متوسطة الشهيد سايح ميسوم الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية المستوى: س2 م

السنة الدراسية:2022/2023 (اختبار الفصل الثاني في مادّة اللّغة العَرَبيَّة) المدة: ساعتان

الصدقُ أصلُ الفضائل والمكارم، والطريق الموصل إلى محبة الله تعالى ورسوله ﷺ والناس أجمعين، وذلك لأن الصادق في نيته وقوله وعمله يحمله صدقه على الخير والحق ويخلص في عبادته لربه، ويحسن في معاملته للناس جميعا ثم لا يزال المرء يصدق ويتحرى الصدق ويلازمه حتى يكون له طبعا وسجية ويكتبه الله في عباده الصديقين، ويوصي الإسلام أن تغرس فضيلة الصدق في نفوس الأطفال حتى يشبوا عليها،وقد ألفوها في أقوالهم وأحوالهم كلها .

والصدق في الأقوال يؤدي بصاحبه إلى الصدق في الأعمال والصلاح في الأحوال، فإن حرص الإنسان على التزام الحق فيما يقول يجعل ضياء الحق يسطع على قلبه وفكره، والعمل الصادق هو العمل الذي لا ريبة فيه لأنه وليد اليقين ، ولا عِوَجَ

فيه لأنه نبع من الحق ، ونجاح الأمم في أداء رسالتها يعود إلى جملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة .

أما الكذب فهو أصل الرذائل ومنبع المآثم والطريق الموصل إلى غضب الله تعالى ورسوله ﷺ والناس أجمعين، وكفى الكاذب عقوبة في الدنيا أنه مهين حقير لا يثق الناس به ولا يصدقونه وإن صدق، ولا يأتمنونه وإن أدى الأمانة لما يعرفون عنه من الكذب والخيانة.

قال رسول الله ﷺ : «عليكم بالصدق، فإن الصدق يهدي إلى البر ، والبر يهدي إلى الجنة ، وما يزال الرجل يصدق حتى يكتب عند الله صديقا ، وإياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور ، وإن الفجور يهدي إلى النار ، وما يزال العبد يكذب حتى يكتب عند الله كذابا. »

الجزء الأوّل: (2ن)

-محمد الغزالي كتاب (خلق المسلم) -

الوضعية الأولى:(04ن)

1/ سَمِّ الفضيلة التي يتحدث الكاتب عنها في النص .

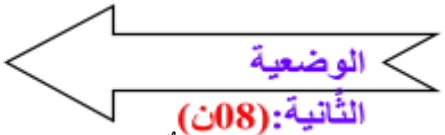
(1ن)

2/ **أذْكر** عاقبة الكاذب حسب ما أوردها الكاتب في نصه .
(ن1)

3/ **وَضِّح** سبب نجاح الأمم في أداء الرسالة.
(ن0.5)

4/ **اشْرَح** كَلمَة : - **يشبوا** - حسب معناها في النص
(ن0.5)

5/ **صُغ** بأسلوبك الخاص فِكرةً مُنَاسِبَةً للفِقْرَةِ الأخيرة.
(ن1)



1/ **أعْرِب** ما تحته خَطٌّ في النَّصِّ إعْرَابا مُفَصَّلا. **يَعْرفون**
(ن1)

2/ **اسْتَخْرِج** من النَّصِّ مَا يلي:

✔ **اسما مُشْتَقّا** :..... **(ن0.5)** **بَيِّن**
نوعه:..... **(ن0.5)**

✔ **اسْما جَامِدا**:..... **(ن0.5)** **بَيِّن**
نوعه:..... **(ن0.5)**

3/ **صرِّف** الفعل "هَدَى " في الماضي مع الضَّمِيرَيْن:" هِيَ" و "أنْتَ" ثمَّ **استنتج** الحالة التي حُذِفَتْ فيها حَرفُ العِلَّة. **(ن1.5)**

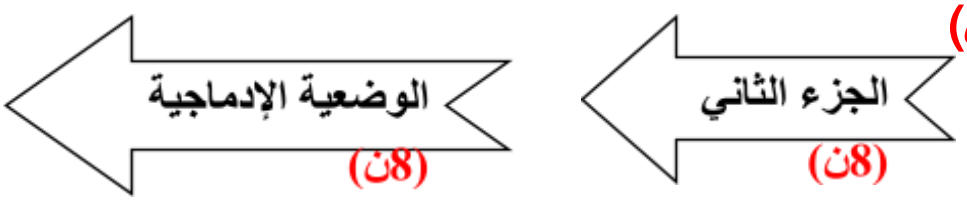
4/ **برهن** على نوع النمط الذي ختم الكاتب به نصه بمؤشر مناسب. **(ن1)**

5/ **اشرح** الصُّورَةَ البيانيَّةَ الواردةَ في العبارةِ التَّاليةِ، و **بيِّن** نَوعَهَا :**« أن تغرس فضيلة الصدق في نفوس الأطفال »** **(ن1)**

6/ **اجْعَل** الفعل الآتي " **أدَّى** " فعلا مُضَارعا مَجْزُوما في جُملَةٍ مُفيدة من إنشائك.
(ن0.5)

/7 **قَدِّر** قِيمَةً تَربَويَّةً للنَّصِّ، وَ **بَيِّن** فيما تَتَمَثَّل.

(1ن)



السّياق:

الأصل في الإنسان هو الخلق الحسن الطيّب الذي يضمّ جميع الفضائل، لكنّ ما إن يبدأ الطفل يكبر بالعمر حتى تُصبح لديه الأخلاق المكتسبة من البيئة المحيطة والأهل والأصدقاء، وربّما تتلوث فطرته السليمة ويكتسب أخلاقًا سيئة بسبب سوء التربية وأصدقاء السوء.

السَّنَد: قال الشاعر: إنما الأمم الأخـلاق ما بقيـت *** فـإن هُمُ ذهبت أخـلاقهم ذهـبوا

التَّعليمَةُ: أُكتب فقرة تَوجيهيَّة من عَشَرَة أسطر تَدْعُو فِيها زُمَلاءَكَ إلى تَرْكِ السُّلُوكَات السَّيِّئَة، وتَحُثُّهُم في المقَابِلِ على الاتِّصَافِ بمَكَارِمِ الأخْلاقِ، مُوظِّفا مَا أَمْكَنَكَ مِن روابط النَّص التَّوجيهي .

أستاذ المادة لحبيب

الطهراوي : حسن الخلق أحد مراكب النجاة