

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO [CATA]

3º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 2022/2023

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 7.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO

CONHECIMENTOS

COMUNICAÇÃO

CRIATIVIDADE

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRIPTORIOS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASSEIO	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
TECNOLOGIA E SOCIEDADE (25%)	- Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. - Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B, D, G, I)	Realizar atividades de: - Observação; - Pesquisa; - Registo de aprendizagens (caderno diário quadriculado e ou outros).	- Diagnóstica informal; - Avaliação por observação direta (pertinência da intervenção, qualidade de intervenção); - Avaliação formativa (fichas de trabalho e ou técnicas, registos no caderno diário, relatórios, documentos criados, outros); - Atitudes comportamentais.
PROCESSO TECNOLÓGICO (25%)	- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. - Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.	Indagador/ Investigador (B, D, H, I) Questionador (B, F, I) Comunicador (B, D, H, I) Criativo (D, I) Crítico/Analítico (B, D, I)	Realizar atividades de: - Observação; - Pesquisa; - Registo de aprendizagens (caderno diário quadriculado e ou outros);	- Diagnóstica informal; - Avaliação por observação direta (pertinência de intervenção, qualidade de intervenção); - Avaliação formativa (fichas de trabalho e ou técnicas, registos no caderno diário, relatórios, documentos criados, outros); - Atitudes comportamentais.
CONCEITOS, PRINCÍPIOS E	- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes	Sistematizador/ organizador (B, H, I) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado		- Diagnóstica informal; - Avaliação por observação direta (pertinência de intervenção, qualidade de intervenção);

OPERADORES TECNOLÓGICOS (50%)	sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). - Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	(B, D, G, I) Responsável/ autónomo (B, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, E, H, I) Cuidador de si e do outro (F, G, I)	Realizar atividades de: - Observação; - Pesquisa; - Registo de aprendizagens (caderno diário quadriculado e ou outros); - Aquisição de materiais de mercado e materiais reutilizáveis; - Experimentação e de construção; - Pintura em diferentes suportes físicos e com materiais diferentes e técnicas diferenciadas; - Decoração temporária de espaços e ou exposição de trabalhos; - Articulação entre disciplinas e ou ciclos (DAC's, decoração natalícia e evento Braga Romana).	- Avaliação formativa (fichas de trabalho e ou técnicas, registos no caderno diário, relatórios, documentos criados, outros); - Trabalhos bi e tridimensionais/projetos; - Atitudes comportamentais.
--	---	--	--	--