике безопасности при работе *с ножницами*:
 - Не держи ножницы концами вверх.
 - Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
 - Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за рабочую часть, кольцами в сторону.
 - При работе следи за направлением разреза, придерживая левой рукой материал.
- Инструктаж по технике безопасности при работе *с шилом*:
 - Держи прокалываемый предмет на столе, на подставке, а не в руках.
 - Передавай шило товарищу, держа за рабочую часть, рукояткой вперед.
- Инструктаж по технике безопасности при работе *с ножом (резаком)*:
 - Пользуйся ножом с закругленным концом.
 - Резать ножом можно только вдоль ребра специальной линейки с высоким фальцем.
 - Делай надрез со слабым нажимом, постепенно углубляя его.
4. Изготовление макетов районов космической планеты.
5. Защита проектов по критериям: оригинальность, удобство, эстетичность.



«Здравствуй, дорогой внук! Приглашаю тебя и твоих друзей к себе в гости в Страну Мастеров на Станцию юных техников. Но путь ко мне предстоит нелёгкий, вас ожидают всевозможные приключения и трудности, которые когда-то прошёл и я. До скорой встречи».

«Самоделкин-Старший»

П И С Ь М О



**САМОДЕЛКІН
– МЛАДШИЙ**

**ДЕДУШКА
САМОДЕЛКІН**

1 ЭТАП
«АЭРОДРОМ ОРИГАМИ»
2 ЭТАП
«ПЛОЩАДЬ КРОССВОРДОВ»
3 ЭТАП
«СТРОИТЕЛЬСТВО КОСМИЧЕСКОГО ГОРОДА»
4 ЭТАП
«СТРАНА МАСТЕРОВ»

