GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	DepEdClub.com	Grade Level:	V
	Teacher:	File Created by Ma'am EDNALYN D. MACARAIG	Learning Area:	ESP
	Teaching Dates and Time:	JANUARY 3 – 5, 2024 (WEEK 7)	Quarter:	2ND QUARTER

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I.LAYUNIN					
A.Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pakikipagkapwa-tao at pagganap ng mga inaasahang hakbang, pahayag at kilos para sa kapakanan ng pamilya at kapwa				
B.Pamantayan sa Pagganap	Naisasagawa ang inaasahang hakbang, kilos at pahayag na may paggalang at pagmamalasakit para sa kapakanan at kabutihan ng pamilya at kapwa				
C.Mga Kasanayan sa Pagkatuto	Nakikilahok sa mga patimpalak o paligsahan na ang layunin ay pakikipagkaibigan EsP5P-IIg-27				Lingguhang Pagsusulit
II.NILALAMAN	Paggalang sa Opinyon ng Ibang Tao				
III.KAGAMITANG PANTURO					
A.Sanggunian					
1.Mga pahina sa Gabay ng Guro	CG p.	CG p.	CG p.	CG p.	
2.Mga pahina sa kagamitang pang-mag-aaral					
3.Mga pahina sa teksbuk					
4.Karagdagang kagamitan mula sa portal ng Learning Resource					
B.Iba pang kagamitang panturo	Powerpoint presentation	Powerpoint presentation	Powerpoint presentation	Powerpoint presentation	
IV.PROCEDURES					
A.Balik-aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin	Paano ninyo maipakikita ang pagsasaalang-alang sa karapatan ng iba?				
B.Paghahabi sa layunin ng aralin	Ang pakikilahok sa anumang gawain at mga patimpalak ay tunay na kalugud-lugod. Dito ay mahahasa ang inyong talento sa iba't ibang larangan. Marami kang makakasalamuha kung kaya't marami ka ring magiging kaibigan kaya marapat lamang na ang bawatisa sa inyo ay maging aktibo sa pakikilahok sa mga patimpalak o paligsahan. Sa mga ganito ringpagkakataon ay hindi nawawala ang pagbibigayan ng opinyon ng mga kasapi sa paglahok kung kaya't marapatna pakinggan at igalang ang mga suhestiyong ito ng mga kasapi				

C.Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong ralin	Simulan ang aralin sa pamamagitan ng pagbasa sa isang maikling kuwento. Ang Madulang Sabayang Big-Say-Wit ni Pedro D. Arpia Araw ng Lunes. Nag-anunsiyo si G. Arpia sa kanyang mga eskwela na magkakaroon ng paligsahan sa Madulang Sabayang Big-Say-Wit. Hinikayat niya ang mga nasa Baitang V at VI na makilahok. Ang paligsahang ito ay kailangan ng 25 kalahok ngunit 24 lamang ang interesadong makilahok. Hinikayat ni G. Arpia si Ken Andrey na sumali upang makabuo ng grupo. Umiling si Ken Andrey. "Bakit ayaw mong sumali, Ken Andrey?" ang tanong niya. "Ayaw ko po," ang pailing-iling pang sagot ni Ken Andrey. "Bakit? Nahihiya ka ba kaya ayaw mong sumali?" ang pag- uusisa ng guro. Tumango lamang si Ken Andrey at kasabay ng pagtungo ang pagpatak ng kanyang mga luha. "May problema ka ba, Ken? Sige, sabihin mo sa akin at baka makakatulong ako sa iyo," ang pag-aalo ng guro. Lalong namalisbis ang luha ni Ken Andrey sa kanyang mga pisngi. "Sir, gustong-gusto ko po na ako ay makasali sa mga ganitong patimpalak ngunit hindi po ako sanay dahil simula po nang ako ay mag-aral ay hindi pa ako nakakasali sa anumang patimpalak. Inggit na inggit po ako sa mga kaklase kong pinipili ng aking mga naging guro kaya kinasanayan ko na po ang hindi pagsali. Kayo lamang po ang guro na nag-alok ng ganitong pagkakataon sa akin", ang mahabang paliwanag ni Ken Andrey.				

	"Ken, kailangan mong maipakita ang iyong talento upang malaman mo kung saan ka mahusay. Sumali ka at huwag kang mahihiya. Tanggapin mo ang oportunidad na ito at makakatulong ito para sa iyong pag-angat", ang sagot ng guro. Buhat noon ay naging masaya na si Ken Andrey sa piling ng kanyang mga kaklase, lalung-lalo pa sa oras ng kanilang pag-eensayo. Lagi na siyang nakangiti at nakita ng guro na dumarami na ang kanyang mga kaibigan. Dumating ang araw ng Pandistritong Paligsahan. Masaya ang buong grupo lalung-lalo na nang dumating na ang oras ng paghahayag ng mga nanalo. "Ang nagkamit ng unang gantimpala ay ang Paaralang Elementarya ng Sawang," ang sigaw ng guro ng palatuntunan. Hindi magkamayaw ang lahat sa sobrang tuwa. Lalong nagtiwala si Ken Andrey sa kanyang kakayanan nang angkanilang grupo ang tanghaling kampeon sa distrito. "Masarap pala sa pakiramdam ang sumali sa paligsahan. Doble ang naging panalo ko: ang patimpalak sa Big-Say-Wit at lalo't higit ay ang pagkakaroon ko ng napakaraming kaibigan," ang usal ni Ken Andrey. "Sir, salamat po. Mula po ngayon, sa lahat ng patimpalak susubukan kong lumahok. Kaysarap po pala ng pakiramdam," ang nakangiting wika niya. Kaygaan ng pakiramdam ng buong grupo lalung- lalo na ni Ken Andrey nang umuwi ng tahanan ng hapong iyon. "Salamat sa Big-Say-Wit. Isa na namang bata ang nabuksan ko ang isip				

	at damdamin," ang pabulong na wika ni G. Arpia.				
D.Pagtalakay ng bagong konspto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Ipasagot sa mga bata ang mga tanong tungkol sa kuwentong napakinggan. a. Sino ang batang ayaw sumali sa patimpalak? b. Bakit ayaw niyang sumali sa patimpalak sa Big-Say- Wit? c. Paano nahimok ni G. Arpia si Ken Andrey na sumali sa patimpalak? d. Tama ba na tuluyang alisin ni Ken Andrey ang kanyang tiwala sa sarili sa paglahok sa paligsahang katulad nito? Bakit? e. Paano makakatulong sa pag-angat sa sarili ang pagsali sa mga patimpalak? f. Sa iyong palagay, bakit biglang dumami ang mga kaibigan ni Ken Andrey? g. Ano ang aral sa kuwentong iyong binasa?				
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more	Gawain 1 Ipasulat ang buod ng kuwento sa kuwaderno. Pumili ng ilang mag-aaral na babasa ng kanilang ginawa. Maaari ding ipakita ng mga mag-aaral ang kanilang ginawa sa kanilang katabing kamag-aral upang suriin ang sinulat. Gawain 2 1. Ipapangkat ang mga mag-aaral. Isasagawa ng bawat pangkat ang nakasulat sa activity card. Bibigyan sila ng limang minuto para sa pag-eensayo. Pangkat 1 – Dula-dulaan Bumuo ng isang dula-dulaan na nagpapakita ng interes sa pakikilahok sa mga paligsahan habang nagpapakita ng pakikipagkaibigan sa kanilang mga nakakasalamuha sa timpalak. Pangkat 2 – Pagguhit			

		Gumuhit sa isang buong puting kartolina na ang inyong grupo ay nasa isang patimpalak. Isalaysay ang pangyayari. Pangkat 3 - Tula Bumuo ng isang tula tungkol sa mabuting maidudulot ng pakikilahok sa mga paligsahan. Humanda sa sabayang pagtula sa harap ng klase. 2. Pagpapalabas ng bawat pangkat.			
F.Paglinang na Kabihasaan			1. Magkaroon ng maikling pagbabalik-aral ng mga gawain. Sa tulong ng guro, hayaang pagnilayan ng mga mag-aaral kung ano angtumimo sa kanilang puso sa gawaing nagdaan. 2. Gumawa ng isang maikling kuwentong batay sa karanasan tungkol sa pakikilahok sa mga paligsahan at kung papaano lumawak ang kanilang pakikipagkaibigan sa kapwa bata. Ibahagi sa mga kamag- aaral ang sinulat na maikling kuwento.		
G.Paglalapat ng aralin sa pangaraw-araw na buhay				Bigkasin at sauluhin ang mga linya ng maikling tula. Ang pagtitiwala sa sarili ay kayang-kayang gawin Magdadala ito ng tagumpay sa lahat ng ‘yong gawain Pagsali sa mga patimpalak kaygandang simulain Kasamahan mo sa timpalak, tiyak na ika’y mamahalin Sabihin: Alam kong naisapuso na ninyo ang kahalagahan ng pakikilahok sa mga paligsahan na humahasa sa inyong talento at nagdadagdag sa inyong mga kaalaman. Ngayon ay magkakaroon tayo ng patimpalak sa paggawa ng	

				poster. Ipakikita ninyo sa bahagi ng poster ang paggalang sa opinyon ng ibang tao. Ang bawat miyembro sa tatlong grupo ang magtutulung-tulong sa pagbuo ng poster. 1. Pagpapaalala ng mga pamantayan sa paggawa 2. Paggabay ng guro habang gumagawa ng poster ang mga bata. 3. Matapos ang gawain ay pasasagutan ang tseklis. Mga Tanong Oo Hindi 1. Ginawa ba ng aming grupo ang lahat ng makakaya para mapaganda ang poster? 2. Naging palakaibigan ba ang bawat isa sa aming grupo habang nasa patimpalak? 3. Naipakita ba ng bawat isa sa grupo ang paggalang sa opinyon ng bawat kasapi? 4. Nasunod ba namin nang maayos ang tamang pamamaraan sa paggawa? 5. Naging matagumpay ba ang pagsasama-sama namin sa grupo para sa adhikaing mapaganda ang poster?	
H.Paglalahat ng aralin					Panuto: Basahin ang sumusunod na sitwasyon. Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Magkakaroon ng paligsahan sa inyong paaralan sa pag-awit. Ikaw ang napili ng iyong gurong lumahok ngunit kinakabahan ka dahil ang kaibigan

					mong nasa Baitang VI ay kasali rin at alam mo na napakaganda rin ng kanyang boses. Tutuloy ka ba sa pagsali? Bakit? Mga Tanong Oo Hindi 1. Ginawa ba ng aming grupo ang lahat ng makakaya para mapaganda ang poster? 2. Naging palakaibigan ba ang bawat isa sa aming grupo habang nasa patimpalak? 3. Naipakita ba ng bawat isa sa grupo ang paggalang sa opinyon ng bawat kasapi? 4. Nasunod ba namin nang maayos ang tamang pamamaraan sa paggawa? 5. Naging matagumpay ba ang pagsasama-sama namin sa grupo para sa adhikaing mapaganda ang poster? A. Hindi para siya ay pagbigyan ko. B. Hindi dahil baka magalit siya sa akin pag tinalo ko siya. C. Sasali para mahasa ako sa aking talento dahil alam kong malaki ang

					maitutulong nito sa aking pag-unlad. D. Sasali ako at nang maipakita ko sa lahat na magaling akong umawit at maging sikat ako sa buong paaralan. 2. Inatasan ka ng guro na maging lider sa inyong pangkat sa pagsasanay ng sayaw na inyong ilalaban sa darating na Foundation Day ng paaralan. Napansin mo na may isang kalahok na laging bumubukod sa isang tabi kapag oras ng pahinga. Ano ang iyong gagawin? A. Kakausapin ko siya at sasabihang makilahok sa lahat ng miyembro para maging kapalagayan niya ng loob. B. Hahayaan ko siya sa kanyang ginagawa dahil baka siya ay magalit kapag pinakialaman ko. C. Hindi na lamang namin siya isasali sa sayaw dahil mukhang siya ay may problema. D. Pagtsitsismisan namin siya dahil hindi siya marunong makisama. 3. Bumubuo ang inyong grupo ng isang palabas para sa

					Buwan ng Wika. Gusto mong ipagawa ang lahat ng iyong naiisip dahil ibig mong manalo sa paligsahang ito. May mga kasamahan ka sa grupo na hindi sila panig sa iba mong suhestiyon. Ano ang gagawin mo? A. Hindi ka na lamang sasali. B. Ipagpipilitan mo ang iyong gusto para sa palabas. C. Magagalit ka sa kanila at sasabihan mo na sila ay hindi marunong. D. Igagalang mo ang opinyon ng iba mong kasamahan at pag-aaralan ninyong lahat ang mas makabubuti para mapaganda ang bubuuin ninyong palabas. 4. Si Herlandia ay mahusay sa pagganap ngunit mahina ang kanyang loob sa pagharap sa maraming tao. Nagkaroon ng paligsahan sa pag-akting sa paaralan at isa siya sa lalaban. Marami ang natutuwa sa kanyang galing kaya naman sobra ang taas ng pagtingin niya sa kanyang sarili. Tama

					ba ang kanyang ipinapakitang pag-uugali? A. Oo, sapagkat naiiba siya sa karamihan. B. Oo, sapagkat lalo siyang hahangaan ng marami. C. Oo, dapat na ipakita niyang mas angat siya sa karamihan. D. Hindi, sapagkat ang talento ay dapat ibahagi sa iba at nang lalo pang dumami ang kaibigan. 5. Sumali kayo sa paligsahan sa maramihang pag-awit. Maaga kayong nakarating sa pagdarausan at nakita mong marami na ring kalahok mula sa iba't ibang paaralan ang naroon na rin. Habang hindi pa nagsisimula ang paligsahan, ano ang mainam mong gawin? A. Makikipagkilala ako sa kanila at makikipagkaibigan. B. Hindi ko sila papansinin at mananahimik na lamang ako. C.Tumigil sa aking upuan at hintayin ang pagsisimula ng patimpalak. D. Magpapasiklab ako sa kanila at

					ipapakitang kaya namin silang talunin sa paligsahan. Panuto: Isulat ang T kung tama ang isinasaad at M kung hindi wasto. ______ 1. Ang pakikipagtagisan sa mga patimplak ay isang gawaing hindi kaiga-igaya. ______ 2. Ang paggalang sa opinyon ng iba ay isang gawaing kalugud-lugod. ______3. Ang pagsali sa mga patimpalak ay makatutulong upang mas lalo pang dumami ang taong kakilala at maging kaibigan. ______4. Magsisinungaling ako na mahusay sa mga paligsahan para makakuha ako ng maraming kaibigan. ______5. Makatutulong sa iyong kakayahan sa mga paligsahan ang pagpapalakas ng loob ng iyong mga kaibigan.
I.Pagtataya ng aralin					
J.Karagdagang Gawain para sa takdang aralin at remediation					
V.MGA TALA					
VI.PAGNINILAY					

A.Bilang ng mag-aaral na nakauha ng 80% sa pagtatayao.	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. _____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. _____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. _____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. _____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. _____% of the pupils got 80% mastery
B.Bilang ng mag-aaralna nangangailangan ng iba pang Gawain para sa remediation	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher. ___Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___Majority of the pupils finished their work on time. ___Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher. ___Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___Majority of the pupils finished their work on time. ___Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher. ___Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___Majority of the pupils finished their work on time. ___Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher. ___Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___Majority of the pupils finished their work on time. ___Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher. ___Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___Majority of the pupils finished their work on time. ___Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.

C.Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above
D.Bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation
E.Alin sa mga estratehiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos?Paano ito nakatulong?	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson
F.Anong sulioranin ang aking naranasan na solusyunansa tulong ng aking punungguro at superbisor?	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation
G.Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho nanais kong ibahagi sa kapwa ko guro?	*Strategies used that work well:* **___Metacognitive Development**: **Examples:** Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. **___Bridging**: **Examples:** Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. **___Schema-Building**: **Examples:** Compare and contrast, jigsaw learning, peer teaching, and projects. **___Contextualization**: **Examples:** Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. **___Text Representation**: **Examples:** Student created drawings, videos, and games. **___Modeling**: **Examples:** Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use,	*Strategies used that work well:* **___Metacognitive Development**: **Examples:** Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. **___Bridging**: **Examples:** Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. **___Schema-Building**: **Examples:** Compare and contrast, jigsaw learning, peer teaching, and projects. **___Contextualization**: **Examples:** Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. **___Text Representation**: **Examples:** Student created drawings, videos, and games. **___Modeling**: **Examples:** Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use,	*Strategies used that work well:* **___Metacognitive Development**: **Examples:** Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. **___Bridging**: **Examples:** Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. **___Schema-Building**: **Examples:** Compare and contrast, jigsaw learning, peer teaching, and projects. **___Contextualization**: **Examples:** Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. **___Text Representation**: **Examples:** Student created drawings, videos, and games. **___Modeling**: **Examples:** Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to	*Strategies used that work well:* **___Metacognitive Development**: **Examples:** Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. **___Bridging**: **Examples:** Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. **___Schema-Building**: **Examples:** Compare and contrast, jigsaw learning, peer teaching, and projects. **___Contextualization**: **Examples:** Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. **___Text Representation**: **Examples:** Student created drawings, videos, and games.	*Strategies used that work well:* **___Metacognitive Development**: **Examples:** Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. **___Bridging**: **Examples:** Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. **___Schema-Building**: **Examples:** Compare and contrast, jigsaw learning, peer teaching, and projects. **___Contextualization**: **Examples:**Demonstrations, media,manipulatives,

	and providing samples of student work. ***Other Techniques and Strategies used:*** ___ *Explicit Teaching* ___ Group collaboration ___Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method ***Why?*** ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	and providing samples of student work. ***Other Techniques and Strategies used:*** ___ *Explicit Teaching* ___ Group collaboration ___Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method ***Why?*** ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	use, and providing samples of student work. ***Other Techniques and Strategies used:*** ___ *Explicit Teaching* ___ Group collaboration ___Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method ***Why?*** ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	**___Modeling**: **Examples:** Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. ***Other Techniques and Strategies used:*** ___ *Explicit Teaching* ___ Group collaboration ___Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method ***Why?*** ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	repetition,andlocal opportunities. **___Text Representation**: **Examples:** Student created drawings, videos, and games. **___Modeling**: **Examples:** Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. ***Other Techniques and Strategies used:*** ___ *Explicit Teaching* ___ Group collaboration ___Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method ***Why?*** ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's collaboration/cooperation

					in doing their tasks ___ AudioVisual Presentation of the lesson