

PLANEACIÓN

DE PRIMARIA



ChannelKIDS
innovando en un clic

PRIMER GRADO



**CICLO ESCOLAR
2024-2025**

SEMANA 7

Nombre del proyecto: "Explorando el arte a través de los sentidos"
Grado escolar: Primer Grado de primaria
Campo formativo: Lenguajes y Expresión Artística
Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para representar objetos, personas, seres vivos y lugares de forma plástica, sonora, corporal, teatral o por medio de otros lenguajes artísticos.
Contenido: Representación de objetos, personas, seres vivos y lugares utilizando diferentes lenguajes artísticos.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, uso de diferentes lenguajes artísticos, reflexión y evaluación continua.
Secuencia de actividades:
Día 1: "Explorando con los sentidos" Duración: 1 hora Inicio: - Saludo y motivación: Preguntar a los estudiantes qué saben sobre los sentidos y cómo los utilizamos para percibir el mundo. - Presentación del proyecto: Explicar a los estudiantes que durante la semana explorarán diferentes lenguajes artísticos para representar objetos, personas, seres vivos y lugares. Desarrollo: - Actividad 1: Juego de adivinanzas sensoriales. Colocar diferentes objetos en una caja y pedir a los estudiantes que, sin verlos, los toquen y describan cómo se sienten. - Actividad 2: Observación de imágenes. Mostrar imágenes de objetos, personas, seres vivos y lugares y pedir a los estudiantes que describan lo que ven utilizando palabras y gestos. Cierre: - Reflexión: Preguntar a los estudiantes cómo se sintieron al explorar con los sentidos y cómo creen que pueden utilizar estos sentidos para representar cosas a través del arte. - Tarea: Pedir a los estudiantes que dibujen o hagan una representación plástica de un objeto que les guste utilizando diferentes materiales. Recursos a usar: - Caja con objetos para el juego de adivinanzas sensoriales. - Imágenes de objetos, personas, seres vivos y lugares.
Día 2: "Explorando con el cuerpo" Duración: 1 hora Inicio: - Repaso de la actividad anterior: Preguntar a los estudiantes qué representaron en sus dibujos o representaciones plásticas y cómo utilizaron los sentidos para hacerlo. Desarrollo:

- Actividad 1: Juego de mímica. Pedir a los estudiantes que representen diferentes acciones utilizando únicamente su cuerpo y gestos.

- Actividad 2: Baile expresivo. Poner música y pedir a los estudiantes que se muevan libremente, expresando diferentes emociones y sensaciones con su cuerpo.

Cierre:

- Reflexión: Preguntar a los estudiantes cómo se sintieron al representar cosas con su cuerpo y cómo creen que pueden utilizar el movimiento y la expresión corporal para representar objetos, personas, seres vivos y lugares.

- Tarea: Pedir a los estudiantes que elijan un objeto o ser vivo y hagan una representación corporal de él.

Recursos a usar:

- Música para el baile expresivo.

Día 3: "Explorando con la voz"

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la actividad anterior: Preguntar a los estudiantes qué representaron en sus representaciones corporales y cómo utilizaron su cuerpo para hacerlo.

Desarrollo:

- Actividad 1: Juego de sonidos. Pedir a los estudiantes que imiten diferentes sonidos de objetos, personas, seres vivos y lugares utilizando su voz.

- Actividad 2: Creación de paisajes sonoros. Dividir a los estudiantes en grupos y pedirles que, utilizando su voz, creen sonidos que representen un objeto, persona, ser vivo o lugar específico.

Cierre:

- Reflexión: Preguntar a los estudiantes cómo se sintieron al representar cosas con su voz y cómo creen que pueden utilizar diferentes sonidos para representar objetos, personas, seres vivos y lugares.

- Tarea: Pedir a los estudiantes que graben un paisaje sonoro utilizando diferentes sonidos que representen un lugar de su elección.

Recursos a usar:

- Grabadora o dispositivo para grabar los paisajes sonoros.

Día 4: "Explorando con los materiales"

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la actividad anterior: Escuchar algunos paisajes sonoros grabados por los estudiantes y comentar cómo utilizaron los sonidos para representar un lugar.

Desarrollo:

- Actividad 1: Experimentación con diferentes materiales. Proporcionar a los estudiantes diferentes materiales (papel, cartón, tela, plastilina, etc.) y pedirles que creen representaciones plásticas de objetos, personas, seres vivos y lugares utilizando estos materiales.

- Actividad 2: Creación de un collage. Pedir a los estudiantes que recorten imágenes de objetos, personas, seres vivos y lugares de revistas y periódicos, y las peguen en un papel para crear un collage.

Cierre:

- Reflexión: Preguntar a los estudiantes cómo se sintieron al representar cosas con diferentes materiales y cómo creen que pueden utilizar estos materiales para representar objetos, personas, seres vivos y lugares.

- Tarea: Pedir a los estudiantes que creen una representación plástica de un objeto, persona, ser vivo o lugar utilizando los materiales que deseen.

Recursos a usar:

- Diferentes materiales para la experimentación plástica.

- Revistas y periódicos para el collage.

Día 5: "Exposición de nuestras representaciones"

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la actividad anterior: Observar las representaciones plásticas creadas por los estudiantes y comentar cómo utilizaron los materiales para representar objetos, personas, seres vivos y lugares.

Desarrollo:

- Actividad 1: Exposición de las representaciones. Pedir a los estudiantes que muestren sus representaciones plásticas al resto de la clase y expliquen cómo utilizaron los materiales para crearlas.

- Actividad 2: Reflexión final. Preguntar a los estudiantes qué aprendieron durante el proyecto y cómo creen que pueden seguir utilizando diferentes lenguajes artísticos para representar cosas en el futuro.

Cierre:

- Evaluación: Observar la participación y comprensión de los estudiantes durante la exposición y la reflexión final.

- Tarea: Ninguna.

Recursos a usar:

- Representaciones plásticas creadas por los estudiantes.

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades.

- Utilización de diferentes lenguajes artísticos para representar objetos, personas, seres vivos y lugares.

- Creatividad en las representaciones.

- Reflexión sobre el proceso de aprendizaje y las posibilidades de utilizar diferentes lenguajes artísticos en el futuro.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: Explorando nuestro entorno natural
Grado escolar: Primer Grado de primaria
Campo formativo: Ética, naturaleza y sociedades
Problemática general: Habla sobre la presencia de otras formas de vida y elementos naturales en el entorno donde habita.
Contenido: Observación y descripción de elementos naturales y formas de vida en el entorno.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencia de actividades:
Lunes - Explorando nuestro entorno Subtema: Observación de elementos naturales en el entorno Duración: 1 hora Inicio: - Presenta a los estudiantes la problemática general: "Habla sobre la presencia de otras formas de vida y elementos naturales en el entorno donde habita." - Realiza una lluvia de ideas sobre los elementos naturales que los estudiantes conocen y los animales que han visto en su entorno. Desarrollo: - Organiza a los estudiantes en grupos pequeños y dales una lista de elementos naturales para buscar en el entorno escolar (plantas, árboles, flores, piedras, etc.). - Los estudiantes salen al patio o a un área verde cercana para observar y recolectar ejemplos de los elementos naturales mencionados. Cierre: - Los grupos comparten sus hallazgos y describen los elementos naturales que encontraron. Tarea: - Los estudiantes deben dibujar y etiquetar los elementos naturales que encontraron en su entorno.

Recursos a usar:

- Lista de elementos naturales para buscar
- Papel y lápices de colores

Martes - Descubriendo formas de vida**Subtema: Observación de formas de vida en el entorno****Duración: 1 hora****Inicio:**

- Revisa con los estudiantes los elementos naturales que encontraron el día anterior.
- Pregunta si encontraron alguna forma de vida en su entorno.

Desarrollo:

- Organiza a los estudiantes en grupos pequeños y dales una lista de formas de vida para buscar en el entorno escolar (insectos, aves, pequeños animales, etc.).
- Los estudiantes salen al patio o a un área verde cercana para observar y registrar las formas de vida que encuentren.

Cierre:

- Los grupos comparten sus hallazgos y describen las formas de vida que encontraron.

Tarea:

- Los estudiantes deben investigar sobre una forma de vida que encontraron y dibujarla en su cuaderno.

Recursos a usar:

- Lista de formas de vida para buscar
- Cuadernos y lápices

Miércoles - Conociendo los elementos naturales**Subtema: Descripción de elementos naturales****Duración: 1 hora****Inicio:**

- Revisa con los estudiantes las formas de vida que encontraron el día anterior.
- Pregunta si conocen los nombres de los elementos naturales que encontraron.

Desarrollo:

- Muestra a los estudiantes imágenes de diferentes elementos naturales y pide que los identifiquen y describan.
- Realiza una actividad de clasificación, donde los estudiantes deben agrupar los elementos naturales según sus características (color, forma, textura, etc.).

Cierre:

- Los estudiantes comparten sus clasificaciones y descripciones de los elementos naturales.

Tarea:

- Los estudiantes deben buscar en casa un elemento natural y describirlo en su cuaderno.

Recursos a usar:

- Imágenes de elementos naturales
- Cuadernos y lápices

Jueves - Investigando sobre formas de vida**Subtema: Investigación sobre formas de vida****Duración: 1 hora**

Inicio:

- Revisa con los estudiantes las descripciones de elementos naturales que realizaron el día anterior.
- Pregunta si conocen el nombre de las formas de vida que encontraron.

Desarrollo:

- Organiza a los estudiantes en grupos pequeños y dales una forma de vida para investigar (insecto, ave, pequeño animal, etc.).
- Los estudiantes utilizan libros o recursos en línea para investigar sobre la forma de vida asignada.

Cierre:

- Los grupos comparten sus investigaciones y presentan información sobre la forma de vida que investigaron.

Tarea:

- Los estudiantes deben dibujar y escribir una breve descripción de la forma de vida que investigaron.

Recursos a usar:

- Libros o recursos en línea sobre formas de vida
- Papel y lápices de colores

Viernes - Presentando nuestro entorno**Subtema: Presentación de hallazgos sobre el entorno****Duración: 1 hora****Inicio:**

- Revisa con los estudiantes las investigaciones sobre formas de vida que realizaron el día anterior.
- Pregunta si descubrieron algo nuevo sobre su entorno.

Desarrollo:

- Los grupos presentan sus dibujos, descripciones y hallazgos sobre los elementos naturales y formas de vida en su entorno.
- Fomenta la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes.

Cierre:

- Reflexiona con los estudiantes sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden cuidar y respetar su entorno natural.

Tarea:

- Los estudiantes deben escribir una pequeña historia o poema sobre su entorno natural.

Recursos a usar:

- Dibujos, descripciones y hallazgos de los estudiantes
- Papel y lápices

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades de observación y descripción de elementos naturales y formas de vida.
- Capacidad para identificar y clasificar elementos naturales.
- Investigación y presentación de información sobre formas de vida.
- Creatividad en la presentación de hallazgos sobre el entorno.
- Reflexión sobre la importancia de cuidar y respetar el entorno natural.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Responsabilidades y labores en mi familia"
Grado escolar: Primer Grado de primaria
Campo formativo: DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO
Problemática general: Falta de conciencia sobre la importancia de las responsabilidades y labores en la familia.
Contenido: Conversación sobre la distribución de las responsabilidades y labores dentro de la familia.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio
Secuencia de actividades:
Día 1: Lunes Subtema: Identificando las responsabilidades en mi familia Duración: 60 minutos Inicio: - Saludo y calentamiento: Realizar una actividad de movimiento para activar el cuerpo y la mente. - Presentación del tema: Explicar a los estudiantes el tema del día y su importancia en la vida familiar. Desarrollo:

- Conversación en grupo: Invitar a los estudiantes a compartir las responsabilidades que tienen en sus familias y cómo se sienten al realizarlas.
- Registro gráfico: Pedir a los estudiantes que dibujen una escena de su familia realizando diferentes responsabilidades y labores.

Cierre:

- Reflexión en grupo: Preguntar a los estudiantes qué aprendieron sobre las responsabilidades en la familia y cómo pueden contribuir de manera positiva en su hogar.
- Tarea: Pedir a los estudiantes que realicen una pequeña tarea en casa, como ayudar en la limpieza o cuidar de una mascota.

Recursos a usar:

- Hojas de papel
- Lápices de colores

Día 2: Martes

Subtema: Compartiendo responsabilidades en equipo

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del día anterior: Recordar brevemente lo aprendido sobre las responsabilidades en la familia.

Desarrollo:

- Juego de roles: Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles diferentes responsabilidades familiares para representar en una pequeña obra de teatro.
- Observación y reflexión: Después de cada representación, invitar a los demás estudiantes a comentar sobre las responsabilidades mostradas y cómo se sintieron al realizarlas.

Cierre:

- Reflexión en grupo: Preguntar a los estudiantes cómo se sintieron al compartir responsabilidades en equipo y qué aprendieron de la experiencia.
- Tarea: Pedir a los estudiantes que realicen una pequeña tarea en casa, como colaborar en la preparación de la cena.

Recursos a usar:

- Tarjetas con roles familiares

Día 3: Miércoles

Subtema: La importancia de las labores en la familia

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del día anterior: Recordar brevemente lo aprendido sobre compartir responsabilidades en equipo.

Desarrollo:

- Conversación en grupo: Preguntar a los estudiantes sobre las labores que se realizan en su familia y por qué son importantes.
- Juego de asociación: Mostrar imágenes de diferentes labores familiares y pedir a los estudiantes que las asocien con su importancia.

Cierre:

- Reflexión en grupo: Preguntar a los estudiantes qué aprendieron sobre la importancia de las labores en la familia y cómo pueden contribuir de manera significativa.

- Tarea: Pedir a los estudiantes que realicen una pequeña tarea en casa, como ordenar su habitación.

Recursos a usar:

- Imágenes de labores familiares

Día 4: Jueves

Subtema: Colaboración y trabajo en equipo en la familia

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del día anterior: Recordar brevemente lo aprendido sobre la importancia de las labores en la familia.

Desarrollo:

- Juego de colaboración: Realizar una actividad en la que los estudiantes deban trabajar en equipo para completar una tarea, como armar un rompecabezas o construir una torre con bloques.

- Reflexión en grupo: Preguntar a los estudiantes cómo se sintieron al colaborar y trabajar en equipo, y cómo pueden aplicar estas habilidades en su familia.

Cierre:

- Reflexión en grupo: Preguntar a los estudiantes qué aprendieron sobre la colaboración y el trabajo en equipo en la familia y cómo pueden mejorar en estos aspectos.

- Tarea: Pedir a los estudiantes que realicen una pequeña tarea en casa, como ayudar a un miembro de su familia en una tarea específica.

Recursos a usar:

- Rompecabezas o bloques

Día 5: Viernes

Subtema: Reflexionando sobre nuestras responsabilidades en la familia

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repaso del día anterior: Recordar brevemente lo aprendido sobre la colaboración y el trabajo en equipo en la familia.

Desarrollo:

- Actividad de reflexión: Pedir a los estudiantes que escriban en una hoja de papel una reflexión sobre las responsabilidades y labores en su familia, y cómo pueden contribuir de manera positiva en ellas.

- Compartir reflexiones: Invitar a los estudiantes a compartir sus reflexiones en grupo, si así lo desean.

Cierre:

- Reflexión final: Preguntar a los estudiantes qué aprendieron a lo largo de la semana sobre las responsabilidades y labores en la familia, y cómo pueden aplicar estos aprendizajes en su vida diaria.

- Tarea: Pedir a los estudiantes que realicen una pequeña tarea en casa, como ayudar a un miembro de su familia en una tarea específica.

Recursos a usar:

- Hojas de papel

- Lápices
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades grupales. - Reflexiones escritas sobre las responsabilidades y labores en la familia. - Colaboración y trabajo en equipo durante las actividades. - Comprensión de la importancia de las responsabilidades y labores en la familia. - Aplicación de los aprendizajes en la vida diaria y en la familia.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Alimentación saludable: ¡Cuidemos nuestro cuerpo!"
Grado escolar: Primer Grado de primaria
Campo formativo: Saberes y pensamiento científico
Problemática general: Comparar, registrar y comunicar los beneficios del consumo de alimentos saludables y de beber agua simple potable, contra alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; tomar decisiones a favor de una alimentación saludable.

Contenido: Alimentación saludable, beneficios de los alimentos saludables, alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, bebidas azucaradas, agua simple potable.

Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y STEAM.

Secuencia de actividades:

Día 1: "Descubriendo los alimentos saludables"

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Presentar a los estudiantes la pregunta esencial: "¿Qué alimentos son saludables para nuestro cuerpo?"
- Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre los alimentos que conocen y consideran saludables.

Desarrollo:

- Mostrar imágenes de diferentes alimentos y pedir a los estudiantes que clasifiquen si son saludables o no.
- Realizar una actividad práctica donde los estudiantes preparen una ensalada de frutas utilizando diferentes frutas saludables.
- Fomentar la reflexión y la comunicación al preguntar a los estudiantes cómo se sienten después de comer alimentos saludables.

Cierre:

- Realizar una ronda de preguntas y respuestas para reforzar los conceptos aprendidos.
- Pedir a los estudiantes que registren en su cuaderno los alimentos saludables que conocieron hoy.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que dibujen y coloreen un plato de comida saludable en casa.
- Solicitar a los estudiantes que investiguen en casa sobre los beneficios de los alimentos saludables.

Recursos a usar:

- Imágenes de alimentos saludables y no saludables.
- Frutas para la preparación de la ensalada.
- Cuadernos y lápices.

Día 2: "Explorando los alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal"

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repasar los conceptos aprendidos en la clase anterior sobre alimentos saludables.
- Presentar la pregunta esencial: "¿Qué alimentos debemos evitar para mantenernos saludables?"

Desarrollo:

- Mostrar imágenes de alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal y pedir a los estudiantes que identifiquen si son saludables o no.
- Realizar una actividad práctica donde los estudiantes preparen una lista de alimentos que deben evitar y la compartan con el grupo.
- Fomentar la reflexión y la comunicación al preguntar a los estudiantes cómo se sienten después de consumir alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal.

Cierre:

- Realizar una ronda de preguntas y respuestas para reforzar los conceptos aprendidos.
- Pedir a los estudiantes que registren en su cuaderno los alimentos que deben evitar.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que investiguen en casa sobre los efectos negativos de consumir alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal.

Recursos a usar:

- Imágenes de alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal.
- Cuadernos y lápices.

Día 3: "Descubriendo las bebidas azucaradas y el agua simple potable"

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repasar los conceptos aprendidos en las clases anteriores sobre alimentos saludables y alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal.
- Presentar la pregunta esencial: "¿Qué bebidas son saludables para nuestro cuerpo?"

Desarrollo:

- Mostrar imágenes de diferentes bebidas y pedir a los estudiantes que clasifiquen si son saludables o no.
- Realizar una actividad práctica donde los estudiantes preparen una bebida saludable utilizando agua simple potable y frutas.
- Fomentar la reflexión y la comunicación al preguntar a los estudiantes cómo se sienten después de consumir bebidas saludables.

Cierre:

- Realizar una ronda de preguntas y respuestas para reforzar los conceptos aprendidos.
- Pedir a los estudiantes que registren en su cuaderno las bebidas saludables que conocieron hoy.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que investiguen en casa sobre los beneficios de beber agua simple potable.

Recursos a usar:

- Imágenes de bebidas saludables y no saludables.
- Frutas para la preparación de la bebida saludable.
- Cuadernos y lápices.

Día 4: "Tomando decisiones a favor de una alimentación saludable"

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repasar los conceptos aprendidos en las clases anteriores sobre alimentos saludables, alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas saludables.
- Presentar la pregunta esencial: "¿Cómo podemos tomar decisiones a favor de una alimentación saludable?"

Desarrollo:

- Realizar una actividad práctica donde los estudiantes elijan entre diferentes opciones de alimentos y bebidas y justifiquen su elección basándose en lo aprendido.
- Fomentar la reflexión y la comunicación al preguntar a los estudiantes cómo se sienten al tomar decisiones a favor de una alimentación saludable.

Cierre:

- Realizar una ronda de preguntas y respuestas para reforzar los conceptos aprendidos.
- Pedir a los estudiantes que registren en su cuaderno cómo pueden tomar decisiones a favor de una alimentación saludable.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo o una escritura creativa sobre cómo pueden tomar decisiones a favor de una alimentación saludable.

Recursos a usar:

- Opciones de alimentos y bebidas para la actividad práctica.
- Cuadernos y lápices.

Día 5: "Cuidando nuestro cuerpo"

Duración: 60 minutos

Inicio:

- Repasar los conceptos aprendidos en las clases anteriores sobre alimentos saludables, alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, bebidas saludables y tomar decisiones a favor de una alimentación saludable.
- Presentar la pregunta esencial: "¿Por qué es importante cuidar nuestro cuerpo?"

Desarrollo:

- Realizar una actividad práctica donde los estudiantes elaboren un cartel o un folleto informativo sobre la importancia de cuidar nuestro cuerpo a través de una alimentación saludable.
- Fomentar la reflexión y la comunicación al pedir a los estudiantes que compartan sus carteles o folletos con el grupo.

Cierre:

- Realizar una ronda de preguntas y respuestas para reforzar los conceptos aprendidos.
- Pedir a los estudiantes que reflexionen sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden aplicarlo en su vida diaria.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que compartan con sus familias lo aprendido sobre una alimentación saludable y cómo pueden cuidar su cuerpo.

Recursos a usar:

- Materiales para elaborar carteles o folletos.
- Cuadernos y lápices.

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades.
- Identificación y clasificación de alimentos saludables y no saludables.
- Elaboración de ensalada de frutas y bebida saludable.
- Justificación de decisiones a favor de una alimentación saludable.
- Creatividad en la elaboración de carteles o folletos informativos.
- Reflexión sobre la importancia de cuidar el cuerpo a través de una alimentación saludable.

Nombre del proyecto: "Explorando las sumas y restas en nuestro entorno"
Grado escolar: Primer Grado de primaria
Campo formativo: Proyectos y Saberes y pensamiento científico
Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para resolver problemas de sumas y restas sin utilizar el algoritmo convencional y representarlos de diferentes formas.
Contenido: Resolución de problemas de sumas y restas sin utilizar el algoritmo convencional, representación de sumas y restas con material concreto y representaciones gráficas.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y enfoque STEAM.
Secuencia didáctica para el día lunes: Subtema: Explorando sumas y restas en nuestro entorno Duración: 1 hora Inicio: - Presentar a los estudiantes la pregunta esencial: ¿Cómo podemos resolver problemas de sumas y restas en nuestro entorno sin utilizar el algoritmo convencional? - Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre situaciones cotidianas en las que se puedan aplicar sumas y restas. Desarrollo: - Dividir a los estudiantes en grupos pequeños y asignarles una situación cotidiana para resolver mediante sumas y restas. - Proporcionar material concreto (como bloques o fichas) para que los estudiantes representen las sumas y restas de manera visual. - Fomentar la colaboración y la comunicación entre los estudiantes mientras resuelven los problemas. Cierre: - Invitar a los grupos a compartir sus soluciones y representaciones con el resto de la clase. - Reflexionar en conjunto sobre las diferentes estrategias utilizadas y las ventajas de representar las sumas y restas de manera visual. Tarea: - Pedir a los estudiantes que busquen en su entorno situaciones en las que se puedan aplicar sumas y restas y las representen de diferentes formas (material concreto, representaciones gráficas). Recursos a usar: - Material concreto (bloques, fichas, etc.) - Pizarrón o papel para representaciones gráficas
Secuencia didáctica para el día martes: Subtema: Sumas y restas en el supermercado Duración: 1 hora

Inicio:

- Recordar a los estudiantes la tarea del día anterior y pedirles que compartan sus situaciones y representaciones.
- Introducir el tema del día: sumas y restas en el supermercado.

Desarrollo:

- Presentar a los estudiantes una lista de compras con diferentes productos y precios.
- Pedir a los estudiantes que resuelvan problemas de sumas y restas relacionados con la lista de compras.
- Proporcionar papel y lápiz para que los estudiantes representen las sumas y restas de manera escrita.

Cierre:

- Invitar a los estudiantes a compartir sus soluciones y representaciones con el resto de la clase.
- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de saber sumar y restar en situaciones cotidianas como ir al supermercado.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que busquen en casa una lista de compras y resuelvan problemas de sumas y restas relacionados.

Recursos a usar:

- Lista de compras con diferentes productos y precios
- Papel y lápiz

Secuencia didáctica para el día miércoles:

Subtema: Sumas y restas en el parque

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repasar brevemente las actividades de los días anteriores.
- Introducir el tema del día: sumas y restas en el parque.

Desarrollo:

- Realizar una salida al parque con los estudiantes.
- Plantear situaciones en las que se puedan aplicar sumas y restas, como contar los columpios o restar los niños que se van del parque.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes en la resolución de los problemas.

Cierre:

- Reflexionar en conjunto sobre las situaciones en las que se aplicaron sumas y restas en el parque.
- Destacar la importancia de saber sumar y restar en diferentes contextos.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que busquen en su entorno más situaciones en las que se puedan aplicar sumas y restas.

Recursos a usar:

- Parque cercano a la escuela

Secuencia didáctica para el día jueves:

Subtema: Sumas y restas en el hogar

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repasar brevemente las actividades de los días anteriores.
- Introducir el tema del día: sumas y restas en el hogar.

Desarrollo:

- Pedir a los estudiantes que identifiquen situaciones en su hogar en las que se puedan aplicar sumas y restas.
- Proporcionar ejemplos prácticos, como sumar los ingredientes para una receta o restar los objetos que faltan en una habitación.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes en la resolución de los problemas.

Cierre:

- Reflexionar en conjunto sobre las situaciones en las que se aplicaron sumas y restas en el hogar.
- Destacar la importancia de saber sumar y restar en la vida diaria.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que resuelvan problemas de sumas y restas relacionados con su hogar.

Recursos a usar:

- Ejemplos prácticos relacionados con el hogar

Secuencia didáctica para el día viernes:

Subtema: Sumas y restas en el arte

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repasar brevemente las actividades de los días anteriores.
- Introducir el tema del día: sumas y restas en el arte.

Desarrollo:

- Presentar a los estudiantes diferentes obras de arte que involucren sumas y restas, como mosaicos o patrones matemáticos.
- Pedir a los estudiantes que resuelvan problemas de sumas y restas relacionados con las obras de arte.
- Fomentar la creatividad y el pensamiento artístico en la resolución de los problemas.

Cierre:

- Invitar a los estudiantes a compartir sus soluciones y representaciones artísticas con el resto de la clase.
- Reflexionar en conjunto sobre la relación entre las sumas y restas y el arte.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que creen una obra de arte que involucre sumas y restas.

Recursos a usar:

- Obras de arte relacionadas con sumas y restas
- Materiales artísticos (papel, colores, etc.)

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades de resolución de problemas.
- Utilización de diferentes estrategias para resolver sumas y restas.
- Representación adecuada de las sumas y restas utilizando material concreto y representaciones gráficas.
- Creatividad en la resolución de problemas y en la creación de obras de arte relacionadas con sumas y restas.
- Colaboración y trabajo en equipo durante las actividades grupales.
- Reflexión sobre el aprendizaje y la aplicación de las sumas y restas en situaciones cotidianas.

Instrumentos de evaluación:**Nombre del profesor(a)****Vo. Bo.
Director(a) de la escuela****Profr(a).****Profr(a).**

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL
AUTOR



USO PERSONAL GRATUITO