

על אורציון ישי ז"ל

Re: Re: Benzion David Yehoshua <benziyosh@walla.com>

שולח: yaron avitov

שלום ירון

בעמוד 35 של ספר הזיכרון לישי מופיע מאמרך על 'כתום' תחת הכותרת 'תבנית נוף הולדתו'. בעמוד 48 במדור 'אורציון ישי בעיני עצמו' מופיעות התשובות של ישי לשאלותיך (בלי שאלות השואל). לאחר התשובות שלו לשאלותיך, מובאות תשובותיו לשאלות שלי (כשיטה: בלי השאלות). בחוברת מובא גם ההספד שלי עליו בבית ההלוויות. לי אין חוברות זולת אחת אישית. כדאי שתפנה לבתו ותבקש שתשלח לך.

יקירי, אני אולי עוד אפתיע אותך בגלגול הזה או בגלגולים אחרים ואתייבב באקוודור, רק כדי לוודא את קיימותה של תיאוריית היצר והיצירה. מניסיון חיי הקצרים [בשנה הבאה אגיע לגבורות, אבל רוחי צעירה ואני נראה משמש במצב טוב] יודע אני, שיותר משהעגל רוצה לינוק - הפרות [ביטוי לא יפה!] רוצות [לא פחות] להיניק.

יום הזיכרון ובעקבותיו יום העצמאות הם לדידי ימים של מועקה. מחלון ביתי ראיתי את הזיקוקין דינור מהר הרצל הסמוך ובירכתי בשם ומלכות 'ברוך שורף ממונו בידו'. הקירבה בין האבל הלאומי לחגיגות יום העצמאות היא למעלה מבינת.

יום העצמאות החזיר אותי למלחמת העצמאות בהיותי ילד בן 12. ליל הפגזות. חיפוש מקלט [גרנו בקומה עליונה]. בבוקר כשחזרנו מצאנו שהתקרה עפה וכל התכולה נהרסה ורסיס בגודל אגרוף חדר לכר שעליו הנחתי את ראשי... במלחמה אבי נפצע כשהלך להביא למכולת שלו לחם בקיצוב ממאפיית ברמן. הוא נפצע קשה בהפגזה ומת מפצעיו ואני גדלתי כיתום מלחמה וכמפרנס. בהיעדר ביטוח לאומי, יצאתי ב4 לפנות בוקר לחלק עיתונים והפודלים של רחביה נגסו את רגליו של הילד המפוחד. גם בתום הלימודים חילקתי עיתון ערב ['הדור' של מפא"י] ולאחר מכן הלכתי לספריית בני ברית וישבתי לקרוא על המדרגות שלא הובילו לשום מקום [מתאים לירושלים], ישבתי וקראתי. הספרנית האדמונית גירשה אותי מעל פניה בטענה שאני מחליף יותר מדי ספרים. ד"ר מרדכי רבינזון, מנהל בני ברית וחוקר ספרות, שראה את הילד חובב הספר מתחנן לעוד ספר, צעק על הספרנית ואיים עליה בפיטורין. מאז הייתי כ-עש המתחיל לכרסם ספרים מראשית המדף ועד סופו. בבית לא היה אז חשמל ובחדר הקריאה של בני ברית שנפתח בפניי היה שולחן ועליו מנורת קריאה חשמלית גמישה עם קסדת מתכת כסופה, שגרמה לי שמחה והרבה אור. בבית לא יכולתי לקרוא עד שעה מאוחרת לאור מנורת נפט מפוחמת

ודלוחה, בטענה שהאור מפריע לישון. יום עצמאות לדידי הוא סיפור של יתמות ועוני שלא הרגו אותי אבל חישלו אותי.

יום עצמאות שמח

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: yaron avitov

נושא: Re: על אורציון ישי ז"ל

בנצי חג עצמאות שמח ומבדח

אני שמח שעודדת את אורציון לפרסם את ספרו כתום. אולי הגיע לידך המאמר שפרסמתי על הספר הזה ומאמר שפרסמתי במעריב לזכרו של אורציון לאחר מותו. מאמר זה היה מבוסס על ראיון אינטרנט שערכתי איתו בחודשי חיי האחרונים. קראת בעניין רב את הזיכרונות שהעלית באימייל באשר לאורציון. אתה כמובן היית קרוב אליו הרבה יותר אבל גם ביני לבינו שררה ידידות יפה כל עוד התגוררתי בארץ או בירושלים ומעת לעת נפגשנו.

יפה שערכת וסייעת לפרסם ספר וחוברת לזכרו. בשעתו בתו של אורציון ביקשה ממני שאשלח לה מאמר שכתבתי לזכר אביה. האם הוא התפרסם בספר הזיכרון?

ה"חשדות" שהבעת במכתב לגבי יצר ויצירה יש בהם אמת...

ויישר כוח על הגטקעס, אני מקווה שהם עוזרים גם עם היצר וגם עם היצירה.

כאבי הגב שלנו הם מסוג שונה. נדמה לי שאתה מדבר על גב תחתון ואני סבלתי בעיקר מגב עליו, עמוד שדרה צווארי, אבל בעיה היא בעיה היא בעיה וקצת התעמלות מן הסוג הנכון יכולה לעזור. אבל מחובתי לציין באשר לאינדיאניות הקטנות, לא הייתי שם אותן בהכרח בראש סולם העדיפויות מקרב הלטיניות...

בקשר לבר רפאלי, כאן לא חסרים פרחי בר...

כל טוב ועצמאות שמח

2015-04-20 23:20 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua :<GMT-05:00>

שלום ירון

הזכרת במכתבך האחרון את אורציון ישי ז"ל. ספרי החדש מוקדש לישי (כפי שקראנו לו).

במשך שנים ישי היה מגיע אלי פעם בשבוע אחר הצהריים לצלחת מרק ולקפה 'בנצי' [יש דבר כזה] ובהמשך ערכנו טיול אינטלקטואלי בפארק שליד.

הלכנו ודיברנו על עולם ומלואו והכול בגילוי לב. חבל שהשיחות לא הוקלטו. בעת האחרונה, ישי היה עצוב בשל מחלתו וטען שמעין היצירה שלו יבש.

הצעתני לו שלא יכתוב דברים חדשים אלא ינבור במגירות ויערוך את מה שיימצא. ואני יודע, לפחות מניסיוני, שסופר אינו רק עורך אלא כותב הכול מחדש בכל קריאה.

וכך היה. ישי חזר לכתיבה שלו והוציא מתחת ידו את ספרו האחרון 'כתום' (בהוצאת 'כרמל'). לאחר פטירתו ערכתי, שכתבתי והבאתי לדפוס את ספר הזיכרון שהוציאה המשפחה

והנחתי את ערב הזיכרון הגדול שנערך לזכרו ביד בן-צבי.

את ישי פגשתי לראשונה בשוק מחנה יהודה ביום שישי אחר הצהריים, כשהירקות זולים ובני אדם שלא התראו נפגשים.

הוא זיהה אותי ומאז הקשר בינינו הלך והתהדק. נסענו גם יחד להודו. אחרי כמה ימים ביקש לחזור ארצה כי נגעל מההודים.

הוא פרסם לראשונה, בשנות השלושים לחייו, את הסיפור "פרחים על קברו של מורה" שראה אור במוסף הספרותי של 'דבר'. אני התחלתי לפרסם בעיתוני נוער

בגיל 13-14. למדתי אחר הצהריים בתיכון 'דעת' לנערים ונערות עובדים (מזרחיים עניים) ופירסמתי סיפורים גם בעיתון בית הספר. באותו גיליון פרסם דן (בניה) סרי, שלמד שנה מעליי. הוא דווקא פרסם פואימה בשם 'המטפחת' שהייתה שכתוב של 'האלמנה והרוח' של ביאליק.

עוד משהו על ישי: בני רפאל (היום איש עסקים מצליח באמריקה) החליט בשביעית שמכללת אורט ואלקטרוניקה אינם מעניינים אותו.

ישי ריכז אז את השמיניות בריינה קאסן. לאחר שבני ביטל את כל האופציות שבאות בחשבון נשאר רק תיכון בוקר.

בתחום משותף לישי ולי, ישי הציע לו לנסות את בית הספר שלו. רפי בני חזר שיכור. לראשונה נפגש בבנות שכרכרו סביבו

וקבע חד משמעית שזה בית ספר מצוין ('אחלה'). כך גמר בגרות בציונים סבירים. כל התרגיל הזה של בני היה כדי לא ללכת בצבא ללוחמה אלקטרונית

אלא לצוללות. כשהגיע לצוללות חש קלסטרופוביה והצבא שלח אותו - לאן? - ללוחמה אלקטרונית כמובן.

הנה נקודת סולידריות נוספת בינך לביני: כאבי גב (ואני חושד שגם יצר ויצירה). כאבי גב הם מכה שלא כתובה בתורה.

לא נעים להתוודות, אבל כל החורף אני מסתובב עם גטקס לחימום הגב ושכל הקנאים יילכו ויקנו לעצמם גטקס.

כל טוב,

בנצי

נ.ב.

והנה פלברס ירושלמי: בימי המכאוב והצער שלי וכאבי הגב שלא הרפו ממני, לא רק שאינדיאנית עם תחת קטן וחמוד (ונקי אני מקווה) לא הייתה מספקת לי מזור אלא גם הבתולה הכלולה והידועה בשער בת רבים העלמה בת טובים הגב' בר רפאלי שתחיה, לא הייתה מסוגלת לעורר מתים מקברם.

והשבח לאל חזרתי לעצמי וברוך זוקף כפופים אני אפילו מסוגל לפצח אגוזים עם חברי שמתחת לטבור ולשיר 'מה נשתנה'.

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 052-2637710 ; 02-6792270

שולח: yaron avitov

נושא: Re: שלום לבוא שבת, שלום ושמחה (שבזי)

בנצי ה"

סליחה על האיחור בתשובתי, הייתי קצת בדרכים בעבודה על האנתולוגיה. יש המון עבודה ואני צריך להקפיד עם הגרפיקאים המקומיים שאי אפשר לסמוך עליהם כמו על אלו בארץ.

שמח בידידות הזו. אנחנו מכירים קצת מירושלים והייתי מיווד הרבה שנים עם אורציון המנוח שתמיד דיבר בשבחך. פעם גם ערכת את מאסף ירושלים ואני פרסמתי שם סיפור. אבל הנה, טבעו של עולם, עכשיו אנחנו משני עברי האוקיינוס ומקשקשים לנו להנאתנו.

צר לי לשמוע על פריצת הדיסק, אבל צחקתי מההומור הבריטי ועל כך שהיית מרותק למיטה אבל בגוף. אולי היית צריך למצוא לעצמך איזו אינדיאנית שגם היא סובלת מפריצת דיסק והייתם מדסקסים יחד עם ענייני ברומו ובתחתו של עולם.

אבל ברצינות, פריצת דיסק היא מכה שלא כתובה בתורה. אני סבלתי לפני 13 שנים בערך מבעיה קשה בעמוד השדרה הצווארי שהתחילה מווירוס וזה גרם לי לשיתוק זמני בגפיים ובידיים. לקח לי שנה שלמה להחלים מזה. לא חזרתי לגמרי לעצמי אבל לפי תיאוריית יהדות השרירים שעשית בה שימוש משעשע- צחקתי בפה מלא -, אז חיזקתי בינתיים גם אני את השרירים.

מאחל לך יצר ויצירה כי שניהם הולכים טוב ביחד ובמיוחד במקומותינו.

כל טוב

23:52 2015-04-18 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua :<GMT-05:00

ידידי ירון

'מתוך שלא לשמה בא לשמה' - אני חש כי הקשר 'המקצועי'
הביא לעולם ידידות יפה. אל ייקל הדבר בעיניך באשר לגברים נורמטיביים.

אשמח מאוד אם תכתוב על ספרי ותביא לרשות הרבים את היצירה ואת היוצר.

ואחרון להפעם - בעיות גב - פריצת דיסק, אללה יוסתור, גרמה לי לשכב מרותק
למיטה, בגפי כמובן,

דואב וכואב במשך שלושה חודשים. מה שהציל אותי היה ניתוח בעמוד
השדרה, שלמזלי לא נגמר בשיתוק,

היה צורך לשקם מחדש את השרירים הרפויים ולחזור לתפקוד מלא. בסופו של
דבר, בזכות התיאוריה של מקס נורדאו

על 'יהדות השרירים' (*), אני זקוף [כולל 'האני הקטן'] ומנסה לחיות וליצור.

שבוע טוב.

בנצי

(* **יהדות השרירים** (בגרמנית: Muskeljudentum) היא מושג שטבע **מקס נורדאו** בנאומו **בקונגרס הציוני השני** שהתקיים **בבזל** ב-**28 באוגוסט 1898**. בנאומו דיבר נורדאו על הצורך בעיצובו של יהודי מסוג חדש, בעל עוצמה נפשית וגופנית, שבכוחו להגשים את יעדי **הציונות**. מתוך ויקיפדיה.

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 052-2637710 ; 02-6792270

שולח: yaron avitov

נושא: Re: Re: שלום לבוא שבת, שלום ושמחה (שבזי)

בנצי, פעם היו אומרים להפך, שירושלים היא עיר האלוהים ותל אביב אספה את הפירורים... טוב, כמי שנוולד בחיפה, גר שניפ רבות בירושלים ואחר כך עקר לכמה שנים הלוך ושוב לתל אביב אני מסכים אתך שאין כמו הים.

לגבי הזקן בשיר - מהזקן בסיפור לזקן בשיר, מזקן לזקן כוחנו עולה. מעניין ששמת לב לזה, אבל זה רק מקרה. אם כי אני אוהב לכתוב על זקנות.

עדכן אותי לפני שהבספר ייצא, שם הספר, הוצאה וכו' ואני אנסה "למכור" את הנושא לאחד ממוספי הספרות. אני לא קורא ספרים במחשב בגלל בעיית גב. אז בוא נחכה לספר, רק יידע אותי לפני בבקשה בפרטים. כל טוב ושבוע טוב

9:08 2015-04-18 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>

שבת שלום ירון

אהבתי את שיריך. דמות הזקן בעיניי היא הקסומה ביותר.

תפורה עליך.

עד שייצא ספרי, אשמח לשלוח לך את קובץ הסיפורים כולו במחשב.

צעד שבדרך כלל אינני עושה.

כשייצא הספר אשלח לך אותו כמובן. אנא הודיעני אם יש לך

עניין בכך.

הלילה ביליתי בתל-אביב.

בבוקר הלכנו לים. מזג אוויר מקסים. סירות מפרש

מקשטות את תכלת שמי הים התיכון. קפה שחור

וחזרה לירושלים. תל-אביב זכתה למתת אלוהים

ואנו הירושלמים אוספים את הפירורים.

בברכות

בנצי

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: **yaron avitov**
נושא: **Re: Re: Re: שלום לבוא שבת, שלום ושמחה (שבזי)**

בנצי ערב טוב אצלי, תודה על מה שכתבת בנושא הסיפור של אקיסטו. שמח שהוא יכול לדבר לקוראים ושהם מוצאים עניין בדמותו של האינדיאני הקשיש. ואתה צודק – זו היתה הכוונה: לא היעד הוא החשוב אלא הדרך.

יש עוד סיפורים מסיפורים שונים. עליי לחפש את הקבצים שלהם. לפי שעה, שולח לך שירים שפורסמו טרי לגמרי בעיתון 77 שיצא לפני שבוע שבועיים. אלה הם שירים דרום אמריקאיים ובאחד מהם תמצא אזכור של נושא האנוסים.

לכשייצא ספרך אנא שלח לי אותו ואקרא בעניין את הסיפור הניצוץ הקדוש. אני קורא תמיד בעניין על נושא האנוסים ומעניין לשמוע על הצד הספרדי שלך. זכרתי יותר את הצד השני מצד אביך. אגב, באקוודור אתה תמצא עיר בשם סאמורה שקרויה על שם העיר בספרד וגם אליה הגיעו צאצאי האנוסים. באחד הסרטים שלי על האנוסים מתנגן כמוזיקת רקע שיר על ריו סאמורה, נחל סאמורה, אם כי הכוונה לנחל סאמורה באקוודור. כך שאתה רואה, העולם הוא קטן. לגבי היידיש, אני ממוצא מזרחי, יידיש אני יודע רק אביסלה, לא יותר. אי אפשר לגור הרבה שנים בירושלים בלי לקלוט קצת יידיש. אבי המנוח דיבר ערבית טוב מן הערבים אבל לימד את היידישישאים פרק בהלכות יידיש. הלוואי עליי לשלוט בשתי

השפות הללו כמוהו
הגיט שעבעס
נ.ב. מצורף הקובץ

9:48 2015-04-17 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>

ירון יקר,

אשריכם ישראל, היידיש שלך נופת נופים ללקלק את האצבעות.

לא תאמין אבל הקובץ החדש שלי מתובל גם במשפטים ביידיש מפי אדון מזרחי דווקא.

בילדותי היו לנו שכנים חרדים שדיברו רק יידיש. כשרצינו להרביץ לילדיהם היינו חייבים

לומר להם את דעתנו הלא משוחדת עליהם דווקא ביידיש.

שבת שלום

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: **yaron avitov**
נושא: **Re: Re: Re: משלוח דולארס/ לאקוודורו/ באמצעות אוניחירוס**

בנצי בוקר טוב, הגיע גם הגיע ואישרתי זאת באימייל אתמול בלילה אצלי. המון תודה וכל טוב. על האימייל השני אשיב לך בערב אצלי כי אני צריך לנסוע לכמה שעות. כל טוב והגיט שעבעס

23:47 2015-04-16 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>

ירון יקר

אנא אשר קבלת המשלוח.

אני מצרף את טופס ההעברה.

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 052-2637710 ; 02-6792270

שולח: **yaron avitov**

נושא: **Re: Re: משלוח דולארס / לאקוודורוס / באמצעות אוניחירוס**

בנצי, קראתי בעניין רב את תשובתך הכנה וצחקתי מהפרה וכוס החלב. אני חייב לצאת כרגע, אשיב לך בשעות הערב המאוחרות של אקוודורס. עשיתי שינוי בחיים, ואני מנסה להתרכז ביצירה ובתרבות. סיפורי אחד התפרסם ב"גג" נדמה לי מספר 34 שיצא בפברואר או בסוף ינואר. שירים התפרסמו בגליון החדש של עיתון 77 שיצא לפני שבוע בערך. שיר אחר התפרסם במעריב לפני שלושה חודשים. אשלח אול בהמשך שירים אם יש לי אותם בסקאנר. את הסיפור אין לי עדיין בסקאנר. אשיב לך בהחברה בערב. כל טוב

9:20 2015-04-16 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>

ירון,

עלילותיך מעוררות התפעלות. לא ידעתי על עושר הפעילויות שלך. לא הכרתי את עניין הסרטים הדוקומנטריים.

איפה אפשר לקרוא את הסיפור הארוך שלך?

נסעתי בעבר הרבה הן כמורה דרך והן כחובק עולם. חייתי כמה שנים בשליחות של 'נתיב-לשכת הקשר' במרכז אסיה.

לפני כן הייתי מנכ"ל הוצאת מאגנס וכיום אני חי בעיקר מהפנסייה.

בעונג רב, ובעלויות סבירות, הייתי מגיע למחוזות שלך ואם אפשר היה הייתי 'נוטל' אותך כמלווה

כדי להכיר מקרוב את מחוזותיך ואת הנופים של אדם ומקום המקיפים אותך.

נראה שאני הרבה יותר ממוסד ממך. בית. משפחה. לפני חמש וחצי שנים התאלמנתי ומאז אני מחפש

אהבות אבודות ומוצא לא אחת גם פחי נפש. ואני שואל לא אחת אם בגלל כוס
חלב אני צריך פרה שלמה.

במקום הנשים 'האינטלקטואליות' שסביבי ונפוחות האגו אולי עדיף איזו
אינדיאנית קטנה מהאינקה. אשריכם ישראל!

השנה ייצא לאור קובץ הסיפורים שלי ושנה לאחר מכן, כך אני מקווה, ייצא לאור

רומן שלי [איך לא?] שעניינו אפגניסטן על עולם המוזרויות שבו. פה ושם תורגמו
סיפורים שלי לשפות שונות

אבל עדיין לא זכיתי שספר שלם יפרוץ דרך בשפות שונות.

הניתוק שלך מהארץ דורש המון אומץ לב. האם זה בא על חשבון משהו? אתה
חוזר לביקורים בארץ?

שלך

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 052-2637710 ; 02-6792270

שולח: yaron avitov
נושא: Re: משלוח דולארס/ לאקוודורוס/ באמצעות אוניחירוס

אשיב לך בהמשך יותר בהרחבה.
המציאות שלנו די עגומה לצערנו, אבל זה לא בהכרח קשור כי אדם בתוך עצמו הוא גר. האהבה שלי לדרום אמריקה התחילה בסוף שנות ה-80. אפשר אולי להמשיך אותה לאהבתך-חיבתך המיוחדת למדינות שאותן אתה חוקר ובהן הדרכת מטיילים.

אני אוהב את דרום מרכז אמריקה, עם כי עם הסתייגויות, וזה אזור שאפשר לחיות בו יותר בשקט, יותר בריכוז ולהתרכז ביצירה שהופכת לעיתים ליותר יצירתית. בארץ קשה יותר לעיתים ליצור בגלל סיבות שונות של הסחות דעת מסביב, פרנסה וכו'. גם כאן זה לא גן עדן אבל יש יותר ריכוז. באמל"ט גיליתי שאני כותב הרבה יותר מאשר בכל אזור אחר. רק בחודשיים שלושה האחרונים פרסמתי בארץ ארבעה שירים ושני סיפורים ארוכים מאוד. כולם נכתבו בתוך תקופה קצרה בשלוש מדינות באמל"ט.

קובה היא אחת המדינות היותר צבעוניות בעולם. לפחות כך היתה בשנות התשעים כשהייתי שם. כיום היא ממוסחרת מדי והיא היתה מעניינת אותי פחות. לאקוודור יש כמה יתרונות בתחום חיי הטבע והנופים. היא גם מקפצה נוחה לארצות שכנות. אורח החיים כאן שונה מאשר בקובה.

אקוודור היא מדינה שנוח לי לשהות בה חלק מהשנה. גם קשרתי כאן קשרי תרבות לא מעטים - מה שעוזר. פרסמתי כאן עד כה שישה ספרים בספרדית שהופצו בארצות רבות, חקרתי, ביימתי והפקתי כאן חמישה סרטים כבמאי תיעודי, סרטים שהוצגו בעשר מדינות, אחד הסרטים שעשיתי או שניים מהם עשו להם שם. הם עוסקים בתולדות האנוסים בכל מרכז ודרום אמריקה. עשיתי מחקרים נוספים והעשרתי את ידיעותיי בנושאים מגוונים. כך שעניין לא חסר כאן, ידידי בנצי. ובכל זאת, בשורה האחרונה, אני חוזר לעיר הקודש גם ביצירות שלי ובעשייה שלי.

ייתכן גם וביום מן הימים ארצה לחזור להדרכת מטיילים, מה שעשיתי בקובה והחלטתי לפרוש מזה. אם ישראלים יטיילו ייתי במחוזות שונים הם יראו את ההבדל בין עומק הידיעות שלי למדריכים שטחיים אחרים
זו שליחות מטעם עזמי הייתי אומר...

אני גם לא נמצא באוטובלו ואין לי עיסוקים שם, שם נמצאת רק תיבת הדואר שלי וזה מקום נוח לפרצלציות בירוקרטיות. טוב, אני מקווה שעניתי לך על השאלות העיקריות ותודה על ההתעניינות. אפשר תמיד לשוחח בסקייפ.
כל טוב ותודה

16-04-2015 8:27 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>

ירון

אנא אשר קבלה.

אני סקרן לדעת על עיסוקיך באוטוואלו שבאקוודור.

מילא קובה, אבל אקוודור?

זה קשור לזוגיות? זה בריחה מהמציאות העגומה שלנו?

זה מה? זה יצר הרפתקנות?

זו שליחות ממלכתית?

אתה רואה הדמיון הפרוע שלי משתולל.

שלך

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: **yaron avitov**
נושא: **Re: Re: Re: משלוח אוצרוס/ לאקוודורס/ באמצעות אוניחירוס**
בנצי, חן חן

אבדוק היום אחה"צ שעון אקוודורס
כל טוב ותודה

<GMT-05:00 Benzion David Yehoshua <benziyosh@walla.com 4:45 2015-04-16

ידידי ירון

שיגרתי לאוטאוואלו באקוודורס מאה דולר כמובטח.

הכסף יגיע עוד היום לדלגאדו אקוודורס.

קוד 7278

אשר קבלתו

בברכות

בנצי

שולח: yaron avitov

נושא: **Re: Re: משלוח אוצרוס/ לאקוודורס/ באמצעות אוניחירוס**

בנצי, זה מגיע גם ככה, כמו בווסטרן יוניון, אבל ליתר בטחון מוסיף את שם הסכנות אליה מגיע התשלום. זה לא סניף בנק, זו סוכנות ששמה דלגדו טרוול.

Yaron Avitov
Passport number 10515686
Delgado Travel
OTAVALO

Tel del Sr. Avitov 0986995122

אתה צריך לפנות לסניף בן הלל של אוניחירוס, שעובדים יחד עם דלגדו טראוול, ולבקש מהם שיודיעו לדלגדו טראוול להתקשר אליי. ברגע שיש לי את מספר קוד ההעברה הכול מסודר כל טוב ותודה

<GMT-05:00 Benzion David Yehoshua <benziyosh@walla.com 14:00 2015-04-15

ירון

אין שם של סניף בנק באוטאוואלו, שלשם יגיע הכסף?

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: yaron avitov

נושא: **Re: משלוח אוצרוס/ לאקוודורס/ באמצעות אוניחירוס**

בנצי חה חה חה, התחלת לכתוב פזמוני חירוס.... אז שלח לאקוודורס דולרים ולא דולורס לפי האינפורמסיונס כלדקמאנס

Yaron Avitov
Passport number 10515686
OTAVALO, tel 0986995122

לבקש שיתקשרו אליי ואני אגיע למשוך. הם מכירים אותי ואני בא למשוך כאשר מודיעים לי כאשר תבצע את ההעברה אנא עדכן אוי כדי שאעקוב ושלח לי את מספר הקוד של ההעברה. כל טוב מאקוודורס לחרוסלמוס תודה

15-04-2015 10:39 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>:

ירון,

אשלח לך באמצעות אוניחירוס.

שלח לי את כל הפרטים שלך הדרושים להעברה ואגש לכן-הלל 8 בירושלים

שלך

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: **yaron avitov**

נושא: **Re: Re: Re: שאלה דחופה בנושא תמונה שלך. זקוק לתמונה שלך**

בנצי, תודה על הרצון הטוב. הסבר נוסף ואחרון להפעם:

העברה של 100 דולר לאקוודור באמצעות אוניחירוס ירושלים תעלה לך בערך שישה או שמונה דולר, לא יותר. זה לא סיפור. הסינף שלהם נמצא במרכז העיר ליד המדרחוב. הכתובת כנראה נמצאת בספר הטלפונים, אם לא, אוכל למסור לך את הטלפון שלהם בתל אביב: 03-6883912 או 03-5273787
אם אתה בסביבה של המדרחוב בכל מקרה אז זה לא סיפור גדול. במקרה כזה אני יכול לקבל מאה פחות דמי העמלה. אם אתה רוצה באמצעות הפקדה בחשבון ישראלי זה אפשרי רק אם אתה כותב בבקשת ההעברה "השתתפות במימון הפקת אנתולוגיה ישראלית בשפה הספרדית" כדי שזה לא יתפרש כאילו שילמת לי. במקרה כזה אני צריך בהמשך לרכוש את הדולרים בעצמי ולבצע את ההעברה דרך הבנק.
אפשרות נוספת היא משלוח צ'ק דולרי בדואר אחרי שתרכוש אותו בבנק שלך כשתהיה בסניף.
אם כל האופציות הללו מסובכות עבורך, אז אפשרות טובה נוספת היא ככל הנראה הפקדה של מאה דולר בדולרים בחשבון דולרי שיש לי בבנק בישראל, כך זה מתקבל אצלי בדולרים אם כי ביום מן הימים כדי לקבל אותו עליי לבצע העברה ולשלם עליה אבל אחד זאת עם העברה אחרת, כך שזה יגולם חלקית.
אם האפשרות הזו מתאימה לך, עדכן אותי כדי שאברר בסניף ואקבל אישור סופי שזה בר ביצוע ואיך לבצע את זה.
כל טוב ותודה מראש וסליחה שבימינו יש בירוקרטיות

15-04-2015 7:06 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>:

ירון

אין לך כתובת בארץ שאליה יכולתי להעביר לך במזומן?

פשוט תקל עליי.

שלך

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: yaron avitov

נושא: Re: Re: שאלה דחופה בנושא תמונה שלך. זקוק לתמונה שלך

בנצי, תודה על נדיבותך. אם זה מאה, אז אשלח לך בכל עת שתמצא עותק על חשבוני. עלא ראסי ועלא עיני. איך אתה רוצה לשלוח לי המאיייה?

יש כמה אפשרויות: בצ'ק של בנק אמריקאי לכתובת דואר שאמסור ורק אם המכתב הוא רשום והצ'ק עטוף יפה כמו חלה של שבת.

בהעברה בנקאית, יקר מדי וחבל על הכסף

בהעברת חירו דרך ווסארן יוניון (יקר מדי). מאני גראם (העברה מספיק טובה וזולה יותר), אוניחירוס, סניף ירושלים, שעושה העברות לאקוודור הכי זולות. סכום של מאה דולר יעלה ממש זול ביחס לווסטרן יוניון.

תגיד לי איזו דרך אתה בוחר כדי שאשלח לך פרטי העברה. אם זו העברת "חירו" אני צריך לתת לך פרטים בלעז, שם,

מספר דרכון, עיר שבה אמשך את ההובים ואצטרך לקבל את מספר הקוד של ההעברה.

חן חן לך וכל טוב

12:21 2015-04-14 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>:

לזכותך אצלי 100\$ שאותם אשלח לכתובתך. אסתפק בעותק אחד.

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: yaron avitov

נושא: Re: שאלה דחופה בנושא תמונה שלך. זקוק לתמונה שלך

קיבלתי את תשובתך רק עכשיו. תודה

כתבתי לך גם שעותק אחד אמור להגיע חינם.

עותק שני אם תרצה אפשר לקבל ישירות ממני עבור דמי המשלוח שיהיה יותר מ-20 דולר, לא יודע בדיוק כמה, תלוי במשקל הספר.

עלות הפקת עמודי הסיפור היא כ-60 דולר.

אם תרצה גם משלוח עתק זה ייצא ביחד 80 עד 85 דולר פחות מה-100 שחשבת. אם לא תרצה עותק זה ייצא 60.

עדכן אותי מה אתה מחליט

כל טוב והמשך יום טוב

9:03 2015-04-14 <benziyosh@walla.com> Benzion David Yehoshua <GMT-05:00>:

ירון יקר,

כתבתי לך שאפשר להשתמש בתמונה מהאתר האפגני.

זו תמונה שצולמה במצלמה שלי.

הזכויות שלי.

בברכה

בנצי

בן-ציון יהושע

משה קול 33/9, רמת בית הכרם

ירושלים 9371539

טלפונים 02-6792270 ; 052-2637710

שולח: **yaron avitov**

נושא: **שאלה דחופה בנושא תמונה שלך. זקוק לתמונה שלך**

בנצי, אני זקוק לאישורך הדחוף האם אני יכול להשתמש בתמונה שלך באתר האפגני לצורך הפרסום באנתולוגיה. בספר תפורסם תמונה של כל משתתף אבל רק אם הוא יאשר זאת בדחיפות. אם לא אקבל אישור לא אוכל לפרסם כי אינני יודע מי צילם את התמונה ואינני רוצה בעיה בזכויות היוצרים של צלם זה או אחר. אני מבקש את תשובתך הדחופה אם יש בעיה עם התמונות. אנא שלח לי בדחיפות תמונה אחרת. לתשובתך הדחופה אמתין כל טוב

ירון