

THIRD RUBI MULTIFACETED

TERRIFIC MÍDIA

FICÇÃO FANTASIA SUSPENSE

Título Proposto: ***O Oráculo Quântico***

Ato I: A Maldição e o Despertar

O filme inicia de forma sombria, retratando Rubi desde a infância como uma pessoa marginalizada e rejeitada pela sociedade. Seu corpo possui registros — marcas etéreas, quase imperceptíveis, que o ligam à maldição de seus progenitores. A maldição tem como centro o pai, Marcos, um homem que passou de criminoso de rua a magnata da contravenção. Ele é bem-sucedido, próspero e poderoso, porém a maldição transforma tudo que ele toca em corrupção, fazendo com que as pessoas ao seu redor sintam uma repulsa inexplicável. A mãe de Rubi, condenada à mesma maldição, leva uma vida solitária e cheia de remorso.

Marcos conta a um amigo que não desejava o nascimento de Rubi. Ele afirmou que aceitou após não conseguir concluir. Houve, então, um rito de iniciação no candomblé que demonstra uma prática sagrada e não expiatória. O sangue de um cabrito abençoou o pai.

O nascimento de Rubi foi complicado. O médico acreditava que o parto seria normal devido à dilatação. Depois de muita insistência, foi realizada uma cesariana, e o bebê nasceu com a pele roxa e marcas profundas na cabeça. Ele nasceu no dia em que um presidente faleceu, e o mundo entrou em estado de psicose, pois essa data possui um significado simbólico em várias partes.

Por outro lado, Rubi adquire a capacidade de ler o futuro. Ele percebe acontecimentos em pedaços, como relances de uma memória que ainda está por vir. Ele emprega essa habilidade em pequenos gestos de bondade, protegendo pessoas de acidentes, mas nunca recebe

agradecimentos. A sociedade o vê com desdém, envenenada pela maldição de seus progenitores.

A tensão cresce quando Marcos, cegado por sua própria autoridade e pela convicção de que Rubi representa seu único insucesso, tenta assassiná-lo. Não se trata de um ataque físico direto, mas de uma série de acontecimentos intrincados que culminam em uma tentativa de homicídio disfarçada de acidente. A calúnia e a injustiça social que Rubi já enfrentava transformam-se em armas letais. Muitas marcas adicionais são incorporadas ao Rubi. Rubi considera coincidências elevadas. Há quem manipule o resultado específico e há homens interessados que se envolveram com isso. Rubi continua sendo bom.

a força pede pra interpretar... chorar é falso...