

ข้อสอบ O-NET กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 2

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า
และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม 2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ

★ ข้อใดกล่าวไม่สอดคล้องกับคำประพันธ์ต่อไปนี้ (O-NET ปีการศึกษา 2559)

เจ้าของตาลรักหวานขึ้นปิ่นต้น เหมือนคบคนคำหวานรำคาญครั้น	ระวังตนตื่นมีระมัดมัน ถ้าปลั่งปลั่งเจ็บอกเหมือนตกลาล
--	---

1. การปิ่นต้นตาลต้องใช้ความระมัดระวัง
2. หากเชื่อคนปากหวานจะเข้าใจได้
3. การตกลั่นตาลทำให้เจ็บตัวได้
4. คนปากหวานย่อมมีรักหวาน

เฉลยข้อ 4

มาตรฐาน ท 5.1 ม 2/2

★ ข้อใดแสดงจุดมุ่งหมายของผู้พูดในคำประพันธ์ต่อไปนี้ (O-NET'60_ท 5.1 ม.2/2)

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| ๑. นิจาเอ๋ยเคยอยู่เป็นคู่ขึ้น | ทุกวันคืนค่ำเช้าไม่เศร้าหมอง |
| ๒. จนมีลูกปลุกเลี้ยงเคียงประคอง | มิให้ช่องเคืองขัดพระอัชฌา |
| ๓. อยู่ดีดีหนีเมียมาเสียได้ | เสียน้ำใจน้องรักเป็นหนักหนา |
| ๔. จึงอุตส่าห์พยายามสู้ตามมา | ขอเป็นข้าบาทบังสุพระทรงธรรม |

เฉลย ข้อ ๔

มาตรฐาน ท 5.1

ม 3/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยกย่องขึ้น

★ บทประพันธ์ต่อไปนี้ ไม่สอดคล้องกับเรื่องใด (O-NET ปีการศึกษา 2559)

ประเพณีตั้งให้หลังหัก จะเซใหญ่ไปถึงน้ำมีกำลัง อันแม่ทัพจับได้แล้วไม่ฆ่า ต้องด่ารับจับให้มันคันให้ตาย	มันก็มักทำร้ายเมื่อภายหลัง เหมือนเสือขังเข้าถึงดงก็คงร้าย ไปข้างหน้าศึกจะใหญ่ขึ้นใจหาย จะทำภายหลังยากลำบากครั้น
---	--

1. ความสุขุมรอบคอบ
2. การมองการณ์ไกล
3. การอาฆาตมาดร้าย
4. ความห้าวหาญเด็ดเดี่ยว

เฉลยข้อ 3

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/1

★ เสียงในคำประพันธ์ต่อไปนี้ เป็นเสียงประเภทใด (O-NET'60_ท 5.1 ม.3/1)

เขาสูงผ่องหงส์ลงเรียง สำเนียงนำฟังวังเวง กลางไพรไถ่ขันบรรเลง ขอแจ้งจำเรียงเวียงวัง	เร่ร้องซ้องเสียง ฟังเสียงเพียงเพลง
---	---------------------------------------

1. เสียงขอ
2. เสียงเพลง
3. เสียงสัตว์ป่า
4. เสียงบรรเลงดนตรี

เฉลย ข้อ ๓

มาตรฐาน ท 5.1

ม 3/2 วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

★ บทประพันธ์ต่อไปนี้ ให้ความสำคัญในเรื่องใดอย่างชัดเจน (O-NET ปีการศึกษา 2559)

เด็กเอ๋ยเด็กน้อย เมื่อเติบโตใหญ่เราจะได้อะไร ได้ประโยชน์หลายสถานเพราะการเรียนรู้ ถึงลำบากตรากตรำก็จำทน	ความรู้เรายังด้อยเร่งศึกษา เป็นเครื่องหาเลี้ยงชีพสำหรับตน จงพากเพียรไปเถิดจะเกิดผล เกิดเป็นคนควรหมั่นขยันเอย
---	---

1. ความอดทน
2. สถานศึกษา
3. การศึกษาเล่าเรียน
4. ความขยันหมั่นเพียร

เฉลยข้อ 3

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/2

★ คำประพันธ์ต่อไปนี้ไม่ได้แสดงคุณค่าตามข้อใด (O-NET'60_ท 5.1 ม.3/2)

อันนินทากาเลเหมือนหน้า แม่องค์พระปฏิมายังราชิน	ไม่ขอกข้าเหมือนเอามีดมารีดหิน คนเดินดินหรือจะสิ้นคนนินทา
---	---

1. ใช้ภาษาไพเราะสละสลวย
2. ใช้โวหารเปรียบเทียบชัดเจน
3. ให้คติข้อคิดในการดำรงชีวิต
4. สะท้อนความเชื่อทางด้านศาสนา

เฉลย ข้อ ๔

มาตรฐาน ท 5.1

ม 3/3 สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

★ บทประพันธ์ต่อไปนี้ ข้อใดมีความสำคัญทำให้ประเทศชาติอยู่รอดได้อย่างชัดเจน
(O-NET ปีการศึกษา 2559)

เมืองใดไม่มีกวีแก้ว	เมืองนั้นไม่แคล้วคนหยาม
เมืองใดไม่มีนารังาม	เมืองนั้นสิ้นความภูมิใจ
เมืองใดไม่มีดนตรีเลิศ	เมืองนั้นไม่เฟริศพิสมัย
เมืองใดไร้ธรรมอำไพ	เมืองนั้นบรลัยแน่เอย

1. กวี
2. ธรรม
3. หญิงงาม
4. เสียงดนตรี

เฉลยข้อ 2

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ ข้อใดเป็นแนวปฏิบัติที่สอดคล้องกับบทประพันธ์ต่อไปนี้ (O-NET ปีการศึกษา 2559)

อันจะเป็นสิ่งใดไม่ประหลาด ถือสันโดษบำเพ็ญให้เด่นดี	กำเนิดชาติดีทรมตามวิถี ในสิ่งที่เราเป็นเช่นนั้นเทอญ
---	--

1. คิดดีทำดี
2. มัคน้อยไม่ไฝ่สูง
3. ทำดีแต่อย่าทำตัวเด่น
4. พอใจในสิ่งที่ตนเป็นและตนมี

เฉลยข้อ 4

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ บทประพันธ์ต่อไปนี้กล่าวถึงคุณค่าสำคัญซึ่งนำไปใช้ในชีวิตจริงได้ตามข้อใด (O-NET ปีการศึกษา 2559)

สายธารทั่วพิภพแม่	ไพศาล
เอิบอาบซาบดวงมาน	มากได้
ผิเทียบบ่เปรียบปาน	สักหยาด
แห่งพระกรุณาไซ้	เลิศล้ำดำรง

1. ความรัก
2. ความรอบคอบ

ข้อสอบ O-NET ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 2

3. ความโอบอ้อมอารี
4. ความอึดอ้อมเปรมใจ

เฉลยข้อ 3

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ ข้อคิดจากคำประพันธ์ต่อไปนี้นี้ไม่สามารถนำไปประยุกต์ในเรื่องใด (O-NET ปีการศึกษา 2559)

วาววาบไช้เนื้อ	คำดี ท้วนนา
ภษิตย้อมเคยมี่	สบไสต
บางคนวอดชีวี	แลกแปลือก นอกนอ
ภายนอกสีรุ่งโรจน์	แต่ข้างในหนอน

1. การเลือกคบเพื่อน
2. การเลือกซื้อผักผลไม้
3. การเลือกซื้อภาพวาด
4. การเลือกเครื่องประดับ

เฉลยข้อ 3

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ ข้อใดให้ข้อคิดเกี่ยวกับความดี (O-NET'60_ท 5.1 ม.3/3)

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1. น้ำใช้ใส่ตุ้มตั้ง | เต็มดี |
| 2. มารยาทส่อสันดาน | ชาติเชื้อ |
| 3. หอมแห่งกลิ่นกล่าวคือ | ศีลสัตย์ นี้นา |
| 4. ความรักประจักษ์ใจ | จริงแน่ นอนฤ |

เฉลย ข้อ ๒

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ ข้อใดให้ข้อคิดตรงกับใจความสำคัญของคำประพันธ์ต่อไปนี้ (O-NET'60_ท 5.1 ม.3/3)

ชายข้าวเปลือกหญิงข้าวสารโบราณว่า	น้ำพึ่งเรือเสือพึ่งป่าอักษณาสัย
เราก็จิตคิดดูแลเขาก็ใจ	รักกันไว้ดีกว่าชิงระว่างการ

1. ควรมีน้ำใจต่อกัน
2. อย่าไว้วางใจใครง่าย ๆ
3. รู้จักผ่อนหนักผ่อนเบา
4. ไม่รู้คุณค่าของสิ่งที่ได้รับ

เฉลย ข้อ ๑

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ บุคคลใดนำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ไม่สอดคล้องกับคำประพันธ์ต่อไปนี้ (O-NET'60_ท 5.1 ม.3/3)

ศิลปกรรมนำใจให้สร้างโคก	ช่วยบรรเทาทุกข์ในโลกให้เหือดหาย
จำเรือุตาพาใจให้สบาย	อีกร่างกายก็จะพลอยสุขสราญ
แม้ผู้ใดไม่นิยมชมสิ่งงาม	เมื่อถึงยามเศร้าอรุณาสงสาร
เพราะขาดเครื่องระงับดับรำคาญ	โอสถใดจะสมานซึ่งดวงใจ

1. พี่สาวชอบฟังเพลงเพื่อความเพลิดเพลิน
2. น้องชายชอบเดินชมภาพวาดเพื่อผ่อนคลายความเครียด
3. น้องสาววาดรูปขายเพื่อนำเงินไปช่วยเหลือคนยากคนจน
4. พี่ชายสมัครเรียนวิชาการถ่ายภาพเป็นงานอดิเรกหลังเวลาเลิกงาน

เฉลย ข้อ ๓

มาตรฐาน ท 5.1 ม 3/3

★ ข้อใดไม่ได้ให้ข้อคิดเรื่องการพูด (O-NET'60_ท 5.1 ม.3/3)

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| ๑. ฝีเรือนตัวไม่ดีฝีอื่นพลอย | พูดพล่อยพล่อยไม่ดีปากขี้นิ้ว |
| ๒. หญิงเรียกแม่ชายเรียกพ่ออย่าไว้ใจ | มันชอบใจข้างปลอมไม่ชอบดู |
| ๓. เห็นเต็มตาแล้วอย่าอยากทำปากบอน | ตรงเสียก่อนจึงค่อยทำกรรมทั้งปวง |
| ๔. เอาปลาหม่อเป็นครูดูปลาหมอ | บนบกหน่อสุดสำหรับเลือกกระเดือกกระดิก |

เฉลย ข้อ ๔
