



**CONVOCATORIA**  
**Cara Mía Theatre**  
**2025 LATINIDADES: 6to Festival Internacional de Teatro**  
**y 2do Simposio de Arte**

**Fecha Límite: 1 de febrero del 2025**

Cara Mía presenta **LATINIDADES: 6to Festival Internacional de Teatro y 2do Simposio de Arte**, que se llevará a cabo en Dallas, TX del 25 de septiembre al 12 de octubre del 2025.

- ❖ **Cara Mía invita a grupos de artistas y artistas independientes de teatro, danza, música, poesía y espectáculos multidisciplinares a aplicar al 6to Festival Internacional de Teatro, se realizará en Dallas, Texas del 25 de septiembre al 12 de octubre del 2025.**
- ❖ **Cara Mía invita a artistas y organizaciones comunitarias, filantrópicas y empresariales que puedan ofrecer talleres, charlas, paneles y desarrollo profesional en el 2do Simposio de Arte que se realizará del 2 al 4 de octubre del 2025.**

Llene la aplicación adjunta y envíela. Podrá presentar múltiples proyectos, cada proyecto requerirá una aplicación.

Si tiene preguntas contacte a Cara Mia Theatre vía correo electrónico [festival@caramiatheatre.org](mailto:festival@caramiatheatre.org) o llame al 214-516-0706.

**REQUERIMIENTOS:**

- ❖ **Grupos de artes escénicas o artistas individuales que se identifiquen como latino, latinx, latine, latinoamericano, indígena, nativo americano, hispano, mestizo, chicano o español.**
- ❖ **Individuos y organizaciones Latinx/BIPOC y no-Latinx que se centran y/o demuestran apoyo a las comunidades artísticas y culturales Latinx/BIPOC pueden ser elegibles para presentar o facilitar sesiones para el 1er Simposio de Arte.**
- ❖ **Deberán cumplir con los parámetros técnicos del festival.**
- ❖ **Participar en actividades grupales como talleres, reuniones y almuerzos del festival.**



**CONVOCATORIA**  
**Cara Mía Theatre**  
**2025 LATINIDADES: 6to Festival Internacional de Teatro**  
**y 2do Simposio de Arte**

**Fecha Límite: 1 de febrero del 2025**

**INFORMACIÓN DE CONTACTO:**

Nombre del aplicante (compañía u organización si aplica):

Nombre del contacto primario:

Dirección postal:

País:

Número de teléfono o WhatsApp del contacto primario:

Correo electrónico del contacto primario:

Mejor forma para ser contactado (favor de ennegrecer la que aplique): teléfono, WhatsApp o correo electrónico

Sitio Web de la compañía:

**DETALLES DEL PROGRAMA:**

Título del proyecto o programa:

Disciplina (ej. teatro, títeres, danza, música, poesía, espectáculos multidisciplinario, educación, comunidad, filantropía, gestión de las artes, sostenibilidad y emprendimiento empresarial para las artes, etc.):

Director o líder del proyecto o programa:

Total de número de personas que asistirá a LATINIDADES: Festival o Simposio:

Duración del programa:

Artes escénicas, provea un enlace a la grabación de la versión completa:

¿En qué idioma será su presentación?:

Artes escénicas, ¿tendrá subtítulos o traducción al inglés/español su producción o programa?:

Artes escénicas, ¿Cuál es la edad apropiada de audiencia para su proyecto o programa?:

¿Está interesado en patrocinar el festival y/o simposio?

**MATINÉ PARA ESTUDIANTES**

- A. ¿Su puesta en escena podría ser presentada para escuelas por las mañanas?
- B. ¿Para qué edades o grados es apropiada su obra?
- C. ¿Dispone de ejercicios y actividades pedagógicas para estudiantes (antes o después de experimentar su obra)?



**CONVOCATORIA**  
**Cara Mía Theatre**  
**2025 LATINIDADES: 6to Festival Internacional de Teatro**  
**y 2do Simposio de Arte**

**Fecha Límite: 1 de febrero del 2025**

**SIMPOSIO DE ARTE**

**La visión del Simposio de Artes es ayudar a formar una comunidad internacional entre los artistas Latinx/BIPOC que comparta recursos y conocimientos, y que para fomentar la prosperidad frente a los desafíos globales contemporáneos.**

¿Puede ofrecer un taller, panel o conversatorio en una o las tres categorías?

- A. Dramaturgia, técnicas teatrales y/o de movimiento, creación, teoría (si/no)
- B. Educación (si/no)
- C. Comunidad (si/no)
- D. Asociaciones y Colaboraciones (si/no)
- E. Gestión Artística, Sostenibilidad y/o Emprendimiento Empresarial para las Artes. (si/no)
- F. Otras. Favor de describirlas: \_\_\_\_\_

¿En qué plazo de tiempo puede ofrecer su taller, panel, o conferencia?

- A. Una hora (si/no)
- B. Dos horas (si/no)
- C. Cuatro horas (si/no)
- D. Ocho horas (si/no)
- E. Más de ocho horas (Favor de explicar): \_\_\_\_\_

Describe taller, panel o conversatorio. Puede presentar varias propuestas. (300 palabras como máximo por propuesta)

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN:**

Biografías de los miembros clave del equipo: (No más de 200 palabras)

Opcional: Fotografía de miembros clave del equipo (formato PNG, JPeg, alta resolución):

- A. Etiquetas en las redes sociales** *Enlace de Facebook, Instagram, Twitter y/o TikTok*
- B. Sinopsis del programa:** (No más de 50 palabras)
- C. Eslogan de su programa:** (No más de 20 palabras)
- D. Para Artes Escénicas. Nota del director o declaración artística:** (250 - 300 palabras)
- E. Biografía de la compañía, si aplica** (500 palabras)
- F. Agradecimientos especiales**



**CONVOCATORIA**  
**Cara Mía Theatre**  
**2025 LATINIDADES: 6to Festival Internacional de Teatro**  
**y 2do Simposio de Arte**

**Fecha Límite: 1 de febrero del 2025**

Sus agradecimientos deberán incluir: subvenciones específicas, patrocinadores, entidades gubernamentales y/u organizaciones que contribuyeron a su obra o proyecto.

**G. Material de promoción**

Cualquier material promocional que pueda tener, pero no limitado a:

- ❖ Fotos profesionales del grupo o producción
- ❖ Carteles, postales, gráficos e imágenes de promoción.
- ❖ Videos o cortos de promoción
- ❖ Logotipo de la compañía de alta resolución PNG

**VIAJES Y ALOJAMIENTO:**

Restricciones dietéticas o alergias alimentarias de usted o de miembros de su grupo:

El 6to Festival Internacional de Teatro se llevará a cabo del 25 de septiembre al 12 de octubre de 2025. ¿Podrá participar durante todo el festival? ¿Hay algunos días que no pueda participar?

El 1er Simposio de Arte se llevará a cabo del 2 al 4 de octubre del 2025. ¿Hay algunos días que no pueda participar?

¿Tiene días de preferencia para participar en este periodo de tiempo?

¿Va a viajar en coche o en avión para participar en LATINIDADES?

*A. Especifique si viene en coche o en avión y desde dónde:*

¿Proporcionará usted su propio viaje de ida y vuelta a Dallas o necesita apoyo financiero de Cara Mía para el viaje?

A su llegada a Dallas, TX, ¿Tendrá alojamiento por cuenta propia o necesitará alojamiento?

*A. Si necesita alojamiento, tenga en cuenta que las habitaciones serán compartidas, siendo dos ocupantes por habitación.*

¿Su compañía cubrirá viáticos para su elenco y equipo o necesitará apoyo con viáticos de Cara Mía?

**ASPECTOS TÉCNICOS:**

Dentro de sus posibilidades, envíe planos de suelo e iluminación de su obra.

Las luces en los teatros permanecerán en sus posiciones. Si tiene peticiones especiales de iluminación, se revisarán las posibilidades y haremos lo posible para satisfacer sus necesidades.



**CONVOCATORIA**  
**Cara Mía Theatre**  
**2025 LATINIDADES: 6to Festival Internacional de Teatro**  
**y 2do Simposio de Arte**

**Fecha Límite: 1 de febrero del 2025**

Envíe Ficha Técnica de su proyecto (en Word or PDF)

*Por favor, incluya una ficha técnica detallada. Enumere los equipos especiales y requisitos técnicos necesarios para su espectáculo (por ejemplo, pantallas de proyección, pianos, sonido, luces estroboscópicas). Corresponde a la compañía intérprete proporcionar el equipo adicional necesario. No obstante, CMT intentará proporcionar el equipo adicional siempre que le sea posible.*

Por favor envíe todo el material indicado antes del **1 de febrero de 2025** a  
[Festival@caramiatheatre.org](mailto:Festival@caramiatheatre.org)