

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية

مدرسة جبل شمس للتعليم الاساسي

تحضير مادة المهارات الموسيقية العام الدراسي 2021/2022 م

● اسم المعلم/المعلمة: سالي أحمد محمود

الصف: الخامس	الوحدة: الثانية	عنوان الدرس/ الموضوع: عزف مقطوعة موسيقية
--------------	-----------------	--

اليوم	التاريخ	الحصة	الشعبة	أرقام الأهداف/المخرجات

*مراجعة سريعة للدرس السابق قراءة وغناء مقطوعة موسيقية

التعلم القبلي/

*عرض النموذج المرئي للمقطوعة الموسيقية في الدرس السابق مع مصاحبته بالقراءة الايقاعية والصولفائية

التمهيد/

*يتعرف على مفاهيم جديدة في التظليل الأداء المتصل والمتقطع

المفاهيم /

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
*أن يعرف الطريقة الصحيحة لوضع اليد اليمنى على لوحة المفاتيح أثناء العزف.	(2 - 3 - 4) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء (التمهيد والقبلي) العصف الذهني.	1-عزف المقطوعة الموسيقية على اله الاورج ومصاحبة الطلبة بغناء المقطوعة. 2-توزيع نماذج ورقة للوحة المفاتيح على الطلبة ويتم تذكيرهم بأماكن النغمات.	*اله الاورج *طبيل كبير *طبيل صغير *السيمبال

<p>*لوحة مفاتيح ورقية *بطاقات</p>	<p>3-يضع الطلبة اليد اليمنى بالطريقة الصحيحة على النموذج وترقيم الأصابع من نغمة (رى) إلى نغمة (لا). 4-يعزف الطلبة النغمة المطلوبة منهم (رى – مي – فا – صول- لا) على نموذج لوحة المفاتيح مع الحفاظ على ترقيم الأصابع. 5-نغني ونعزف أول مازورة من المقطوعة الموسيقية على اله الاورج مع أداء الوحدة الأساسية ثم يؤديها الطلبة على النماذج الورقية مع مراعاة الوضعية السليمة لليد أثناء العزف . 6-يكرر الطلبة عزف نفس المازورة مع تصحيح الأخطاء.</p>	<p>) (تنبأ، فسر، لاحظ، فسر (11) التعلم التعاوني. (شكل (7) المعرفي (القياس. (القصة (الخرائط الذهنية. (الاستكشاف الاستقرائي (التعلم باللعب.</p>	<p>*أن يعزف المقطوعة الموسيقية بطريقة صحيحة. *أن يؤدي المصطلحين التعبيريين المتصل والمنقطع أثناء العزف. *أن يشعر بقيمة الانتماء إلى الفريق من خلال الأداء الجماعي0</p>
---	--	--	--

	<p>7-تكرار نفس الخطوات السابقة مع باقس المقطوعة الموسيقية كاملة.</p> <p>8-يؤدي الخط الإيقاعي الأول على الطبل الصغير ثم يؤديه الطلبة</p> <p>9-تكرر نفس الخطوة السابقة مع الخطين الطبل الكبير والسيمبال.</p> <p>10-تذكير الطلبة بالتظليل الأداء المتقطع والمتصل ثم عزف المقطوعة بالادائين</p> <p>11-تقسيم الطلبة الى مجموعات كل مجموعة تقوم بعزف خط إيقاعي مع مصاحبة الخط اللحني الأساسي.</p>	<p>) (تمثيل الأدوار.</p> <p>) (التعلم بالأقران,</p> <p>) (حل المشكلات.</p> <p>● أخرى:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
--	---	--	--

مقطوعة موسيقية
London Bridge is Falling Down

Tradition 5:

اللة ذات
لوحة مفاتيح

الطبل الصغير

الطبل الكبير

سيمبال (أو التصفيق)

اللة ذات
لوحة مفاتيح

الطبل الصغير



نظام إدارة الجودة
Quality Management System



سائطار عمتان
وزارة التربية والتعليم

--	--	--	--

الواجب المنزلي	التقويم الختامي	نشاط إثرائي / علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
----------------	-----------------	--------------------------------------	------------------

*قم بصنع نموذج

للوحة المفاتيح من خلال البيئة

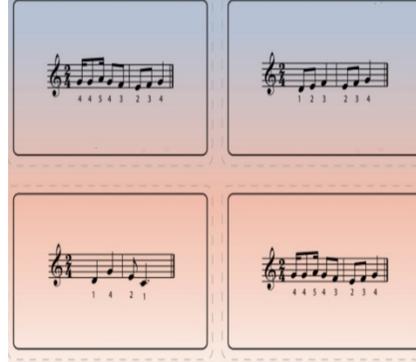
مع ترقيم الأصابع بطريقة

صحيحة؟

*وضع البطاقات التالية

على الطاولة ويقوم احد الطلاب

بسحب بطاقة ليعزفها

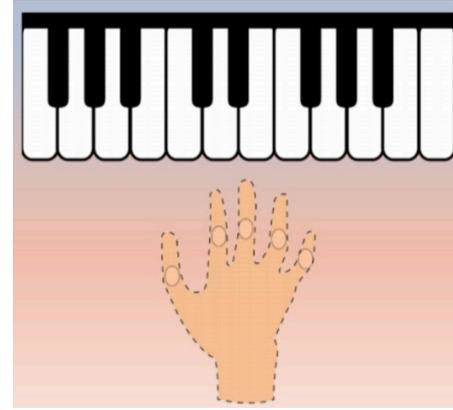


*قم بترقيم الأصابع

الصحيحة ثم قص والصق فوق

لوحة المفاتيح بوضع الاصبع

الأول على نغمة (رى).



*من خلال الأنشطة

أقوم بالتغذية الراجعة لكل من

اللوحة الايقاعية

الخطوط والمسافات والتظليل



نظام إدارة الجودة
Quality Management System



سلكة اعمان
وزارة التربية والتعليم

--	--	--	--

			ملاحظات المعلم

الأول

المعلم

يعتمد،

يعتمد،، المشرف التربوي