

Cymorth ar gyfer Gwneuthurwyr Ffilm a Dosbarthwyr

Beth ydy Canolfan Ffilm Cymru (FHW)?

Mae Canolfan Ffilm Cymru (CFfC) yn dathlu sinema. Wrth gyd-weithio gyda dros [300 o arddangoswyr Cymreig](#) ein bwriad ydy cynnig y ffilmiau Prydeinig a rhyngwladol gorau i bob cynulleidfa ar draws Cymru a'r DU. Roeddem hefyd yn falch o arwain strategaeth [Inclusive Cinema](#) y DU ar ran FAN BFI 2017-23.

Rydym yn rhan o rwydwaith wyth canolfan yn y DU a gyllidir gan y Sefydliad Ffilm Prydeinig (BFI) fel rhan o [Rhwydwaith Cynulleidfa Ffilm \(FAN\)](#). Mae [Chapter](#) wedi'i benodi fel y Corff Arwain Canolfan Ffilm (FHLO) yng Nghymru.

Ni allwn ariannu unrhyw ran o'r broses o greu ffilm, ond os ydych chi'n wneuthurwr ffilmiau gyda chysylltiad i Gymru, edrychwch ar ein [taflen gymorth](#) ar gyfer gwneuthurwyr a dosbarthwyr ffilmiau er mwyn gweld sut y gallwn hyrwyddo eich ffilm i'n rhwydweithiau.

[I ddarllen rhagor am ein gwaith hyd yn hyn, gweler ein huchafbwyntiau yma.](#)

Sut rydym yn cefnogi ffilmiau Cymreig?

“Yr hyn mae'r ffilmiau yma ei angen ydy ymgysylltiad diwylliannol a gwelededd” – Gwneuthurwr ffilm

Yn FHW rydym yn dathlu ein hunaniaeth, iaith a diwylliant cenedlaethol ar y sgrin, trwy ein strategaeth Gwnaethpwyd yng Nghymru.

Er 2013, rydym wedi cefnogi'r arddangosfa o dros 400 o nodweddion unigryw Cymru, na fyddai llawer ohonynt fel arall wedi cael rhyddhad theatraidd. Rhyddhawyd dros 30 o ffilmiau gyda chysylltiadau Cymraeg ym 19/20 ac o leiaf 8 yn cael eu rhyddhau bob blwyddyn ar gyfartaledd. Mae llawer o'r rhain yn hunan-ddosbarthu. Rydym yn buddsoddi mewn prosiectau sy'n arddangos ffilm Gymraeg (fel blwyddyn o ffilm Gymraeg yn y [Phoenix Ton Pentre](#)) ac

rydym wedi gwella cynulleidfaoedd ar gyfer teitlau ffilmiau Cymreig hunan-ddosbarthedig gyda 23%.

Rydym yn gweithio gydag arddangoswyr ar y gweithgareddau ffilmiau Cymreig canlynol:

1. [Dyddiau Rhangddangos Ffilmiau Cymreig](#) sydd yn galluogi arddangoswyr i weld ffilmiau o flaen llaw, cefnogi rhaglennu a thrafodaethau ehangach (yn amodol i argaeledd cynnwys addas a digonol o fewn ffrâm amser ymarferol. Rydym wedi cynnal 17 diwrnod rhagddangos mewn 11 gwahanol lleoliad ar draws Cymru.

“Heb weld y ffilm yn y Diwrnod Rhagddangos mae’n debygol na fyddem wedi dangos y ffilm yma.” - Aelod o Ganolfan Ffilm Cymru

2. Rydym yn cynnig [ystafell dangos ar-lein](#) i aelodau'r Ganolfan lle mae modd iddyn nhw wyllo dangoswyr ffilm Cymreig rhwng Dyddiau Rhagddangos
3. Rydym yn **anfon newyddlen** rheolaidd yn cynnwys diweddariadau ar ffilmiau sy'n cael eu rhyddhau,
4. Rydym yn cefnogi grwpiau **Rhaglenwyr Ifanc** ar draws Cymru ac yn cynnig cyfleoedd i gynulleidfaoedd ifanc roi adborth ar ffilmiau Cymraeg.
5. Rydym yn siarad yn rheolaidd â **dosbarthwyr, gwneuthurwyr ffilm a phartneriaid** fel Ffilm Cymru Cymru, INTO Film a Wales Screen
6. Rydym yn cynnig adran [Gwnaethpwyd Yng Nghymru](#) ar ein wefan, lle mae yna catalog o dros 1000 o ffilmiau Cymraeg wedi'u rhestru, gan gynnwys pecynnau wedi'u curadu'n ganolog fel 'Queer Love' a Mis Hanes Menywod.
7. Rydym yn cynnig [cymorth ariannol i arddangoswyr](#) i helpu i hyrwyddo ffilmiau wedi'u gwneud yng Nghymru, ffilmiau Cymraeg a ffilmiau archif.
8. Rydym yn rhedeg **'The Whole Story'**, cyfres o gyfweiliadau, podlediadau a mwy, a ddyluniwyd i hybu ymgyrchoedd marchnata ffilm.

Sut y gall Canolfan Ffilm Cymru gefnogi fy ffilm a pha wybodaeth sydd angen i mi ei rhoi?

Os ydych yn creu neu wedi creu ffilm gyda chysylltiadau Cymreig a hoffech i ni hyrwyddo'r ffilm i arddangoswyr yng Nghymru (ac yn y DU lle fo'n berthnasol), yna cwblhewch un o'n ffurflenni Gwnaethpwyd yng Nghymru isod:

- Cwblhewch y ffurflen hon ar [gyfer ffilmiau hir](#)

- Cwblhewch y ffurflen hon ar [gyfer ffilmiau byrion](#) (dan 60 munud o hyd)

Byddwn yn gofyn am y wybodaeth ganlynol gennych, ac yn creu cofnod ar gyfer eich ffilm yn ein [Catalog Ffilmiau](#):

- Manylion cyswllt, crynodeb a genre,
- A yw'r ffilm yn F-Rated a / neu wedi pasio profion BEATS, Bechdel neu Riz,
- Cynrychiolaeth pobl ar yr ymylon o fewn y cast a'r criw,
- Manylion cynhyrchu a chysylltiadau Cymraeg (cyfarwyddwr, awdur, cynhyrchydd, talent ar y sgrin, lleoliadau, cyllid)
- Manylion technegol (amser rhedeg, tystysgrif, fformatau iaith a gwahardd, gan gynnwys fformatau hygyrch),
- Manylion rhyddhau ac archebu,
- Delweddau, cyswllt trelar, marchnata a / neu unrhyw ddeunyddiau addysgol.

Beth yw ffilm Cymraeg?

Treftadaeth Sgrin

- Ffilmiau nodwedd, siorts a rhaglenni dogfen a wnaed yn broffesiynol lle mae eu hawliau yn cael eu dal gan archifau sgrin, e.e. 'The Life and Times of David Lloyd George' (1918) neu luniau amatur a gedwir mewn casgliadau personol.

Ffilmiau Nodwedd, Rhaglenni Dogfen a Siorts

- Cynnwys talent ffilm Cymru (cyfarwyddwr / cynhyrchydd / ysgrifennwr / prif gast) e.e. ffilmiau'r actor [Ray Milland](#).
- Wedi'i wneud gan gwmnïau cynhyrchu neu wneuthurwyr ffilm sy'n weithredol yng Nghymru (gan gynnwys y rhai a wneir gyda chyllid asiantaeth neu Lywodraeth Cymru) e.e. [The Eternal Daughter \(2023\)](#),
- Wedi'i osod yng Nghymru, neu sy'n delio â straeon, digwyddiadau neu bobl Gymraeg e.e. [Tiger Bay \(1959\)](#). Wedi'i wneud yn y Gymraeg e.e. [Gwledd \(2022\)](#),
- Wedi'i osod yng Nghymru neu'n delio â chymeriadau, digwyddiadau neu sefyllfaoedd Cymraeg (go iawn neu wedi'u hanimeiddio). e.e. [Donna \(2022\)](#).

Cwestiynau Cyffredinol

Ydych chi'n gallu helpu i gyllido fy ffilm?

Dydy Canolfan Ffilm Cymru ddim yn gallu cynnig cymorth ariannol ar gyfer cynhyrchu, datblygu na dosbarthu ffilmiau, yn cynnwys premieres ffilmiau. Gweler fanylion am bartneriaid defnyddiol eraill isod.

Fyddwch chi'n helpu i ddosbarthu fy ffilm?

Ni all Canolfan Ffilm Cymru weithredu fel dosbarthydd/archebwr oherwydd maint a chylch gwaith ein tîm. Unwaith y byddwn wedi hyrwyddo eich ffilm i arddangoswyr fe fyddwn yn eu hannog i archebu'n uniongyrchol trwy eich cyswllt archebu.

Ydych chi'n gallu rhoi manylion cyswllt sinemau Cymreig imi?

Rydym yn gweithio gyda rhwydwaith mawr iawn o sinemau ac am resymau diogelu data ni allwn ryddhau rhestrau cyswllt. Rydym yn hapus iawn i anfon gwybodaeth am eich ffilm ymlaen a'u hannog i gysylltu gyda chi.

Pryd ddylwn i anfon gwybodaeth am fy ffilm atoch?

Mae nifer o aelodau Canolfan Ffilm Cymru yn creu rhaglen dri mis o flaen llaw felly mae derbyn gwybodaeth mewn da bryd yn bwysig wrth gefnogi'r ffenestr theatr. Mae croeso i dameidiau o flaen llaw a nodyn i'r dyddiadur, hyd yn oed os ydy dyddiadau rhyddhau yn newid.

Un sgrin sydd gan y rhan fwyaf o sinemau yng Nghymru ac felly mae ffilmiau Cymreig yn rhannu gofod sgrin gyda theatrau, sinemau prif ffrwd a lleoliadau'n cael eu llogi'n allanol. Mae hyn yn rheswm da arall dros rannu gwybodaeth o flaen llaw.

Beth os nad wyf yn clywed oddi wrth y sinemau?

Mae yna alw am ffilmiau Cymreig gan arddangoswyr ond cofiwch mai dim ond un person sydd ganddyn nhw'n gweithio ar y rhaglen. Efallai bod y person yma'n Rheolwr/wraig Cyffredinol hefyd, yn Swyddog Marchnata ac yn weithredwr Blaen Tŷ ac mae rhaid i rai ymateb i gannoedd o geisiadau ar gyfer archebion ffilm bob mis. Byddwch yn amyneddgar os nad ydyn nhw'n ymateb ar unwaith.

Ydw i'n gallu dod yn aelod o Ganolfan Ffilm Cymru?

Sefydlwyd Canolfan Ffilm Cymru i gefnogi'r sector arddangos ffilmiau yng Nghymru. Mae ein haelodaeth a'n cymorth ariannol yn agored i sinemau, canolfannau celf, lleoliadau cymunedol, cymdeithasau a chyrrff eraill sydd yn dangos ffilmiau i gynulleidfaoedd. Os ydych yn wneuthurwr ffilm, yn ddosbarthydd neu yn ymarferydd ffilm arall, dydych chi ddim yn gymwys i fod

yn aelod o Ganolfan Ffilm Cymru ond rydym bob amser yn hapus i drafod sut y gallwn helpu.

Ai dim ond ffilmiau newydd ydych chi'n eu cefnogi?

Rydym yn annog aelodau i archebu ffilmiau Cymreig, ffilmiau byr ac archif ar draws y degawdau! Mae ein catalog [catalog Gwnaethpwyd yng Nghymru](#) yn cynnwys manylion archebu ar gyfer amrediad eang o ffimlimiau Cymreig ac rydym yn rheolaidd yn cefnogi aelodau gyda thymhorau ffilmiau Cymreig.

Ydych chi'n gallu hyrwyddo cyllido torfol ar gyfer fy ffilm?

Ydym, os ydy'r ffilm o ddiddordeb i'n haelodau. Anfnwch y manylion atom ac fe fyddwn yn eu rhannu ar draws ein rhwydwaith cymdeithasol

[Gweler cwestiynau cyffredin ar ein wefan i gael mwy o wybodaeth.](#)

Partneriaid defnyddiol eraill:

[Ffilm Cymru Wales \(FfCW\)](#) ydy'r corff arweiniol ar gyfer ffilm yng Nghymru. Maen nhw'n cefnogi awduron, cyfarwyddwyr a chynhyrchwyr Cymraeg neu awduron sydd wedi'u lleoli yng Nghymru gyda chyllid datblygu a chynhyrchu, cymorth a mentora. Eu nod ydy dod â gwneuthurwyr ffilm a chynulleidfaoedd at ei gilydd i wyllo ffilmiau mewn lleoliadau. Maen nhw'n hyrwyddo'r defnydd o ffilm mewn addysg ac adfywio cymunedol, gan gynhyrchu adnoddau ar y cyd gydag athrawon i gynorthwyo llythrennedd a dysgu.

[Sefydliad Ffilm Prydeinig \(BFI\)](#) ydy'r corff arwain ar gyfer ffilm yn y DU. Maen nhw'n dyfarnu cyllid loteri ar gyfer cynhyrchu ffilmiau, dosbarthu, addysg, datblygu cynulleidfa gwybodaeth ac ymchwil marchnata.

[BFI Network](#) - cydweithrediad ar draws y DU i ddatblygu talent gwneud ffilmiau. Maen nhw'n helpu awduron, cyfarwyddwyr a chynhyrchwyr newydd ar eu ffordd i'w ffilm gyntaf.

[Sgrin Cymru](#), yn annog cynyrchiadau ffilm a theledu i ddefnyddio lleoliadau criwiau a chyfleusterau ledled Cymru. Mae Sgrin Cymru, sydd yn rhan o dîm Sector Diwydiannau Creadigol Llywodraeth Cymru, yn cynorthwyo cynyrchiadau ar sail ymarferol gan sicrhau bod eu gwariant yn yr economi Gymreig ar ei fwyaf.

[INTO Film](#), yn rhoi cyfle i bob person ifanc rhwng 5 ac 19 oed yn y DU i brofi ffilm yn greadigol. Maen nhw'n cefnogi athrawon ac addysgwyr yn eu defnydd o ffilm, yn cynnig clybiau ffilm, hyfforddiant a digwyddiadau allgyrsiol ar draws y DU.

[BAFTA Cymru](#): Yn dathlu'r gorau yn y diwydiannau teledu a ffilm yng Nghymru, trwy'r gwobrwyon academi Cymru blyneddol, yn cefnogi talent creadigol ac yn gweithredu rhestr o wyliau cydnabyddedig, gyda chefnogaeth aelodaeth y diwydiant creadigol.

[Cymru Greadigol](#): asiantaeth a sefydlwyd o fewn Llywodraeth Cymru yn 2020 ac sy'n cynllunio ar gyfer llwyddiant presennol a datblygu talent a sgiliau newydd - gan leoli Cymru fel un o'r lleoedd gorau i fusnesau creadigol leoli a ffynnu.

[Screen Alliance Wales](#): wedi'i leoli yn Bad Wolf Studios ac mae'n darparu gwybodaeth ddefnyddiol i bobl sy'n gweithio yn y diwydiant ffilm a theledu yng Nghymru, gan hyrwyddo talent, addysgu pobl ifanc a gweithio gyda chwmnïau cynhyrchu i ddod o hyd i wasanaethau.

Cysylltiadau:

Os oes gennych unrhyw gwestiynau am MIW, cysylltwch â:

films@filmhubwales.org