

DOCUMENTO DE AUTOBAREMACIÓN DE LA CONVOCATORIA DE CONSTITUCIÓN DE UNA BOLSA DE EMPLEO DE LA FUNDACIÓN GENERAL UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA DE PERSONAL INVESTIGADOR PARA PARTICIPAR EN PROYECTOS SOBRE LA MEMORIA HISTÓRICA DE CANARIAS.

PERFIL HISTORIA DEL ARTE- 2022BDE053.

DNI / NIF	
Nombre	
Primer apellido	
Segundo apellido	
Email	
Teléfono fijo	
Teléfono móvil	
Declaro	Estar interesado/a en participar en el proceso selectivo de la convocatoria para la constitución de una bolsa de empleo para participar en proyectos sobre la memoria histórica de Canarias. Perfil historia (2022BDE053)
	Cumplir con los requisitos de la convocatoria.
	Ser ciertos todos los méritos que incluyo en el presente documento.

DOCUMENTACIÓN QUE APORTA

Indicar el requisito o mérito que acredita con la documentación que adjunta a la presenta autobaremación, según se establece en el perfil singular de la convocatoria: R1, R2, M1.1 - M1.3, M2.1 y M3.1.
 Un mismo documento pudiera acreditar más de un mérito / requisito
 Si se necesitan más líneas, incorpórese a la tabla

Requisito / Mérito

R1, R2, M1.1, M1.2, M1.3, M2.1, M3.1.

Identificación del documento con el que lo acredita y que se adjunta

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

REQUISITOS

REQUISITO 1. DOCTORADO EN HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO CON FORMACIÓN PREVIA (LICENCIATURA O GRADO) EN HISTORIA DEL ARTE Y, EN SU CASO, MÁSTER EN HISTORIA DEL ARTE

Nivel		Titulación	Centro Académico
1	A01		
Título de la Tesis			

Nivel		Titulación	Centro Académico
1			

Nivel de estudios	
A01	Doctorado
A02	Máster
A03	Licenciatura o grado

Las personas aspirantes con titulaciones obtenidas en el extranjero deberán estar en posesión de la correspondiente credencial de homologación o, en su caso, del correspondiente certificado de equivalencia. Especificar la titulación que posee para acreditar este requisito.

REQUISITO 2. EXPERIENCIA EN AL MENOS UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN CATALOGACIÓN DE COLECCIONES DE HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN CANARIAS.

Categoría	Proyecto	Entidad	F. inicio	F. fin	Duración
1					

Categorías profesionales			
C01	Trabajador cuenta ajena	C03	Beca de inserción laboral
C02	Trabajador cuenta propia	C04	Práctica externa de la titulación

		SI	NO
1	Cumplo con los requisitos para la contratación		

MÉRITOS

M1 Formación complementaria (máximo 45,00 puntos)				
Código	Mérito	Criterio	Ptos	P. Máxima
M1.1	FORMACIÓN ESPECÍFICA EN ARCHIVOS Y GESTIÓN DE DOCUMENTACIÓN EN ARTES CONTEMPORÁNEAS EN CANARIAS	>20 <= 50 horas	5	15
		>= 50 horas	15	
M1.2	FORMACIÓN ESPECÍFICA EN ARTES CONTEMPORÁNEAS EN CANARIAS.	>20 <= 50 horas	5	15
		>= 50 horas	15	
M1.3	OTRA FORMACIÓN DE INTERÉS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	>20 <= 50 horas	5	15
		>= 50 horas	15	
Deberá acreditarse mediante el certificado o diploma emitido por la entidad formadora. Podrá presentarse más de una acreditación por mérito, teniendo en cuenta que la suma de las mismas, no podrá exceder la puntuación máxima del mérito. En el caso de cursos, sólo se tendrán en cuenta aquellos cuya duración sea, al menos, de 20 horas.				

M2 Experiencia profesional (máximo 10,00 puntos)			
Código	Mérito	Criterio	P. Máxima
M2.1	EXPERIENCIA PROFESIONAL EN TRABAJOS DE CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DOCUMENTOS Y FUENTES DE ARTES CONTEMPORÁNEAS EN CANARIAS.	2,5 puntos por proyecto / trabajo realizado	10
Las experiencias profesionales, deberán estar acreditadas, en tiempo y funciones por el correspondiente certificado de empresa /entidad, o por cualquier otro documento oficial Un mismo mérito no podrá computar puntos en distintos niveles de experiencia de la tabla.			

M3. Experiencia investigadora (máximo 30,00 puntos)			
Código	Mérito	Criterio	P. Máxima
M3.1	PARTICIPACIÓN EN PROYECTO/S DE INVESTIGACIÓN EN CATALOGACIÓN DE OBRAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN CANARIAS.	15 puntos / proyecto	30

M1.1. FORMACIÓN ESPECÍFICA EN ARCHIVOS Y GESTIÓN DE DOCUMENTACIÓN EN ARTES CONTEMPORÁNEAS EN CANARIAS. Puntuación máxima 15.00 puntos
--

	Título formación	Centro	F. inicio	F. fin	Duración
1					
2					
3					

Si necesita más filas, puede añadirlas y numerarlas.

M1.2. FORMACIÓN ESPECÍFICA EN ARTES CONTEMPORÁNEAS EN CANARIAS.
Puntuación máxima 15.00 puntos

	Título formación	Centro	F. inicio	F. fin	Duración
1					
2					
3					

Si necesita más filas, puede añadirlas y numerarlas.

M1.3. OTRA FORMACIÓN DE INTERÉS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.
Puntuación máxima 15.00 puntos

	Título formación	Centro	F. inicio	F. fin	Duración
1					
2					
3					

Si necesita más filas, puede añadirlas y numerarlas.

M2.1. EXPERIENCIA PROFESIONAL EN TRABAJOS DE CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DOCUMENTOS Y FUENTES DE ARTES CONTEMPORÁNEAS EN CANARIAS. máxima 10.00 puntos

	Categoría	Empresa / Entidad	Proyecto	F. Inicio	F. Fin
1					
2					
3					
4					

Si necesita más filas, puede añadirlas y numerarlas.

M3.1. PARTICIPACIÓN EN PROYECTO/S DE INVESTIGACIÓN EN CATALOGACIÓN DE OBRAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN CANARIAS.
Máxima 30.00 puntos

	Categoría	Nombre del Proyecto	Empresa / Entidad	F. Inicio	F. Fin
1					
2					
3					
4					

Si necesita más filas, puede añadirlas y numerarlas.

RESUMEN AUTOBAREMACIÓN

R1	R2	M1.1	M1.2	M1.3	Total M1	M2.1	Total M2	M3.1	Total M3	Total

El documento de autobaremación debe ser presentado en la sede electrónica en formato PDF.