Herz Produções Culturais Artísticas +55 11 99249 2930 ricardo.herz@gmail.com
Responsável técnico: Daniel Tápia +55 11 976 439 604 danieltpa@gmail.com

Ricardo Herz - Violino Solo

informação técnica

1. Sobre a performance:

Recital solo de violino onde o artista apresenta clássicos da música popular e instrumental brasileira com arranjos para violino solo

2. Requerimentos técnicos para o som:

a) **Possibilidade de se fazer totalmente acústico:** No caso de se realizar em um teatro adaptado para isso, o show pode ser encarado como um concerto e, neste caso, não necessitará de nenhuma aparelhagem de som. **Isto só será possível em uma séria de música de concerto** e em **teatro especializado em música de câmara.**

b) **No caso de um show em palco sonorizado:** A apresentação requer que a estrutura de som seja adequada (potência, distribuição dos falantes e posicionamento dos estágios do sistema) à necessidade acústica e técnica do local de apresentação. Essa avaliação, **de responsabilidade da equipe local**, pode ser discutida com o responsável técnico caso necessário.

Por preferência, pede-se estrutura simples (1 console de mixagem) que deve **obrigatoriamente ser posicionado de frente para o palco**. Em caso de estrita necessidade de posicionamento lateral ou atrás do palco, a equipe local fica responsável pelo provimento de sistema de controle remoto (*tablet* conectado ao console de mixagem). Requerimento mínimo: mesa digital, com 4 canais e 2 auxiliares, 4 máquinas de efeitos.

3. Orientações para iluminação

Conforme a orientação de centralização na performance musical, deseja-se que a configuração de luz seja discreta e que proporcione diferentes possibilidades baseada no preenchimento de cor. Pede-se evitar movimentações muito severas de luz durante a performance. Para o caso de apresentação de projetos mais complexos, contatar a produção do espetáculo. **A produção local é responsável pela designação de profissional especializado.**

Orientação de configuração de som:

Herz Produções Culturais Artísticas +55 11 99249 2930 ricardo.herz@gmail.com
Responsável técnico: Daniel Tápia +55 11 976 439 604 danieltpa@gmail.com

Lista de *inputs* e *outputs*:

Número do canal		Descrição	Microfone/Conexão	Pedestal
01		Violino	beta98 sem fio (provido pelo artista)	-
02		Voz	sm58	Regular

Configuração de monitor:

Número do monitor		Descrição	Número de monitores
01		Violino	1 monitor

Mobília do palco:

- 1 mesa pequena quadrada ou cubo (ambos pretos), de cerca de meio metro de altura (para repouso de água para o instrumentista central).

Backline:

- O projeto não necessita de backline. Apenas o pedestal para o microfone da voz.

Mapa de palco - Ricardo Herz Trio

aux1

BOCA DE CENA