

Otoño de 2024
Español 331: Panorama de literatura española
Dra. Gabriela Pozzi

Objetivos del curso

Podrán:

- analizar géneros literarios en español
- identificar los principales movimientos y sus características más importantes

Requisitos:

Trabajos de investigación:

- escribir 2, de 5 páginas cada uno
- incluir una tesis original y **un mínimo de 5 fuentes bibliográficas de crítica literaria** (no reseñas de libros (reviews); un máximo de 3 provenientes de la red)

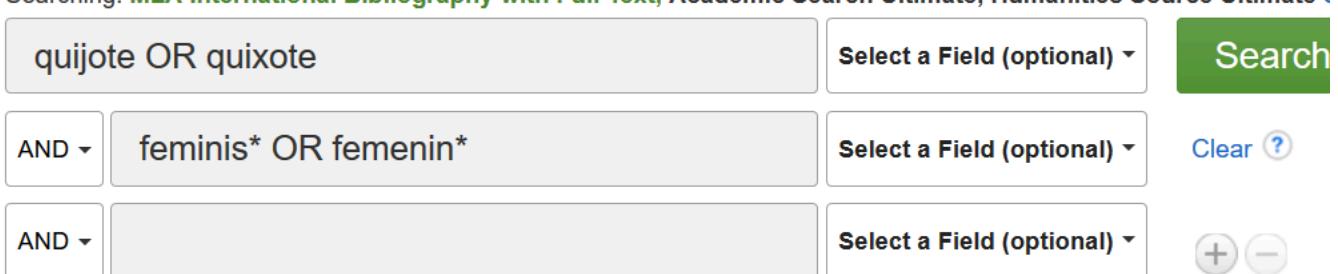
Desde la [página principal de la biblioteca](#), se escogen las [guías temáticas](#), luego Spanish, [SPA 331](#).

Luego, utilicen la pestaña de [Artículos y Bases de datos](#).

Elegir una base de datos, como MLA. **Antes** de buscar, seleccionar más, como abajo:

Un ejemplo de una selección de bases de datos y una búsqueda:

Searching: [MLA International Bibliography with Full Text](#), Academic Search Ultimate, Humanities Source Ultimate



Presten atención: se usa "**OR**" entre sinónimos o palabras similares, u ortografías alternativas. También tengan en cuenta el asterisco * al final de las palabras: sirve como comodín, "wildcard," para buscar terminaciones alternativas de las palabras. Como jugar a un juego de cartas—el comodín puede sustituir a cualquiera carta—el asterisco es lo mismo que un comodín.

Después de hacer clic en buscar, usar el menú de la izquierda para limitar a revistas académicas (revista revisada por pares), y seleccionar español de las opciones de idioma.

Limit To

Full Text

Language

Exclude Dissertations

english (14)

Scholarly (Peer Reviewed)
Journals

spanish (10)

Se puede hacer la misma búsqueda en otras bases de datos como [SciELO Citation Index](#) y [JSTOR](#)

Sus temas o intereses:

CONCEPTO #1 OR SINÓNIMO OR SINÓNIMO

--	--	--

AND

CONCEPTO #2 OR SINÓNIMO OR SINÓNIMO

--	--	--

AND

CONCEPTO #3 OR SINÓNIMO OR SINÓNIMO

--	--	--



Ejemplo de una cita de artículo:

1. María Carbonell Sánchez y los comienzos de los estudios **femeninos** de Cervantes:
Las mujeres escritoras, las Escuelas Normales y el tercer centenario de Don **Quijote**
(1905)



By: Castells, Ricardo. *Cervantes: Bulletin of the Cervantes Society of America* ; 2016 Spring; 36(1) 67-84. Cervantes Society of America (journal article)

Subjects: Spanish literature; 1600-1699; Cervantes Saavedra, Miguel de (1547-1616); novel; **Quijote** (1605, 1615); Don **Quixote**; Carbonell Sánchez, María; women's studies

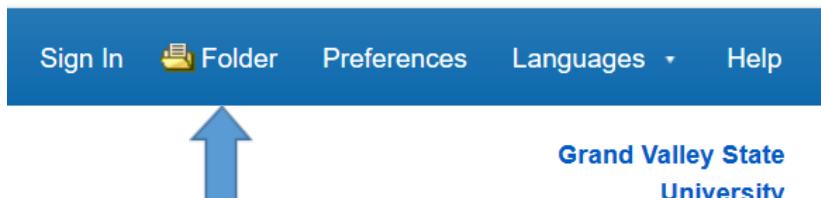
[PDF Full Text](#)



[Get it @ GVSU](#)

El ícono de una hoja de papel con una lupa en la esquina superior derecha indica el resumen del artículo. Junto a él, haga clic en el ícono de carpeta para guardar la fuente hasta enviarla por correo electrónico.

Se encuentra la carpeta en la parte superior derecha de los cuadros de búsqueda.



Cuando hace clic en ella, ve que puede seleccionar todo, y luego enviarse las citas por correo electrónico.

□ 1. EDITORAS DE POESÍA EN LA POSGUERRA ESPAÑOLA: CONCHA LAGOS Y LA RED LITERARIA "ÁGORA" (1955-1973).



E-mail from: ephost@epnet.com

E-mail to: Email@mail.gvsu.edu
Separate each e-mail address with a semicolon.

Subject: articulos para SPA 460

Comments:

Format: Rich Text Plain Text

Include when sending:

PDF as separate attachment (when available)

Standard Field Format

Detailed Citation and Abstract

Citation Format

MLA (Modern Language Assoc.)

Customized Field Format

Send



¡Asegúrese de cambiar el estilo de cita a "MLA" antes de enviarse las citas!

Copie, y pegue o descargue la cita en su papel, y luego arréglalo.

GVSU no tiene todas las revistas – si hay un mensaje que no está disponible en línea, haga clic para pedirlo por "[Document Delivery](#)."

Ayuda:

- Bibliotecaria: [Kim Ranger](mailto:rangerk@gvsu.edu) (rangerk@gvsu.edu), 240 LIB
- Guía temática: [SPA 331](#)
- Consultores de investigación: [Mercado del Conocimiento](#)