

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



**ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI**
SECRETARÍA DE CULTURA

**001 - ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN
ARTÍSTICA, CULTURAL O PATRIMONIAL**

Los documentos técnicos para la evaluación NO son subsanables. Es decir, no presentarlos, presentarlos incompletos o presentarlos incumpliendo alguna de las condiciones previstas en la convocatoria, al momento de la inscripción, implica que la propuesta será rechazada. Descargue este documento, diligencielo en tamaño carta, fuente Arial o Times New Roman, tamaño de fuente 12 y con un interlineado de 1.5 para subirlo a la plataforma y convertirlo en PDF.

1. Información básica:

Nombre del proyecto:					
Marque con una X el tipo de proponente:		Persona Natural		Grupo Conformado	
Nombre del proponente: (en caso de ser un grupo conformado, inserte la cantidad de filas necesarias para que detalle el nombre completo de cada uno de los integrantes)					
Marque con una "X" la categoría que corresponda:					
Categoría 1 Expresiones artísticas o culturales:			Categoría 2 Patrimonio material o inmaterial:		
Marque con una "X" el Área que corresponda:					
Área Artes Plásticas y Visuales		Área Artes Tradicionales y Artesanías		Área Audiovisuales	
Área Artes Escénicas (Teatro, Música, Danza, Circo sin Animales)		Área Artes Literarias y Editoriales		Área Culturas Urbanas	

2. Información del proyecto:

2.1 Nombre del proyecto: <i>Título de la propuesta de creación</i>
2.2 Categoría: (Indique en qué categoría se encuentra enmarcado el proyecto).

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



**ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI**
SECRETARÍA DE CULTURA

**001 - ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN
ARTÍSTICA, CULTURAL O PATRIMONIAL**

2.3 Objetivo: <i>(Determinar cuál es el objetivo principal y los objetivos específicos (máximo tres) que pretenda lograr durante la ejecución del proyecto). (máximo media [1/2] página de extensión)</i>
2.4 Justificación: <i>(Explique y argumente las razones que le motivan a desarrollar la propuesta. Aquí puede tener en cuenta las siguientes preguntas: ¿Cómo la propuesta aporta a la solución de un problema o atiende a una necesidad? ¿Cuáles son las motivaciones para desarrollarlo?, ¿Por qué creo que es importante desarrollar el proyecto?) (máximo una[1] página de extensión)</i>
2.5 Impacto: - Mencione los resultados esperados en función de cómo este proyecto beneficia a la población directa e indirectamente . - Mencione cómo contribuye al crecimiento y visibilización del sector artístico y cultural, cómo aporta y si genera oportunidades en los territorios. <i>(máximo media [1/2] página de extensión)</i>
2.6 Metodología de la investigación : <i>(Detalle el planteamiento metodológico de la investigación y el enfoque investigativo, antecedentes de la investigación, planteamiento del problema, marco teórico, tipos de fuentes, instrumentos de recolección de datos, trabajo de campo, bibliografía, entre otras,</i>

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI
SECRETARÍA DE CULTURA

001 - ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN
ARTÍSTICA, CULTURAL O PATRIMONIAL

necesarias para desarrollar la investigación de principio a fin). (máximo una [1] página de extensión).

2.7 Hoja de vida del tutor y trayectoria:

(Deberás anexar su hoja de vida con los respectivos soportes que acrediten experiencia de mínimo tres (3) años en el área investigativa. Esta persona debe brindar asesoría continua durante la ejecución del proyecto y aprobar mediante carta firmada los resultados y productos elaborados por el beneficiario. Anexa carta del asesor(a) que avala la propuesta investigativa y acepta la postulación).

2.8 Plan de Socialización:

Realice una descripción de las actividades que permitirá la apropiación de los resultados del estímulo y que permitan compartir aprendizajes, resultados y experiencias con la comunidad y otros actores clave.. Mencione lugar(es) de los se implementará el plan y proyección de personas a impactar.

(Máximo media [½] Página).

2.9 Soporte Trayectoria:

EEEn máximo una [1] página de extensión presente una reseña de la trayectoria de quien(es) presenta(n) la propuesta , con los soportes de experiencia en el campo de la investigación artística. Pueden adjuntarse soportes como: certificados emitidos por un tercero, notas de prensa, programas de mano, piezas de difusión o enlaces de acceso público y libre incluidos en el documento que remitan a videos.

En el caso de adjuntar link o enlaces estos deben abrir sin necesidad de contraseñas, permisos o solicitudes de acceso) En todos los soportes debe ser legible la fecha (día, mes y año) que permita verificar el tiempo de trayectoria y la experiencia.

Reseña:

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



**ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI**
SECRETARÍA DE CULTURA

**001 - ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN
ARTÍSTICA, CULTURAL O PATRIMONIAL**

Tipo de experiencia	Nombre del proyecto en que participó	Tipo de evidencia que soporta

*Inserte la cantidad de filas que crea necesarias según el aporte de experiencia, solo incluye aquellas con experiencia relevante para la convocatoria a la que va a aplicar y que sean relevantes para el cumplimiento del objeto del estímulo.