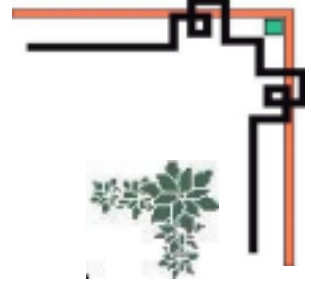


UBND HUYỆN AN DƯƠNG

TRƯỜNG MẦM NON AN ĐỒNG II



KẾ HOẠCH TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG
(Quy trình 5E)

Tên hoạt động: Tạo âm thanh từ đồ dùng tái chế

Độ tuổi: Trẻ 4 - 5 tuổi

Thời gian: 40 - 45 phút

TIẾT DẠY LÊN CHUYÊN ĐỀ (DỰ ÁN ÂM THANH)

Tên hoạt động: Tạo âm thanh từ một số đồ dùng tái chế

Độ tuổi: Trẻ 4- 5 tuổi

Thời gian: 40 - 45 phút

I. MỤC ĐÍCH-YÊU CẦU

1. Kiến thức:

- Trẻ nêu được tính chất của âm thanh tạo ra từ một số đồ dùng tái chế, biết một số tính chất (Âm thanh đều liên quan đến những rung động truyền trong không khí, rung động truyền tới tai mà mình nghe thấy thì những rung động đó gọi là âm thanh) (S)
- Trẻ kể được các đồ dùng, dụng cụ, nguyên vật liệu dùng để khám phá, thử nghiệm về âm thanh (T)
- Trẻ trình bày được các bước thực hiện, sử dụng các dụng cụ khám phá tạo âm thanh (E)
- Trẻ cảm nhận được âm thanh, biết tác dụng của âm thanh trong cuộc sống (A)
- Trẻ hiểu được khoảng cách xa - gần trong toán học áp dụng với âm thanh: Khi đứng gần nơi phát ra âm thanh thì âm thanh to, khi đứng xa thì âm thanh nhỏ (M)

2. Kỹ năng:

- Quan sát, khám phá, đặt câu hỏi để hiểu về âm thanh, tạo âm thanh từ một số đồ dùng tái chế. (S)
- Trẻ lựa chọn được đồ dùng, công cụ, nguyên vật liệu để khám phá, tìm hiểu về tính chất âm thanh tạo ra từ một số đồ dùng tái chế (T)
- Trẻ thực hiện được quy trình tìm hiểu khám phá về âm thanh tạo (E)
- Cảm nhận được giai điệu của bài hát, bản nhạc qua việc tạo âm thanh từ một số đồ dùng tái chế (A)
- Trẻ có kỹ năng chọn vị trí xa - gần để phân biệt được âm thanh to - nhỏ. (M)

3. Thái độ: (A)

- Trẻ biết thảo luận, bày tỏ ý kiến cá nhân, đại diện nhóm chơi nêu kết quả chơi
- Trẻ yêu thích, hào hứng tham gia vào hoạt động.
- Trẻ chăm chú, tập trung, cố gắng thực hiện hoạt động.
- Trẻ chủ động, phối hợp với bạn cùng thực hiện hoạt động.
- Lấy cất đồ dùng đúng nơi quy định

II. CHUẨN BỊ

1. Chuẩn bị của giáo viên:

- Loa đài, máy tính

- Nhạc bài hát “Âm thanh cuộc sống”

- Đoạn video âm thanh tự nhiên.

2. Chuẩn bị của trẻ;

- Một số đồ dùng tái chế: Lon sữa, hộp bánh, ống tre, giấy, thanh gỗ, giấy a4, bìa catton, cốc giấy... Dùi trống.

- Bát, đĩa, túi nilong, dây nịt, muối đủ số lượng cho trẻ.

III. TIẾN TRÌNH HOẠT ĐỘNG

1. Hoạt động 1: Thu hút

- Cho trẻ hát bài hát “Âm thanh cuộc sống”.

+ Các con vừa hát bài hát gì?

+ Nhờ có bộ phận nào mà các con có thể nghe thấy bài hát?

+ Trong bài hát có nhắc đến những âm thanh gì?

+ Ngoài ra trong cuộc sống hằng ngày con còn nghe thấy âm thanh gì nữa?

- Có bạn nào muốn đặt câu hỏi về âm thanh dành cho cô không?

- Cô giới thiệu vào bài: Vậy hôm nay chúng mình cùng tìm hiểu về âm thanh, hoạt động tạo âm thanh từ một số đồ dùng tái chế.

2. Hoạt động 2: Khám phá

- Cô giới thiệu một số đồ dùng tái chế. Cho trẻ đi lấy đồ dùng theo ý thích của trẻ.

- Trò chơi: Vũ điệu âm thanh (Cho trẻ tạo âm thanh theo ý thích của trẻ).

- Trò chơi: Thám tử truy tìm âm thanh

- Hỏi trẻ: Lon sữa, vỏ lon nước ngọt, vỏ hộp bánh... thuộc nhóm đồ dùng tái chế nào?

+ Sỏi, ống tre, thanh gỗ... thuộc nhóm đồ dùng tái chế nào?

+ Giấy, bìa, hộp giấy... thuộc nhóm đồ dùng tái chế nào?

- Tạo âm thanh theo tiết tấu, theo nhóm đồ dùng tái chế mà cô yêu cầu.

- Cho trẻ nhận xét âm thanh phát ra của 3 nhóm đồ dùng.

- **Giáo viên giải thích:** Nhóm đồ dùng kim loại âm thanh phát ra to, vang. Nhóm đồ dùng từ nhiên nhiên âm thanh trầm bổng. Nhóm đồ dùng tái chế âm thanh trong đục.

- Có cách nào thay đổi độ to nhỏ của âm thanh không?

- Trò chơi: Thương để cần (Hãy tạo âm thanh to, nhỏ theo yêu cầu của cô)

- Giáo viên giải thích: Dùng một vật gõ vào các đồ dùng tái chế tạo ra được âm thanh. Lực gõ vào đồ dùng càng mạnh thì âm thanh càng to, lực gõ càng nhẹ thì âm thanh càng bé.

*** Thí nghiệm: Hạt muối nhảy múa.**

- Cô giới thiệu đồ dùng: Túi nilong, bát, muối hạt.

- Trẻ về 4 nhóm cùng thí nghiệm “Hạt muối nhảy múa”

- Cô đến từng nhóm quan sát, gợi ý, hỗ trợ trẻ làm thí nghiệm.

+ Con có những gì, con đang làm gì?

+ Khi ghé sát miệng vào miệng bát và hét lớn thì điều gì đã xảy ra?

- + Hạt muối sẽ thay đổi như thế nào khi hét lớn hay hét nhỏ vào miệng bát?

3. Hoạt động 3: Giải thích

- Mời đại diện trẻ lên chia sẻ về thí nghiệm.
- Hỏi trẻ: qua bài học con học được điều gì?

Giáo viên giải thích, chính xác lại kiến thức: Âm thanh đều liên quan đến những rung động truyền trong không khí, khi những rung động này truyền tới tai mà mình nghe thấy thì những rung động đó gọi là âm thanh. Rung động càng lớn âm thanh nhận được sẽ to, rung động nhỏ âm thanh nhận được sẽ nhỏ

4. Hoạt động 4: Mở rộng, áp dụng cụ thể.

*** Mở rộng:**

- + Các con vừa tìm hiểu về điều gì?
- + Các con đã có câu trả lời cho những câu hỏi lúc đầu của chúng mình chưa?
- + Vì sao âm thanh lúc to, lúc nhỏ?
- + Ngoài âm thanh mà con người tạo ra chúng mình còn biết những loại âm thanh nào khác nữa?
- Cho nghe âm thanh thiên nhiên: tiếng chim hót líu lo, tiếng nước suối chảy róc rách, tiếng lá cây xào xạc, tiếng sấm chớp.

=> Âm thanh thiên nhiên giúp con người thư giãn hơn trước những áp lực cuộc sống. Và một điều đặc biệt nữa, chính âm thanh giọng nói của các con là món quà vô giá nhất dành tặng cho bố mẹ của các con sau một ngày dài làm việc vất vả bằng câu nói con yêu mẹ, con yêu ba. Bên cạnh đó các con nhớ không nên tạo âm thanh quá to sẽ khiến người nghe cảm thấy khó chịu và đó là chính là ô nhiễm tiếng ồn.

5. Hoạt động 5: Đánh giá

- Hỏi trẻ về cảm nhận của trẻ.
- Cho trẻ tự đánh giá quá trình hoạt động của mình, của bạn
- Cô nhận xét, động viên, khuyến khích trẻ và kết thúc tiết học, gợi mở cho trẻ về các hoạt động tiếp theo trẻ quan tâm (Làm dụng cụ âm nhạc từ nguyên liệu tái chế)
- + Giao nhiệm vụ cho trẻ về nhà lên ý tưởng, cùng bố mẹ sưu tầm nguyên liệu mang đến lớp thực hiện vào buổi học sau.