



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (антична)»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Середня освіта (Румунська мова та література. Зарубіжна література)
Спеціальність	A4.027 Середня освіта (Румунська мова та зарубіжна література)
Галузь знань	A Освіта
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Рихло Петро Васильович – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри зарубіжної літератури та теорії літератури. https://wtliterature.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobotnyky/petro-vasylovych-rykhlo/
Контактний тел.	0953595720
E-mail:	p.rykhlo@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=783
Консультації	за попередньою домовленістю

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс «Історія зарубіжної літератури» представляє початковий, перший, етап в розвитку європейських літератур. Даний курс знайомить з розвитком античної літератури, в якій відстежуються сюжети, образи та мотиви, що активно функціонують в різних національних літературах наступних епох. Студенти матимуть змогу познайомитись зі сформованими за античних часів жанрами поезії та драматургії, краще зрозуміти культуру Стародавньої Греції та Риму.

Метою викладання навчальної дисципліни „Історія зарубіжної літератури (античний період)” є ознайомлення студентів з загальним процесом розвитку європейської літератури на первинному етапі (античний період), його закономірності та особливості, як в окремих країнах, так і в цілому Європі, допомогти усвідомити та опанувати особливості літературних напрямків та течій відповідного історико-культурологічного

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. СТАРОДАВНЯ ГРЕЦЬКА ЛІТЕРАТУРА	
Тема 1.1	Антична література та її історико-культурне значення.
Тема 1.2	Грецька міфологія, її зміст, значення. Культ 12 олімпійських богів.
Тема 1.3	Героїчний епос „Іліада” й „Одіссея”.
Тема 1.4	Дидактичний епос. Гесіод
Тема 1.5	Походження драми, виникнення грецького театру
Тема 1.6	Драматургія трагіка Есхіла
Тема 1.7	Драматургія трагіка Софокла
Тема 1.8	Драматургія трагіка Евріпіда.

Тема 1.9	Драматургія комедіографа Арістофана.
Тема 1.10	Література доби еллінізму
Тема 1.11	Література доби римського володарювання.
МОДУЛЬ 2. РИМСЬКА ЛІТЕРАТУРА	
Тема 2.1	Римська література, її історико-культурне значення та характерні особливості.
Тема 2.2	Рання римська комедія.
Тема 2.3	Римська література доби республіки.
Тема 2.4	Творчість Вергілія.
Тема 2.5	Поетична творчість Горація та Овідія
Тема 2.6	Творчість Сенеки. Література пізньої імперії.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

У роботі використовуються методи усного викладу знань і активізації пізнавальної діяльності (розповідь, пояснення). Розбір конкретних проблемних ситуацій, самонавчання, пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, проблемно-пошукові методи. Методи перевірки і оцінки знань, умінь та навичок..

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

***Поточний контроль:** усна чи письмова (тестування, есе, реферат, творча робота,) відповідь студента.*

***Підсумковий контроль** – екзамен.*

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»

<https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>

✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <http://www.nbu.gov.ua/>
2. <http://chtyvo.org.ua>
3. www.academia.edu
4. <http://diasporiana.org.ua>

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Історія зарубіжної літератури (античний період)» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни
https://docs.google.com/document/d/1l8gF3lHzFA5yAWcrkZYBdjE2sTqw_wjz/edit?usp=sharing&ouid=111049921484493084735&rtpof=true&sd=true