

PROGRAM TAHUNAN

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Pamarican
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : VII/Ganjil
Tahun Pelajaran : 20../20..

Kompetensi Inti:

- 1. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

NO	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
1	A. Teks Deskripsi	
	3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	18 JP
	3.2 Menelaah struktur dan unsure kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	
	4.1 Menjelaskan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	
	4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur dan aspek kebahasaan baik secara lisan dan tulis.	
	B. CeritaFantasi	
	3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibacadandidengar	18 JP
	3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar	
	4.3 Menceritakan kembali isi teks narasi (cerita imajinasi) yang didengar dan dibaca.	
	4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita imajinasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa atau aspek lain	
	C. Teks Prosedur	
	3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kulinerkhas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar.	18 JP
2	3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, caramembuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar.	
	4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dan/atau kuliner khas daerah) yang dibaca dan didengar	
	4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata,dll) dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis	
	D. Menyibak ilmu dalam teks hasil observasi	
	3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	24 JP
	3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	
	4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar	
	4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan	

PROGRAM TAHUNAN

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Pamarican
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : VII/Genap
Tahun Pelajaran : 20../20..

Kompetensi Inti

- 1. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

NO	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	A. Menjadi pembaca efektif (cerita fiksi dan nonfiksi)	
3.9	Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.	
3.10	Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi	
4.9	Membuat peta pikiran/sinopsis tentang isi buku nonfiksi/ buku fiksi yang dibaca	
4.10	Menyajikan tanggapan secara lisan, tulis dan visual terhadap isi buku fiksi/nonfiksi yang dibaca	24 JP
	B. Berkorespondensi dengan surat pribadi dan surat dinas	
3.11	Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.	
3.12	Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.	
4.11	Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan	
4.12	Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi.	24 JP
	C. Mewarisi nilai luhur dan mengkreasikan puisi rakyat	
3.13	Mengidentifikasi informasi (pesan, rima dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang di baca dan didengar.	
3.14	Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.	
4.13	Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis dan lisan.	
4.14	Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.	24 JP
	D. Mengapresiasi dan mengkreasikan fabel	
3.15	Mengidentifikasi informasi tentang fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar.	
3.16	Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar.	
4.15	Menceritakan kembali isi fabel/ legenda daerah setempat.	
4.16	Memerankan isi fable/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	18 JP