

CV: Simon Brinck

1/2

Jeg er komponist og musiker uddannet fra Rytmask Musikkonservatorium i København. Jeg komponerer musik til mine egne projekter samt film og teaterforestillinger. Jeg har udgivet et album i eget navn, og har spillet med artister som Oh Land!, ØYA, Nicolai Elsberg, DISA, Irah, Orchid Domain, Bisse, Spillemandene, Blomqvist, Itvivi. Jeg optræder desuden solo i Danmark og i udlandet.

ERFARING

Filmmusik og lyd:

Fremtidige film (forår 2019):

Patricia Bbale - Afgangsfilm Filmskolen (2019)
Jeppe Lange - Afgangsfilm, Kunstakademiet (2019)
Gilbert Gordon - Afgangsfilm og installation, Kunstakademiet (2019)

Tidligere film:

Laws of Motion - Prisivinder i YDA, Cannes (2018) komposition
Jeppe Lange - Waterfall (2017) lyddesign
Gilbert Gordon - Gisele Rafael (2016) komposition
Gilbert Gordon - Biographies (2015) komposition

Udvalgte teaterforestillinger:

Nye Rejsende - Det Kgl. Teater (2018) komposition, guitar
Kgl. Dansk - Reading (2017) komposition
Forestillingen X - Je Peux Cirq (2015) komposition, lyddesign
Det så'en lidt country (2014) komposition
End of the world party - Just in case (2013) komposition
Kære Osama - Faar302 og Mungo Park (2012) komposition

Udvalgt diskografi:

Oh Land! - Family Tree (2019) guitar
Simon Brinck - THE NEARNESS (2019) komposition, guitar
Simon Brinck - Klode (2016) komposition, produktion
Blomqvist - Paradisets Børn (2016) guitar
Kentaur - Vertebra By Vertebra (2015) guitar
Gabriel - Rosensale (2014) guitar
Spillemandene - Mellemspil (2014) guitar
Spillemandene - Nationalsange (2013) guitar
Spillemandene - Spillemandsbogen (2012) guitar

Mix og indspilning:

Asger Thomsen - Solo #2 (2019) mix
Try for Kate - Album (2019) indspilning, mix
Fire podcasts for DFDS Seaways (2018) mix, lyddesign
Asger Thomsen - Solo (2018) indspilning, mix
Brinckle - First Frost (2018) indspilning, mix



Tonefald, v. Simon Brinck
CVR-nr: 38335243
Heibergsgade 14, st. tv.
1056 København K
(+45) 26221810
simonbrinck@gmail.com
<http://simonbrinck.dk>

UDDANNELSE

2015-2017

Masteruddannelsen "Nordic Master - The Composing Musician" fra Rytmask Musikkonservatorium i København. Gennemført to udvekslingssemestre på hhv. Norges Musikkhøgskole i Oslo og Högskolan För Scen Och Musik i Göteborg.

2011-2014

Bacheloruddannelse som musiker ved Rytmask Musikkonservatorium, København.

2009-2011

Københavns MGK - Musikalsk Grundkursus 2009-2011.

2008

Rytmask Center - Guitarlinjen

2004-2007

Aurehøj Gymnasium - Musik A-niveau

KURSER

- Summer Session 2018 - Jazz camp på Krogerup Højskole.
- Medlem af kunstnerkollektivet Laumulistasamteypan der hvert år mødes til en 10-dages workshop på øen Hrisey i Island. Kunstnergruppen har afholdt ferniseringer i Reykjavik (2017) og Amsterdam (2017).
- Kompositionskurset *Comp!* ledt af Søren Møller på Engelsholm Højskole (2014 og 2015).
- *Common Ground* - et samarbejde mellem Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og RMC (2016).
- *On the edge?* (2013) symposium om improvisation.
- Kurser i Ableton Live, Pro Tools og Logic ved Jens Walther og Morten Buchert.

SOM UNDERVISER

- Rytmask Musikkonservatorium - Timeansat guitar, og kompositionslærer
- Rytmask Center - Kurser for musikskabere og guitarister. Kurser i komposition, musikteori, kreativ process og brug af software.
- Guitarlærer igennem musikundervisning.dk
- Teatermejeriet - S sammenspilslærer (2010-2015).
- Private guitarelever (2013-2018).
- Har lavet kurser om musik og sammenspil på både højskoler og efterskoler, rundt omkring i landet.
- Kursus om lyd, masterering, produktion og arrangement for professionelle radiojournalister og podcastere (2019).

HAR MODTAGET UNDERVISNING AF

Eivind Buene, Henrik Hellstenius, Bent Sørensen, Rasmus Zwicky, Jakob Bro, August Engkilde, Valgeir Sigurdsson, Jesper Sveidahl, Daniel Bjarnason, Jacob Anderskov, Lotte Anker, Anders Jormin, Søren Kjærgaard, Mark Solborg, Kresten Osgood, Mikkel Ploug, Per Møllehøj, Niclas Knudsen.

LEGATER

DJBFA Arbejdslegat (2018)
Knud Højgaards Fond
Augustinus Fonden
Dansk Tennis Fond
Kodas Kollektive Båndmidler

