

Actividad 1

Análisis y reflexiones en torno a una secuencia de enseñanza sobre características de los seres vivos. ([Abrir secuencia de enseñanza](#))

1. Analicen la secuencia, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- La potencialidad de las situaciones iniciales o de enseñanza planteadas.
- La coherencia entre las distintas actividades y situaciones.
- El tipo de intervenciones que se propone que realicen las y los docentes.
- La pertinencia de los modos de conocer abordados en cada una.
- Otras apreciaciones que les interese agregar. Por ejemplo, acerca de las concepciones epistemológicas y pedagógicas presentes en la misma (imagen de ciencia transmitida en la propuesta, características del sujeto pedagógico que explícita o implícitamente asume la secuencia, etcétera).

Teniendo en cuenta la actividad inicial donde se presenta el tema, considero que la docente tiene pocas intervenciones para poder profundizar el tema, si bien se potencia el trabajo grupal la cual es muy valiosa, debería buscar otras estrategias que llamen más la atención de los niños/as como por ejemplo mediante un juego, algo que es muy atractivo a los ojos de ellos, para lograr un aprendizaje más significativo. En esta actividad se busca el compromiso de cada estudiante para llevar a cabo una actividad grupal donde socialicen, debatan una consigna para luego brindar la información a la cual llegaron a recolectar. se puede

Pensando en las estrategias utilizadas son interesantes, pero dependiendo del lugar donde esté ubicada la institución y el grupo de alumnos se podría utilizar más elementos concretos, cómo ser traer una mascotas, plantas, piedras, ramas, hojas, agua, arena, etc y a partir de eso analizar y debatir para luego ir armando entre todos los cuadros.

Si tenemos en cuenta que la expectativa inicial de la docente para con la clase, es que los alumnos puedan **identificar que todos los seres vivos comparten características comunes**, nos resulta muy pertinente una actividad exploratoria que propicie “haciendo un registro mental” intervenciones verbales de los chicos al interactuar con las imágenes brindadas en sus grupos de trabajo, acerca de lo que consideran que algo es un ser vivo, un ser no vivo o dudoso. Esta primera situación permite “extraer” lo que saben del tema, recuperar saberes previos o simplemente que evidencien su saber cotidiano. Consideramos importante poder generar y entrar en jaque con los ejemplos que se van proporcionando como intervenciones, para que los alumnos logren desarrollar argumentaciones en donde y en qué columna pondrían a cada ser vivo o no vivo.

Análisis del segundo momento de la secuencia: búsqueda de información y sistematización

En virtud de que la docente solicita a los alumnos organizados en pequeños grupos, que busquen textos informativos con imágenes variadas en plantas y animales, disponibles en libros de su biblioteca escolar, con el fin de leer que nos dicen los científicos acerca de las características de los seres vivos, pensamos que sus lecturas (habrán estado orientadas

CLASE 2: Las características de los seres vivos y su clasificación. Ideas y reflexiones sobre su enseñanza

Integrantes: López María Victoria - Crettón Paola Marisa - Leiva Hugo Germán - Norma Alicia Vera

Tutora: Otero Agustina

hacia destacar) contienen términos que se repiten, tales como movimiento, formado por células, nutrición, reproducción, etc. y consideramos muy adecuada la intervención docente que permite recuperar nuevamente con imágenes, para ayudar en la decisión que cada alumno debe tomar acerca de si se trata de un ser vivo o no.

Al respecto de que en la secuencia de enseñanza se menciona los diferentes tipos y formas de presentar el tema en los textos informativos, donde se mencionó el caso de la **mula**, en lo particular me hizo recordar a una lectura que solíamos usar en clase ([ver lectura](#)), y sobre la cual le solicitamos una posterior actividad de búsqueda de información acerca de otros casos de reproducción de animales de distintas especies como es el caso del **ligre** ([ver imagen](#)), en la que deben confeccionar una tarjeta con imagen del ejemplar, algún enlace a algún video de existir evidencia del mismo, e información sobre su elección, cuyo resultado son interesantes puestas en común, en la que los ponemos a pensar con la siguiente pregunta, sin darles lugar a “googlear” la respuesta **¿Una mula, es un ser vivo?**. Al cabo de un momento de intercambio ¿Cómo se debería reformular la pregunta?.

2. En función del análisis realizado, les proponemos que respondan las siguientes consignas:

- Considerando el contexto educativo y los sujetos pedagógicos con los que trabajan, describan el escenario específico en el que abordarán estos contenidos, atendiendo a posibles características de contexto (por ejemplo, enseñanza en la bimodalidad, virtualidad, presencialidad, con alta heterogeneidad en cuanto a las trayectorias educativas, en contextos socioculturalmente diversos, etcétera).
- ¿Qué modificaciones realizarían a la secuencia analizada?
- Luego, expliciten las modificaciones que consideran pertinentes realizar en función de sus contextos y realidades educativas.

Nota: no se solicita el diseño de actividades concretas, sino sugerir posibles modificaciones o intervenciones que le harían a las secuencias de enseñanza propuestas. Justifique las modificaciones sugeridas en el ítem anterior en función del escenario educativo que describieron y de los posicionamientos epistemológicos, pedagógicos y didácticos asumidos.

Actividad 2 TENIENDO EN CUENTA EL ANÁLISIS ANTERIOR

Considerando el contexto educativo y los sujetos pedagógicos con los que trabajamos.

Descripción del escenario específico en el que abordaremos estos contenidos, atendiendo a posibles características de contexto.

Germán: En mi caso, me desempeño en dos escuelas de la ciudad de Comodoro Rivadavia, Chubut, Escuela Provincial N°798 y Escuela Provincial N° 7715, a cargo de Ciencias Naturales (Fisicoquímica) en 1° y 3° año del Ciclo Básico de Educación Secundaria.

La Esc. Prov. 7715, está fuertemente caracterizada por asistir estudiantes provenientes de barrios denominados “Las américas”, por lo que asisten alumnos de comunidades bolivianas, peruanas, paraguayas, y en menor proporción dominicanas, asimismo la población docente caracterizada por ser oriunda del norte de Argentina como Jujuy, Salta, Tucumán, Chaco, Formosa, y me puedo incluir por ser oriundo de la provincia de Santiago del Estero, y resido en Chubut desde 2016, motivo por el cual, la forma de hablar, el acento, ya es una cuestión a aclarar con cada nuevo grupo clase, cada año.

En la Esc. Prov. N°798, esta característica antes mencionada, está muy poco menos acentuada, pero si se puede destacar la diferencia socioeconómica entre ambas comunidades escolares, en la primera provienen de zonas más alejadas a la ciudad y en muchos casos intransitable con algunas lluvias moderadas, mientras que a la segunda la escuela se ubica en una zona bien urbanizada.

La modalidad es presencial, y las trayectorias educativas (esto sucede en toda la provincia del Chubut), están marcadas por la discontinuidad en el dictado de clases, mucho tiempo de suspensión de actividades a causa de factores como condiciones climatológicas, los paros docentes en reclamos salariales, aspectos de la infraestructura edilicia por la falta de agua, calefacción, irregularidades en las condiciones de los baños, entre otros, vale decir que en un año lectivo, con suerte se alcanza a un 70% (muchísimo menos según el año considerado entre 2017 - 2022) de días de clase frente a alumnos.

Sin dudas, son hechos que inciden directamente en la predisposición para asistir a la escuela pública, reflejados en los indicadores de deserción y no escolaridad de la población adolescente.

Victoria:

Mi trayectoria dentro de una institución escolar comenzó hace 5 años. La modalidad en donde trabajo es una escuela pública de Nivel primario, en Córdoba capital. Este año me desempeño como docente de 5to y 6to grado en las áreas de Matemática y Ciencias Naturales. La modalidad del corriente año es presencial, las trayectorias educativas de los alumnos son continuas, se pueden elaborar proyectos muy interesantes ya que se cuenta con mucho interés por parte de los estudiantes y un gran apoyo de la familias. (Se aclara que en época de pandemia más fuerte, es decir, los últimos dos años se fue trabajando con la modalidad virtual, luego se avanzó a la bimodalidad con burbujas, y luego a la presencialidad plena. Este proceso se ve hoy en día cómo ha afectado el ritmo de trabajo de los alumnos, situaciones diversas que los atravesaron, sin embargo hoy ya tenemos una presencialidad plena).

Paola

mi trayectoria dentro de una institución escolar comenzó hace 5 años, desempeñándome en el cargo de maestro de orientación agraria con el título de tecnico en produccion agropecuaria en la escuela N°64 UEM "loma grande" de la ciudad de trelew, esta cuenta con los tres niveles (inicial/primaria/secundaria hasta 3er año)

la modalidad es presencial, pero desde el 2017 existe una discontinuidad por diversos factores (paro docente/ paro de auxiliares/pandemia/inconvenientes dentro de la escuela, etc) que fueron afectando, debilitando y perdiendo la continuidad de muchos estudiantes.

Norma: me desempeño como maestra de grado de una escuela urbana de la ciudad de Posadas Misiones, en 6 grado ambos turnos, doy las cuatro áreas específicas. Si bien la escuela está ubicada en una zona urbana la población escolar que asiste a la misma son alumnos de la periferia de la ciudad, y cada uno con diferentes recurso o realidades lo que provoca una disparidad en cuanto al acceso a la tecnología, eso se notó mucho en épocas de pandemia que trabajamos de manera virtual y también con cuadernillos proveniente de nación. Fue una etapa muy difícil que hoy se refleja en los s alumnos a la hs de trabajar con los alumnos . Y hoy se nota a la hora del trabajo áulico.

¿Qué modificaciones realizaríamos a la secuencia analizada?

Una (**adaptación**) más que una modificación a la secuencia didáctica analizada, es que se podría sugerir una instancia previa para la recolección de imágenes de seres vivos de la zona geográfica donde vivimos, es decir, se solicite a cada estudiante, una fotografía de algún ser vivo que más llame su atención, y que esta fase previa al desarrollo de actividades, permita confeccionar una especie de catálogo de seres vivos, (muy similar a la compartida en la bibliografía **VER**) que será objeto de estudio, considero que es una etapa a la que puede destinarse buen tiempo, ya que se pretende en este caso centrarse en la **producción de contenido por parte de los chicos**, clave para despertar interés y mantener la motivación, y desde donde surgirán muchas preguntas que les interese saber, como por ejemplo;

Vivo en una zona de edificios, en la que los techos de los edificios están llenos de grupos de palomas. [Ver imágenes](#)

→ *¿Por qué hay tantas palomas en los edificios de nuestro barrio?*

→ *¿Tendrá consecuencias sobre nuestra salud, convivir tan de cerca con estos*

grupos de seres vivos?

- *¿Por qué algunas tienen patas rojas y otras grises?*
- *¿A qué se deben los colores de sus plumas?*
- *¿Cómo se pueden distinguir a las palomas hembras y machos?*
- *¿Cómo es la vida de una paloma?*
- *En ocasiones cuando la gente deposita bolsas de residuos en canastos, los perros suben y rompen las bolsas, caen restos de comida y cuando las palomas se acercan en bandada, se las ve cómo luchan por un sitio donde hay para alimentarse, como si fueran selectivas de lo que hay disponible.*
- *¿Cómo aparecieron por primera vez, de qué se alimentaban antes de que el lugar fuera una ciudad urbanizada?*

Relaciones entre especies

En una ocasión vi a una ave rapiña (probablemente aguilucho, porque no sé cómo se llama, pero tengo un video de uno de estos ejemplares comiéndose a una paloma, manipulando con sus garras y extrayendo con su pico, carne de su presa) [Ver video](#)

- *¿Cómo detecta a su presa el depredador?*
- *¿Por qué tiene pico y garras?*

Otras preguntas de interés en función de los seres vivos que hayan registrado por fotografía.

Otra adaptación que podríamos realizar/agregar como actividad, utilizando la tecnología, podría ser invitar a los alumnos a realizar una exploración por su patio o plaza más cercana, en donde graben un video contando que seres vivos observan y conocen, y cuáles consideran que no son vivos. Luego, compartimos en clases las distintas experiencias grabadas para poder analizarlas en el grado.

Explicitación de modificaciones según el contexto y la realidad educativa

Uno de las modificaciones que consideramos adecuadas, consiste en la selección de los recursos audiovisuales a emplear, o como sugerimos al comienzo, qué seres vivos podemos llevar al aula como nuestro objeto de estudio, en el cual podamos vivenciar esas características a estudiar a aprender, así por ejemplo, resultaría altamente atrapante e interesante, interiorizarse en la cría de lombrices, para poder manipularlas en el aula y a partir de esa situación de clase, puedan desplegarse !Un montón! ¡Un gran puñado! de preguntas que darán lugar a la identificación de los contenidos a desarrollar.

En particular, aprendí a adorar a los sapos, cada vez que estoy de vacaciones en Santiago del Estero, levantarlos por el lomo, sentir su frío y fabricarles algunos lugares húmedos, hizo que de algún modo nuestros hijos dejen de tenerles terror. Por lo expresado, estoy muy de acuerdo en que la selección de los recursos a llevar al aula, o de cederles la libertad a los alumnos sobre cual ser vivo quisieran aprender, es una etapa clave para la predisposición para el aprendizaje.