Imperio Islámico	Califato <mark>Omeya</mark> de Damasco (661-750)	Califato <mark>Abasida</mark> de <mark>Bagdad</mark> (750-1258)	
AL-ALAN DALUS	Emirato dependiente de Damasco (718-756). Unidad política y religiosa con el Califato Omeya de Damasco. • Capital: Córdoba. • Gobierno: Valí.	Emirato Omeya independiente (756-929)  • Primer emir: Abd al-Rahman I. Último miembro de la familia Omeya de Damasco, que huye a la Península.  • Ruptura de la unidad política con el Imperio Islámico.  • Unidad religiosa bajo el califa de Bagdad.  • Capital: Córdoba.	Califato de Córdoba (929-1031) • Primer califa: Abd al-Rahman III. • Independencia de la autoridad religiosa de Bagdad. • Capital: Córdoba
	7	12	4

- A.- El Emirato dependiente de Damasco es como se conoce la fase en la que Al-Andalus formaba una provincia o emirato que dependía del Califato Omeya de Damasco.
- Se independizó a mediados del siglo VIII cuando Abdal-Rahman, último miembro de la familia Omeya, huyó de Damasco y se estableció en Al-Andalus proclamándose emir independiente y fundador el Emirato Omeya de Córdoba. (2)
- b) El Califato de Córdoba representa la etapa de máximo esplendor y estabilidad de Al-Andalus, gran expansión económica y desarrollo el comercio. Asimismo representó la independencia de la autoridad religiosa de Bagdad. Su primer califa fue Abd al-Rahman III. (2) total:4

# 3. Fuentes documentales. La importancia de la agricultura Total 9

- a) El autor recomienda que se dé el mayor impulso a la agricultura, considerada como la base de la civilización; recomienda también que los propios mandatarios tengan explotaciones agrícolas para contribuir a la riqueza del país; postula también la necesidad de dar un buen trato y protección a los labradores.

  (2)
- b) Considera el autor que los cargos públicos y personajes poderosos  $\frac{\text{deben tener explotaciones agrícolas}}{\text{para garantizar el aprovisionamiento de la población, la organización de la defensa y, en general, la prosperidad y riqueza del país. (1)$

- c) Los alumnos y las alumnas deberán recoger las reflexiones del autor, que considera que la vida de la comunidad depende de la agricultura. Cuando la producción es insuficiente el país se empobrece y se resiente la organización social.(2)
- d) El dominio árabe supuso la aparición en la Península de una agricultura nueva, con <mark>nuevas especies de plantas introducidas desde Oriente y con predominio del regadío. Las nuevas técnica hidráulica de extracción y conducción del agua (noria, rueda hidráulica, pozos, acequias) permitieron un gran aprovechamiento del agua para la agricultura, que comportó un importante aumento de la productividad. (2)</mark>
- e) Los árabes introdujeron nuevos cultivos, como <mark>el arroz</mark>, diferentes <mark>hortalizas y verduras</mark> (berenjena, espárrago, espinaca, acelga, calabaza, pepino, judía verde, ajo, cebolla, zanahoria, nabo), frutas (sandía, melón, naranja amarga, limón, higo, granada, plátano, membrillo, albaricoque), especias (azafrán) y otros cultivos, como la caña de azúcar y el algodón.

  (2)

### 4. Fuentes documentales. Numeración arábiga TOTAL 8

- a. Los números que utilizamos son de <mark>origen árabe. (1)</mark>
- b. Nuestro sistema de numeración es decimal porque las cantidades se representan utilizando como base aritmética las potencias del número diez. (1)

c) Los romanos no tenían el cero (1)

## CUADRO CON NÚMEROS 5

- . 6. Fuentes materiales. Elementos artísticos TOTAL 6
- a) Números
- 1. Lacería: decoración formada por lazos geométricos que se cruzan sin solución de continuidad. (1)
- 2. Arabesca: decoración compuesta por figuras geométricas y motivos vegetales y florales, que se entrelazan de forma complicada y diversa, característica de la arquitectura islámica. (1)
- 3. Caligráfica: decoración epigráfica, con inscripciones coránicas, poéticas.. (1)

#### ¿Dónde se colocaba?

Esta decoración se utilizaba en elementos arquitectónicos del interior de los edificios: muros, capiteles, arcos... (1)

- b) Letras
- a) Arco lobulado: arco que presenta el intradós decorado con lóbulos. (1)
- b) Arco de herradura: arco cuya curva es más amplia que un semicírculo. (1)

### **TOTAL 50**