

Dvě stě mladých herců a hereček se představí na festivalu Brnkání

Do Brna přijíždí dvě stovky divadelních nadšenců a amatérských herců z celého Česka, aby ve čtyřech dnech od 1. do 4. června zahráli dvě desítky představení v [lužáneckém pracovišti Lidická](#) a [Bezbariérovém divadle Barka](#). Chystá se 29. ročník nesoutěžní přehlídky dětských a mladých divadelních souborů [Brnkání](#) v režii [Střediska volného času Lužánky](#), tentokrát s podtitulem Na kolejích.

Amatérské soubory z Brna, Ostravy, Pelhřimova nebo Frýdku-Místku se sejdou na začátku června v Lužánkách a v divadle Barka, aby uvedly svá představení. Festivalu Brnkání se účastní děti ve věku od 5 do 18 let a diváci se mohou těšit i na doprovodný program.

„Součástí budou akce podporující uměleckou stránku osobnosti jako happeningy, železničářský ples, outdoorová hra na motivy filmu Vražda v Orient expresu, výtvarné, literární, improvizční či taneční dílny, společné diskuse dětí a dospělých nebo vydávání časopisu,“ popisuje program Brnkání vedoucí divadelního souboru Brnkadla Petra Rychecká.

Přehlídku pořádají už tradičně děti i dospělí ze [souboru Brnkadla](#), které působí v SVČ Lužánky přes třicet let. Festival se uskuteční za podpory Statutárního města Brna a Ministerstva kultury ČR. Organizátoři letos zvolili podtitul s názvem Na kolejích.

„Brnkání má vždy nějaké téma. Na kolejích proto, že spousta souborů k nám přijíždí vlakem, také proto, že to má rytmus, že na cestě z Lužánek do Barky nás natřesou šaliny. Je to paralela k tomu, že Brnkání je dopravním uzlem dětského divadla, jsou v tom dálky a vůně dobrodružství, léta i cestování. Protože nám to možná omluví nějaké to zpoždění. A nádraží jsou báječná místa setkávání, nadějí a úniků,“ doplnila Rychecká.

Kontakty

Petra Rychecká, vedoucí divadelního souboru Brnkadla,
rychecka@luzanky.cz, tel.: 724 715 952

Kristýna Kolibová, PR manažerka SVČ Lužánky,
kristyna.kolibova@luzanky.cz, tel.: 606 260 520

