

1. 姓名	白錦麟 – Joachim Boittout	
2. 經歷	法國教育部最高級別中文教師資格考試 (Agrégation externe de chinois) 2014.07 里昂高等師範學校 (Ecole normale supérieure de Lyon) 2010.07 專任 國立臺灣師範大學國文學系助理教授 (2024.02～) 兼任 法國東方文化語言學院 (INALCO) 中文系講師 2016.09～2019.01	
3. 著作目錄	● 期刊論文 Boittout, Joachim (2022). « A Etat présent Parti absent ? Représentations du Parti communiste et de l'Etat dans la culture populaire chinoise contemporaine à partir de la série télévisée <i>Au nom du peuple</i> (<i>Renmin de mingyi</i> 人民的名義) », <i>Etudes chinoises</i>, n°38 1-2 (2019), pp.169-223 Boittout, Joachim (2020). « Protéger le gibier pour bâtir la République : quelle place pour les émotions dans la sphère publique chinoise des années 1910 », <i>Impressions d'Extrême-Orient</i>, No.10, Université Aix-Marseille. https://doi.org/10.4000/ideo.1265 Boittout, Joachim (2019). « The Calm Before the Storm? Early Republican Classical Literature and the Making of Chinese Modernity », <i>China Perspectives</i>, 2019-2, pp.75-80. https://doi.org/10.4000/chinaperspectives.9206 Boittout, Joachim (2019). « Le Calme avant la tempête ? Littérature en langue chinoise classique et fabrique de la modernité au début de la période républicaine », <i>Perspectives chinoises</i>, 2019-2, pp.81-86. http://journals.openedition.org/perspectiveschinoises/9744 Boittout, Joachim (2019). « Le Yulihun de Xu Zhenya : miroir de la sphère publique chinoise des années 1900-1910 », <i>Impressions d'Extrême-Orient</i>, No.9, Université Aix-Marseille. https://doi.org/10.4000/ideo.869 ● 專書及專書論文 ●● 專著 (2021) <i>Souvenirs de la Chambre de l'Ombre du bracelet</i> de Bao Tianxiao, édition de Joachim Boittout (Traduction, postface, notes et annexes), Paris, éditions Rue d'Ulm, (371頁) ●● 專著論文 (2020) 諸多傳記載於 Martin, François et Chaussende, Damien (編), <i>Dictionnaire des individus et des groupes humains du haut Moyen-Âge chinois</i>, Les Belles Lettres, Paris (848頁)	
7. 校外榮譽	年度	
	2023	法國漢學協會 (AFEC) 年度博士論文獎