

INTRO A: LAm MI FA#m7/5- SI MI4 MI7

INTRO B: LAm RE7 SOL DO7 F#m7/5- SI7 MI (SI7)

MI

MI7

VOZ: EL VINO EN UN BARCO, DE NOMBRE EXTRANJERO

MI MI7

SI

LO ENCONTRE EN EL PUERTO UN ANOCHECER

SOL# SO#7

DO#m DO#m7

CUANDO EL BLANCO FARO SOBRE LOS VELEROS

LAm SI7 MI

SU BESO DE PLATA DEJABA CAER

MIm

LAm MIm

ERA HERMOSO Y RUBIO COMO LA CERVEZA

MIm LAm MIm

EL BRAZO TATUADO CON UN CORAZON

LAm MIm

EN SU VOZ AMARGA HABIA LA TRISTEZA

FA#m7/5- FA# SI (DO-SI)

DOLIENTE Y CANSADA DEL BANDONEON

LAm SI

Y ENTRE DOS COPAS DE AGUARDIENTE

SI7 MIm

SOBRE EL MANCHADO MOSTRADOR

LAm FA#

EL FUE CONTANDOME ENTRE DIENTES

FA#m7/5- SI (DO-SI)

LA VIEJA HISTORIA DE SU AMOR

LAm

ESTRIB.1: MIRA MI BRAZO TATUADO

FA#m7/5- SI MIm

CON ESTE NOMBRE DE MUJER

LAm SI

ES EL RECUERDO DE UN PASADO

SI7

MIm

QUE NUNCA MAS HA DE VOLVER

LAm

ELLA ME QUISO Y ME HA OLVIDADO

SI

MI

EN CAMBIO YO NO LA OLVIDE

FA#m7/5- SI

Y PARA SIEMPRE VOY MARCADO

FA#m7/5- SI MIm

CON ESTE NOMBRE DE MUJER

INTRO.B:

VOZ 2: EL SE FUE UNA TARDE CON RUMBO IGNORADO

EN EL MISMO BARCO QUE LA CONOCIO

PERO ENTRE SUS LABIOS SE DEJO OLVIDADO

EL BESO DE AMANTE QUE LA ENVENENO

ERRANTE LO BUSCA POR TODOS LOS PUERTOS

A LOS MARINEROS PREGUNTA POR EL

Y NADIE LE DICE SI ESTA VIVO O MUERTO

Y SIGUE EN SU DUDA BUSCANDO FIEL

Y VA SANGRANDO LENTAMENTE

DE MOSTRADOR EN MOSTRADOR

ANTE UNA COPA DE AGUARDIENTE

DONDE SE AHOGA SU DOLOR

ESTRIB. 2: MIRA TU NOMBRE TATUADO

A FUEGO LENTO LO HE MARCADO

Y PARA SIEMPRE IRE CON EL

QUIZAS YA TU ME HAS OLVIDADO

EN CAMBIO YO NO TE OLVIDE

Y HASTA QUE NO TE HAYA ENCONTRADO

SIN DESCANSAR TE BUSCARE