

JUDUL DITULIS HURUF BALOK, JELAS, PADAT, TIDAK LEBIH TUJUH BELAS
[MAIANDRA GD: 14], DITULIS SECARA SINGKAT, BERMAKNA ARTIKEL, MENARIK
PEMBACA



Rania Ela^{1*}, Andia Rista², Wawan Saka³, Binar Chika⁴

^{1,2}Universitas Amerika; ^{3,4}Universitas Citragama

Email Korespondensi

Afiliasi

1. Prodi Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Amerika, Provinsi Suralaya
2. Prodi Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Citragama, Provinsi Bandung

Histori Artikel

Received:
4 Januari 2023
Reviewed:
16 Januari 2023
Revised:
25 Januari 2023
Accepted:
7 Februari 2023
7 Februari 2023

Abstract (Maiandra GD: 12)

Abstract is written clearly using English, namely past tense; Font, Maiandra GD 10; single space. The abstract should not exceed 250 words. Abstract writing is made according to the template in this (Jurnal Riset Entrepreneurship) and discloses main description of the background about phenomenon and research problem. Abstract components include problems, objectives, methods, results. The purpose explains what this research is for, while the method includes a research approach to present a series of processes where problems are explored or tested. The research results outline the core research findings and answer the research questions. Research contributions, whether for practical contexts or theoretical concepts, are optional.

Keyword: Less than Five Words

Objective, Method, Result, Contribution

PENDAHULUAN (Maiandra GD: 12)

Jenis artikel pada Jurnal Riset Entrepreneurship merupakan hasil studi atau penelitian (riset) di bidang ilmu kewirausahaan dan manajemen, yaitu: wirausaha, bisnis, pemasaran, strategik, keuangan, sumber daya manusia, operasional dalam konteks *kajian perusahaan dengan skala usaha mikro dan kecil*. Peneliti tidak diarahkan untuk melakukan *Submission* artikel dalam bentuk kajian literatur. Naskah yang dikirimkan merupakan karya asli, belum pernah dipublikasikan pada jurnal lainnya, dan bukan merupakan bagian dari artikel atau bagian buku yang sudah terbit. Selain itu, diharapkan jika naskah tidak sedang dikirim secara bersamaan pada jurnal atau publisher lain.

Naskah berbahasa Indonesia, diawali dengan judul dan diikuti dengan nama penulis bersama dengan afiliasi lembaga dan nama email penulis korespondensi. Nama penulis sebaiknya tidak lebih dari empat orang. Format *softfile* naskah dikirim dalam format "Microsoft Word". Seluruh paragraf pada pendahuluan ditulis menggunakan huruf (Book Antiqua: 11); paper A4; margin 2,5cm di sisi atas, bawah, kanan, dan margin kiri 3cm; spasi 1pt dan per bab sebelumnya di beri batas 6pt.

Naskah yang dikirim telah mengikuti panduan penulis dan telah menyesuaikan dengan *template* jurnal. Apabila naskah tidak sesuai dengan persyaratan pada jurnal, maka naskah akan dikembalikan kepada penulis untuk menyesuaikan format sebelum proses review. Pengiriman naskah hanya dapat diterima melalui proses *submission* OJS dengan link (<http://journal.umg.ac.id/index.php/jre/user/register>) dan **bukan** melalui email. Editor Jurnal Riset Entrepreneurship memiliki hak untuk melakukan pengeditan pada tata penulisan tanpa mengurangi atau mengubah makna tulisan.



Awal kalimat rata kanan kiri dan tidak menjorok masuk tabulasi sedangkan paragraf berikutnya setiap huruf awal menjorok dengan tabulasi. Jumlah halaman keseluruhan artikel untuk jurnal ini adalah antara 12– 15 halaman. Sementara, standar umum halaman berjumlah kurang lebih antara 15 – 17. Tata cara penulisan kalimat pada artikel ini adalah mengikuti kaidah penulisan ilmiah Indonesia (subyek + predikat + obyek). Penggunaan kata penghubung, kata depan, “dari”; kata hubung “ di mana; sehingga” bukan di awal kalimat.

Penulisan pada kalimat pendukung untuk artikel ini, diharapkan menghindari sub - sub bab, sehingga tulisan menjadi lebih terstruktur. Setiap paragraf terdiri dari empat sampai lima kalimat pendukung. Naskah ditampilkan secara naratif tanpa penomoran otomatis di awal sub-judul. Komponen pendahuluan, meliputi: latar belakang, tujuan, implikasi. Topik permasalahan atau fenomena di lapangan dideskripsikan pada bagian latar belakang. Tujuan penelitian disampaikan pada akhir bab pendahuluan. Implikasi penelitian menerangkan tentang manfaat praktis dari hasil penelitian ini.

Latar belakang setelah bagian awal paragraf pendahuluan, memaparkan permasalahan atau fenomena tersebut di beberapa konteks pada usaha skala mikro dan kecil; *Start Up* serta beberapa wirausaha lainnya, seperti: bisnis pariwisata dan usaha desa (BUM Desa). Dalam memperkuat topik yang akan digali atau dijelaskan, melalui penelitian ini, maka sebaiknya penulis dapat menambahkan data pendukung diantaranya sumber data berupa: gambar, grafik atau diagram. Data berupa gambar, grafik atau diagram (Book Antiqua: 11) perlu ditambahkan sebagai sumber data (nama, tahun dan keterangan) dari item tersebut, di mana tulisan terletak di bawah dengan judul, angka berurutan dan tanda titik (Book Antiqua: 10). Kutipan referensi merujuk sepuluh tahun dari tahun pengiriman naskah dan mengikuti standar *American Psychological Association/ APA*, melalui aplikasi mendeley (Cahnia dkk., 2021). Kutipan yang digunakan adalah.

Setiap paragraf pendahuluan terdiri atas setidaknya memiliki jumlah 1 - 5 kalimat. Proporsi untuk jumlah halaman keseluruhan pada kalimat pendahuluan, yaitu: kurang lebih 15-20%. Teori pembuka di awal pada bab pendahuluan menunjukkan bahwa terdapat beberapa penelitian terdahulu dengan kesamaan konsep penelitian tetapi memiliki perbedaan konteks penelitian. Penyampaian teori umum pada bab pendahuluan, dimaksudkan untuk dapat mendukung studi ini, terutama jika penelitian mengandung beberapa unsur yang mampu mengisi celah penelitian ini. Beberapa temuan riset terdahulu bersama dengan teori yang diungkap, selanjutnya akan dijelaskan apa saja yang menjadi *gap research* atau kesenjangan penelitian. Tindak lanjut peneliti menunjukkan adanya *gap research*, maka dapat pula menawarkan kebaruan penelitian (*novelty*) ini bila dibandingkan dengan beberapa studi yang pernah ada sebelumnya.

Sebelum mengungkapkan kebaruan pada studi ini, lebih utama untuk mengungkapkan tentang kekurangan penelitian terdahulu dengan konsep penelitian sama yang perlu diklarifikasi dalam studi ini. Kalimat dorongan untuk menarik minat pembaca terhadap artikel yang dituliskan dengan harapan dapat menjadi pertimbangan penulis lain untuk *submission*. Bagian akhir pendahuluan akan mengarahkan pada tujuan penelitian dilakukan. Sementara, rumusan masalah berisi tentang narasi pertanyaan penelitian yang pada akhirnya akan terhubung dengan bab berikutnya, yaitu: hasil dan pembahasan.

KAJIAN TEORI

Beberapa penelitian terdahulu yang akan dirujuk sebagai dasar teori utama dan teori pendukung untuk menjelaskan fokus penelitian, di mana sebelumnya telah sedikit disinggung pada latar belakang. Tinjauan pustaka relevan dengan topik penelitian yang akan dianalisis serta dilengkapi dengan sumber rujukan yang berasal dari jurnal terakreditasi, bereputasi di internasional, simposium nasional atau internasional dan

beberapa buku teks. Referensi yang berasal dari jurnal, sebaiknya memiliki *link doi* sebagai sistem jurnal yang terintegrasi. Hipotesis pada penelitian kuantitatif, dihubungkan dengan pengaruh satu variabel terhadap variabel lain. Penulisan hipotesis diletakkan setelah menampilkan beberapa kajian teori dari studi terdahulu.

Setiap variabel tidak hanya dijelaskan tentang definisi umum variabel dari beberapa penulis, tetapi bagaimana menyusun makna variabel tersendiri dengan berdasarkan pada teori rujukan. Pengembangan hipotesis diciptakan menurut teori pendukung, studi sebelumnya dan alasan logis. Dengan demikian, penentuan hipotesis pada kerangka model dirumuskan setelah penjelasan atas rujukan variabel.

H₁: Kualitas produk berpengaruh positif niat pembelian.

H₂: Promosi berpengaruh positif niat pembelian.

Penelitian kualitatif dituliskan tanpa hipotesis. Fokus penelitian kualitatif adalah pada teori, studi awal dan argumentasi yang mendasarkan pada kajian studi. Bentuk pertanyaan penelitian kualitatif, yaitu

RQ: Masalah yang menggambarkan fokus penelitian

METODE

Metode dirancang untuk menjelaskan sumberdata yang akan diuji atau diteliti, bagaimana mengumpulkan, menganalisis data, menjawab pertanyaan penelitian, dan menginterprestasi temuan. Informasi pada metode mencakup subyek, alat, desain, teknik, sampling, dan model yang terkait dengan penelitian. Penulisan kalimat informasi tentang metode penelitian ditulis secara ringkas dan jelas menjelaskan komponen pada metode riset. Bilamana, kalimat penjelasan hanya terdiri dari satu paragraf saja, maka awal kalimat ditulis rata kanan dan kiri atau tidak menjorok masuk tabulasi.

Penulis diharapkan dapat menghindari terlalu banyak penulisan formulasi, rumusan matematik atau statistik yang berlebihan. Penggunaan formulasi atau rumus merupakan bagian metode yang umum, sehingga itu hanya disebutkan nama metode dan referensinya (penulis, tahun). Bahasa penulisan menggunakan kaidah ilmiah dan tata bahasa Indonesia baku. Persentasi keseluruhan dari jumlah halaman pada kalimat untuk bab metode ini adalah kurang lebih 10-15%. Pemakaian tabel, gambar, maupun grafik sama dengan aturan pada pendahuluan, sehingga terdapat keseragaman penulisan dalam template jurnal. Bab metode difungsikan untuk merinci beberapa uji data dalam menentukan tentang kelayakan metode, pemenuhan atas konsistensi dan validitas data.

Prosedur penelitian secara detail semuanya tercakup dalam bab metode. Dua jenis sumber data penelitian, yaitu: primer dan sekunder. Sumber data primer diperoleh secara langsung dari responden atau informan sedangkan sumber data sekunder, berupa: angka atau grafik dapat digunakan sesuai kebutuhan dalam memperkuat narasi terhadap permasalahan penelitian yang dideskripsikan. Apabila terdapat rumus, ditulis terpisah dari kalimat pendukungnya dan dilengkapi dengan angka di posisi sebelah kanan.

$$x + y + z = 6$$

HASIL PENELITIAN

Bab hasil penelitian menjelaskan karakteristik data yang meliputi: subyek, obyek, sampel, instrumen, dan hasil uji. Pada penelitian kuantitatif, memungkinkan bahwa setiap variabel penelitian dapat digambarkan. Memposisikan gambar/ tabel/ diagram di dalam ruang garis putus - putus. Garis putus - putus dalam contoh ini tidak perlu disertakan dalam manuskrip

Tabel 1.
Hasil Uji Reliabilitas

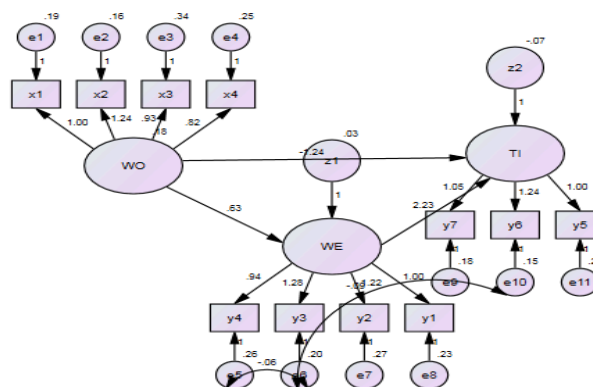
Variabel	Cronbach Alpha	Batas	Ket
SA	0,859	0,7	Reliable
EP	0,780	0,7	Reliable
IB	0,744	0,7	Reliable

Sumber: Data primer yang diolah, (2021)

Tabel 2. Karakteristik Responden

Karakteristik	Jumlah	Persen (%)
Jenis Kelamin		
a. Laki – laki	13	21,7
b. Perempuan	17	78,3
Usia		
a. <30 Tahun	11	18,3
b. >30 Tahun	49	81,7
Pendidikan		
a. SD	4	6,7
b. SMP	16	26,7
c. SMA	40	66,7
Pendapatan		
a. <1 Juta	42	70
b. 1 s/d 3 Juta	18	30
Lama Usaha		
a. <5 Tahun	10	16,7
b. >5 Tahun	50	83,3

(Sumber : olah data, 2020)



chisquare=.878
prob=.686
TLI=1.021
GFI=.952
AGFI=.918
CFI=1.000
RMSEA=.000

Gambar 1. Konstruk Penelitian

Sumber: data diolah, 2020

Statistik dekriptif dapat disajikan dalam bentuk kolom untuk nilai umum, yaitu: *mean*, standar deviasi, maksimum, dan minimum. Bab penelitian yang mengungkapkan temuan

dari olah data adalah hasil penelitian, baik dilakukan melalui perangkat statistik maupun pengumpulan informasi di lapangan.

PEMBAHASAN

Bab pembahasan merupakan bagian akhir dari serangkaian proses penelitian, di mana lebih banyak kalimat yang menguraikan tentang intepretasi atas temuan penelitian. Naskah seharusnya dapat memberikan analisis jawaban atas hasil penelitian yang lebih baik jika dibandingkan dengan studi terdahulu. Diskusi tentang temuan penelitian diterangkan pada pembahasan, sehingga dapat dipahami sebagai bagian terpenting dari inti keseluruhan artikel ilmiah. Kalimat – kalimat pembahasan diuraikan secara mendalam, di mana memfokuskan pada analisis kritis yang mengacu pada hasil penelitian.

Pembahasan menunjukkan korelasi antara penelitian saat ini dengan penelitian terdahulu atau perbandingan dari beberapa penelitian sebelumnya yang menjadi rujukan, sehingga dapat dipahami intepretasi dari data yang sudah diorganisir. Dengan demikian, melalui pembahasan dapat diperoleh kontribusi atas pengembangan bidang ilmu. Selain itu, pada pembahasan akan mengungkapkan intepretasi dan integrasi bersifat substansial, yaitu: hasil penelitian mengacu terhadap kaidah ilmiah (ilmu dan pengetahuan). Paragraf penjelasan pada pembahasan menitikberatkan pada sasaran tujuan penelitian yang ingin ditampilkan. Temuan penelitian dikaitkan dengan uraian jawaban atas pertanyaan penelitian yang muncul dalam pendahuluan.

Penelitian kuantitatif menekankan pembahasan pada bagaimana kesesuaian hasil penelitian dengan hipotesis, sementara untuk studi kualitatif akan menguraikan sisi filosofi penelitian dan pemaknaan hasil wawancara yang diperoleh dari studi lapangan. Konsistensi temuan penelitian ini dengan apa yang sudah ditunjukkan oleh penelitian lain disampaikan merupakan bab pembahasan. Berikut pula kemungkinan jika terdapat perbedaan antara temuan studi. Hanya pada bab pembahasan, menyusun teori baru atau memodifikasi teori yang telah ada ditampilkan secara detail. Berdasarkan pada pembahasan diharapkan dapat memberikan arahan bagi peneliti selanjutnya, membuka pandangan untuk mengembangkan model studi baru dengan tema sejenis.

Penggunaan kalimat “untuk menganalisis “dari hasil penelitian, sebaiknya tidak sesering mungkin untuk **mengulang – ulang** dengan kalimat yang sama. Kutipan ataupun sitasi pada temuan penelitian yang bersumber dari peneliti lain, maka agar menuliskan dengan kalimat yang **ditulis sendiri**, tetapi memiliki makna sama. Beberapa penelitian sejenis dapat digunakan untuk menjadi sumber bahan rujukan, di mana bentuk penulisan dipisahkan dengan tanda titik koma (Kraus dkk., 2019); (Zaheer dkk., 2019); (Pozza dkk., 2017). Proporsi teks pembahasan adalah kurang lebih 30 – 40% dari total naskah artikel.

KESIMPULAN

Garis besar naskah penelitian ilmiah dan juga sebagai penutup disajikan pada bab kesimpulan. Intisari atau dengan kata lain ringkasan keseluruhan penelitian diletakkan pada kesimpulan. Cakupan pada bab kesimpulan, meliputi komponen - komponen antara lain: implikasi, keterbatasan, saran. Implikasi adalah apa saja yang diperoleh, melalui penelitian ini atau lebih pada saran praktis.

Sementara, keterbatasan penelitian perlu diungkapkan sebagai celah penelitian untuk studi selanjutnya. Arahan atau rekomendasi untuk riset di masa mendatang terkait dengan konsep yang sudah diteliti ini didasarkan dari keterbatasan studi ini. Proporsi penulisan

kurang lebih dua sampai lima persen dari keseluruhan tulisan. Apabila jumlah beberapa kalimat masih hanya satu paragraf, maka tulisan dibuat rata kanan dan kiri, sementara bila ada dua paragraf dituliskan menggunakan tabulasi agak menjorok ke kanan.

Kontribusi penelitian dengan pengembangan ilmu pada bidang yang dikaji dapat menjadi alternatif materi pada kesimpulan. Penulisan kesimpulan diperbolehkan untuk merunut menggunakan urutan angka arab dari satu (1) dan seterusnya. Penggunaan saran juga diperbolehkan dengan dengan penulisan setelah bab kesimpulan dan menjelaskan tindakan praktis bagi pihak yang ditujukan sesuai saran yang dimaksudkan. Sebaiknya tidak membuat “kalimat yang sama” untuk komponen simpulan maupun saran dan ditulis secara jelas dan padat.

DAFTAR PUSTAKA

Referensi dituliskan secara urut alfabet dari huruf A sampai Z dengan mengikuti gaya *American Psychological Association* (APA 6th). Metode penulisan menggunakan aplikasi “mendeley, zotero, endnote”. Jika menggunakan mendeley, maka digunakan pilihan menu “insert bibliography”. Komponen utama pustaka mencakup nama penulis, tahun publikasi, judul artikel, nama kota, dan pernebit (*Publisher*). Kata kedua dari nama merupakan nama keluarga. Sebaiknya, rujukan yang digunakan adalah sepuluh tahun terakhir dari tahun penelitian dibuat, di mana sumber terbesar sekitar 70 persen atau kurang lebih 12 pustaka yang bersumber dari jurnal internasional atau jurnal nasional atau menggunakan pelaporan tugas akhir (10%), seperti: skripsi, tesis, disertasi.

Sumber pustaka dari buku, majalah, surat kabar, atau media *online* juga diperbolehkan dengan ketentuan tidak melebihi sekitar 20 persen, kurang lebih 2 – 3. Nama penulis yang tercantum pada daftar pustaka hendaklah merupakan nama - nama yang sebelumnya telah dikutip pada naskah artikel penelitian ini. Bilamana rujukan lebih dari tiga nama penulis (dkk), maka seluruh nama penulis dicantumkan secara jelas pada pustaka. Berikut ini adalah contoh penulisan pustaka dari beberapa bentuk sumber:

1. Sumber Jurnal Tanpa *Digital Object Identifier* (doi)

Atlet UKM Sepakbola Universitas Teknokrat Indonesia

2. Sumber Jurnal Dengan *Digital Object Identifier* (doi)

Kraus, S., Palmer, C., Kailer, N., Kallinger, F. L., & Spitzer, J. (2019). Digital entrepreneurship: A research agenda on new business models for the twenty-first century. *International Journal of Entrepreneurial Behaviour and Research*, 25(2), 353–375. <https://doi.org/10.1108/IJEBr-06-2018-0425/FULL/XML>

3. Sumber Buku

Beirman, D. (2020). *Restoring tourism destinations in crisis: A Strategic marketing approach*. Routledge.

4. Sumber Prosiding

Priatna, L., Hariadi, W., & Purwendah, E. K. (2020). *Pengelolaan Sampah di Tempat Pembuangan Akhir (TPA) Gunung Tugel, Desa Kedungrandu, Kecamatan Patikraja, Kabupaten Banyumas*. Prosiding, 9(1).

5. Sumber Majalah *Online*

Shofa, Jayanty Nada(2021, Sepetember) Mendorong UMKM Ramah Lingkungan di Masa Pandemi. Berita Satu Media Holdings. Diunduh dari <https://www.beritasatu.com/archive/847139/mendorong-umkm-ramah-lingkungan-di-masa-pandemi> tanggal 2 April 2019.

6. Sumber Artikel *Onlinet* Tanpa Tempat Terbit dan Penerbit: Penulisan Sesuai Urutan, yaitu dari: Nama Penulis. Tahun. Judul Artikel. Tanggal Diunduh di Alamat *Website* (Judul Artikel Dicitak Miring).

Tri Siwi Agustina (2021). *Cara Memulai Bisnis Dengan Modal*. Diunduh di <https://feb.unair.ac.id/berita-manajemen/5879-opini-dr-tri-siwi-agustina-cara-memulai-bisnis-dengan-modal-minim.html> tanggal 4 Juli 2022.

7. Sumber Tugas Akhir (Skripsi; Tesis; Disertasi) Tidak Dipublikasikan.

Fitriani, L. (2021). Analisis Strategi Pemasaran Usaha Pembuatan Tahu pada Perajin Tahu Bandung di Kec. Jampang Tengah Sukabumi (Studi Kasus pada CV. Lusiana Abadi). Skripsi tidak Dipublikasikan). Bogor: Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Pakuan.

JUDUL DITULIS HURUF BALOK, JELAS, PADAT, TIDAK LEBIH TUJUH BELAS
[MAIANDRA GD: 14], DITULIS SECARA SINGKAT, BERMAKNA ARTIKEL, MENARIK
PEMBACA



Penulis^{1*}, Penulis², Penulis³, Penulis⁴

^{1,2}Prodi, Nama Lembaga; ^{3,4} Prodi, Nama Lembaga

Email Korespondensi

Afiliasi

1. Prodi, Nama Lembaga, Kota, Provinsi
2. ...
3. ...
4. ...

Histori Artikel

Received:

4 Januari 2023

Reviewed:

16 Januari 2023

Revised:

25 Januari 2023

Accepted:

7 Pebruari 2023

7 Pebruari 2023

Abstract (Maandra GD: 12)

- Write in English with a past tense; Font, Malandra GD 10; single space, no more than 250 words
- Template: adjust to (Jurnal Riset Entrepreneurship)'s template
- Background: briefly explain what the phenomenon and the main problem is....
- Objective: what is objective of your work
- Method: what method to use in the study. Item of method such as sample, design, data, analysis
- Result: reveal result of research, show to how the data was yielded
- Kontribusi: mention what contribution oh the research.

Keyword: (Maandra GD: 12)

- less than five words (Maandra GD 10)
- are some key words

Penjelasan

Judul: ditulis secara jelas, padat, dan menarik dengan tidak lebih 17 kata

Abstract

1. Abstrak **ditulis** dengan bahasa inggris dengan aturan past tense
2. Penulisan mengikuti **template** Jurnal Riset Entrepreneurship
3. Jumlah kata keseluruhan tidak melebihi 250 kata
4. Penulisan secara jelas dan ringkas
5. Komponen pada abstrak mencakup tujuan, metode, hasil, dan kontribusi penelitian
6. **Tujuan:** menjelaskan mengapa penelitian ini dilakukan
7. **Metode:** menampilkan data, menentukan populasi dan sampel, menciptakan desain penelitian, menerangkan bagaimana teknik pengumpulan, dan menjelaskan tentang analisis data.
8. **Hasil:** menjawab secara secara singkat dan jelas dari rumusan masalah yang utama.
9. **Kontribusi:** mendeskripsikan sumbangsih apa saja yang diberikan penelitian ini secara praktis
10. **Kata kunci:** memuat ini kata terkait dengan penelitian, atau dapat juga merujuk dari judul

PENDAHULUAN (Maiandra GD: 12)

1. Hasil studi atau (riset) di bidang ilmu kewirausahaan dan manajemen, yaitu: wirausaha, bisnis, pemasaran, strategik, keuangan, sumber daya manusia, operasional.
2. Konteks pada “*Kajian Perusahaan dengan Skala Usaha Mikro dan Kecil (UMK)*”.
3. Naskah berbahasa Indonesia ditulis sesuai template **Jurnal Riset Entrepreneurship**, merupakan karya asli, belum pernah dipublishkan, bukan bagian dari artikel atau buku yang sudah terbit, dan tidak sedang dikirim bersamaan ke jurnal atau publisher lainnya.
4. Nama penulis bersama dengan nama prodi atau departemen, lembaga, kota dan provinsi sebaiknya tidak lebih dari empat orang.
5. Format *softfile* “Microsoft Word”, di mana ketentuannya adalah paper A4; huruf (Book Antiqua, 11); margin 2,5cm di sisi atas, bawah, kanan, dan margin kiri 3cm; spasi 1pt per kalimat, judul per bab ke kalimat setelahnya diberikan batas 6pt, dan spasi dua untuk pergantian setiap bab. Setiap paragraf terdiri dari empat sampai lima kalimat pendukung.
6. Pengiriman naskah hanya dapat diterima melalui proses *submission* OJS dengan link (<http://journal.umg.ac.id/index.php/jre/user/register>) dan **bukan** melalui email.
7. Penulisan awal kalimat rata kanan kiri dan tidak menjorok masuk tabulasi sedangkan paragraf berikutnya setiap huruf awal menjorok dengan tabulasi.
8. Jumlah halaman keseluruhan artikel untuk jurnal ini adalah antara 12– 15 halaman. Sementara, standar umum halaman berjumlah kurang lebih antara 15 – 17. Namun, Setiap paragraf pendahuluan terdiri atas setidaknya memiliki jumlah 1 - 5 kalimat.
9. Tata cara penulisan kalimat pada artikel ini adalah mengikuti kaidah penulisan ilmiah Indonesia (subyek + predikat + obyek). Penggunaan kata penghubung, kata depan, “dari”; kata hubung “ di mana; sehingga” bukan di awal kalimat.
10. Topik permasalahan atau fenomena di lapangan dideskripsikan pada bagian latar belakang. Latar belakang setelah bagian awal paragraf pendahuluan, memaparkan permasalahan atau fenomena tersebut di beberapa konteks pada usaha skala mikro dan kecil; *Start Up* serta beberapa wirausaha lainnya, seperti: bisnis pariwisata dan usaha desa (BUM Desa).
11. Implikasi penelitian menerangkan tentang manfaat praktis dari hasil penelitian ini.
12. Beberapa riset terdahulu diikuti dengan teori yang diungkap, menjelaskan tentang *gap research* (kesenjangan penelitian). *Gap research* menunjukkan kebaruan penelitian (*novelty*) ini dibandingkan beberapa studi lalu. Sebelum mengungkap kebaruan, maka lebih utama untuk mengungkapkan tentang kekurangan atau kelemahan penelitian sebelumnya dengan konsep penelitian yang sama dan penting untuk diklarifikasi
13. Kalimat dorongan untuk menarik minat pembaca terhadap artikel dengan harapan dapat menjadi pertimbangan penulis lain untuk *submission*.
14. Bagian akhir pendahuluan akan mengarahkan pada tujuan penelitian dilakukan.
15. Rumusan masalah berisi tentang narasi pertanyaan penelitian yang pada akhirnya akan terhubung dengan bab berikutnya, yaitu: hasil dan pembahasan.

KAJIAN TEORI

1. Tinjauan pustaka relevan dengan topik penelitian yang akan dianalisis serta dilengkapi dengan sumber rujukan yang berasal dari jurnal terakreditasi, bereputasi di internasional, simposium nasional atau internasional dan beberapa buku teks.
2. Referensi yang berasal dari jurnal, sebaiknya memiliki *link doi* sebagai sistem jurnal yang terintegrasi.
3. Hipotesis pada penelitian kuantitatif, dihubungkan dengan pengaruh antar variabel. Penulisan hipotesis diletakkan setelah menampilkan beberapa kajian teori. Definisi variabel bukan hanya mengutip dari pendapat murni penulis lain, melainkan lebih pada menyusun makna setiap variabel dengan pemikiran sendiri atas rujukan dari beberapa studi terdahulu. Penentuan hipotesis pada kerangka model dirumuskan setelah penjelasan atas rujukan variabel.

H₁: Kualitas produk berpengaruh positif niat pembelian.

H₂: Promosi berpengaruh positif niat pembelian.

4. Fokus penelitian kualitatif adalah pada teori, studi awal dan argumentasi yang mendasarkan pada kajian studi. Bentuk pertanyaan penelitian kualitatif, yaitu
RQ: Masalah yang menggambarkan fokus penelitian

METODE

1. Bab metode berperan menjelaskan sumberdata yang akan diuji atau diteliti, mengumpulkan, menganalisis data, menjawab pertanyaan penelitian, serta menginterpretasi temuan. Informasi pada metode mencakup subyek, alat, desain, teknik, sampling, dan model yang terkait dengan penelitian.
2. Formulasi atau rumus merupakan bagian metode yang umum, maka hanya disebutkan nama metode dan referensinya (penulis, tahun). Tabel, gambar, maupun grafik sama dengan aturan pada pendahuluan.
3. Fungsi dari Bab metode adalah untuk merinci beberapa uji data dalam menentukan tentang kelayakan metode, pemenuhan atas konsistensi dan validitas data.
4. Sumber data primer diperoleh secara langsung dari responden atau informan sedangkan sumber data sekunder, berupa: angka atau grafik dapat digunakan sesuai kebutuhan.
5. Rumus, ditulis terpisah dari kalimat pendukungnya dan dilengkapi dengan angka di posisi sebelah kanan.

$$x + y + z = 6$$

HASIL PENELITIAN

1. Bab hasil penelitian menjelaskan karakteristik data yang meliputi: subyek, obyek, sampel, instrumen, dan hasil uji.
2. Setiap variabel penelitian kuantitatif dapat digambarkan. Penambahan data, berupa gambar, grafik atau diagram adalah sama dengan ketentuan tersebut pada bab pendahuluan.
3. Temuan dari proses mengolah data adalah sebagai hasil penelitian, baik dilakukan dengan perangkat statistik maupun pengumpulan informasi di lapangan. Naskah yang

ditulis seharusnya dapat menunjukkan hasil penelitian saat ini jika dibandingkan dengan studi terdahulu.

4. Statistik dekriptif dapat disajikan dalam bentuk kolom untuk nilai umum (mean, standar deviasi, maksimum, dan minumum) atau hanya daftar data umum.

Memposisikan Gambar/ Tabel/ Diagram. di dalam ruang garis putus - putus.
Garis putus - putus dalam contoh ini tidak perlu disertakan dalam manuskrip

Gambar/ Tabel/ Diagram. Judul. Tahun [Book Antiqua, 10]

PEMBAHASAN

1. Interpretasi atas temuan penelitian ada pada bab pembahasan.
2. Naskah dapat memberikan analisis jawaban atas hasil penelitian yang lebih baik, jika dibandingkan dengan studi terdahulu. Fokus pada analisis kritis karena dalam pembahasan menunjukkan korelasi antara penelitian saat ini dengan penelitian terdahulu.
3. Kontribusi atas pengembangan bidang ilmu dapat dijelaskan pada pembahas
4. Temuan penelitian dikaitkan dengan uraian jawaban atas pertanyaan penelitian pada pendahuluan.
5. Penelitian kuantitatif menekankan pembahasan pada kesesuaian hasil penelitian dengan hipotesis, sementara studi kualitatif menguraikan sisi filosofi penelitian dan pemaknaan hasil wawancara yang diperoleh dari studi lapangan.
6. Pemakaian kalimat “untuk menganalisis” dari hasil penelitian, sebaiknya tidak sesering mungkin untuk **mengulang - ulang** kalimat yang sama.
7. Dalam mengutip ataupun melakukan sitasi, maka agar menuliskan dengan kalimat yang **ditulis sendiri**, tetapi bermakna sama.
8. Beberapa penelitian sejenis dapat digunakan untuk menjadi sumber bahan rujukan

KESIMPULAN

1. Garis besar naskah penelitian ilmiah dan juga sebagai penutup disajikan pada bab kesimpulan.
2. Implikasi adalah apa saja yang diperoleh, melalui penelitian ini atau lebih pada saran praktis.
3. Keterbatasan penelitian perlu diungkapkan sebagai celah penelitian untuk studi selanjutnya. Arahan atau rekomendasi untuk riset di masa mendatang terkait dengan konsep yang sudah diteliti ini didasarkan dari keterbatasan studi ini.
4. Apabila jumlah beberapa kalimat masih hanya satu paragraf, maka tulisan dibuat rata kanan dan kiri, sementara bila ada dua paragraf dituliskan menggunakan tabulasi agak menjorok ke kanan.
5. Penulisan kesimpulan diperbolehkan untuk merunut menggunakan urutan angka arab dari satu (1) dan seterusnya. Termasuk penambahan kata "saran" juga diperbolehkan.

DAFTAR PUSTAKA

1. Referensi dituliskan secara urut alfabet dari huruf A sampai Z dengan mengikuti gaya *American Psychological Association* (APA 6th).
2. Metode penulisan menggunakan aplikasi "mendeley, zotero, endnote". Jika menggunakan mendeley, maka digunakan pilihan menu "insert bibliography".
3. Komponen utama pustaka mencakup nama penulis, tahun publikasi, judul artikel, nama kota, dan penerbit (*Publisher*). Kata kedua dari nama merupakan nama keluarga. S
4. Rujukan yang digunakan adalah sepuluh tahun terakhir dari tahun penelitian dibuat, di mana sumber terbesar sekitar 70 persen atau kurang lebih 12 pustaka yang bersumber dari jurnal internasional atau jurnal nasional atau menggunakan pelaporan tugas akhir (10%), seperti: skripsi, tesis, disertasi.
5. Sumber pustaka dari buku, majalah, surat kabar, atau media *online* juga diperbolehkan dengan ketentuan tidak melebihi sekitar 20 persen, kurang lebih 2 - 3. Nama penulis yang tercantum pada daftar pustaka hendaklah merupakan nama - nama yang sebelumnya telah dikutip pada naskah artikel penelitian ini. Bilamana rujukan lebih dari tiga nama penulis (dkk), maka seluruh nama penulis dicantumkan secara jelas pada pustaka. Berikut ini adalah contoh penulisan pustaka dari beberapa bentuk sumber:
 - a. Sumber Jurnal Tanpa *Digital Object Identifier* (doi)
 - b. Sumber Jurnal Dengan *Digital Object Identifier* (doi)
 - c. Sumber Buku
 - d. Sumber Prosiding
 - e. Sumber Majalah *Online*
 - f. Sumber Artikel *Onlinet* Tanpa Tempat Terbit dan Penerbit
 - g. Sumber Tugas Akhir (Skripsi; Tesis; Disertasi) Tidak Dipublikasikan.