



COMICON OFF 2026

IL fuoriFestival DENTRO NAPOLI

RASSEGNA DI EVENTI DI COMICON DIFFUSI IN CITTÀ E DEDICATI ALL'ARTE DEL FUMETTO E ALLA CULTURA POP

DAL 10 APRILE AL 31 MAGGIO

Mostre, talk, eventi, workshop, live drawing, performance, musica e tanti ospiti, tra cui:

le mostre dedicate a

il maestro sovversivo del fumetto Robert Crumb, per la prima volta in Italia con una mostra che esplora i suoi "Cattivi Pensieri";

un dialogo inedito fra le opere di Milo Manara e Caravaggio, con il dipinto "Le Sette Opere di Misericordia" esposto per la prima volta accanto alla reinterpretazione disegnata da Manara;

la fumettista e designer tedesca Larissa Bertonasco; l'immaginifica fumettista francese Daria Schmitt; il pluripremiato illustratore spagnolo Ximo Abadía; il magister di COMICON 2026 Leo Ortolani; "I Bastardi di Pizzofalcone", la fortunata serie di Maurizio De Giovanni; la collettiva "Maledetti Toscani", celebrazione dell'immaginario toscano di Simone Bianchi, Pau e Libero Maggini.

E ancora performance, musica, eventi K-POP, live drawing, workshop e laboratori nelle Biblioteche comunali e molto altro.

| Evento Speciale |

"Robert Crumb. Cattivi pensieri": la mostra che porta per la prima volta in Italia, al Maschio Angioino di Napoli, l'opera di uno dei più influenti fumettisti di tutti i tempi, l'artista che ha scosso la cultura contemporanea trasformando il fumetto in una forma d'arte radicale.



COMICON

il fuoriFestival
DeNtro__//aPoLi
_2026



Dal 10 aprile al 31 maggio torna la rassegna **COMICON OFF**, il **fuoriFestival di COMICON**, che anche quest'anno - grazie alla sinergia con il Comune di Napoli - invade la città in tutte le municipalità e non solo. Il programma diffuso e trasversale, trasforma **Napoli** in un vero e proprio **laboratorio di cultura pop, arti visive, partecipazione e sperimentazione**.

COMICON OFF attraversa **quartieri, musei, gallerie, biblioteche, spazi culturali e luoghi simbolo della città**, con un calendario molto ricco di eventi che mira a rafforzare il **legame tra il festival e il territorio**, promuovendo - nel pieno spirito delle politiche culturali del Comune di Napoli - l'accesso partecipativo e libero alla cultura.

DICHIARAZIONE DI **Sergio Locorotolo, Coordinatore delle politiche culturali del Comune di Napoli.**

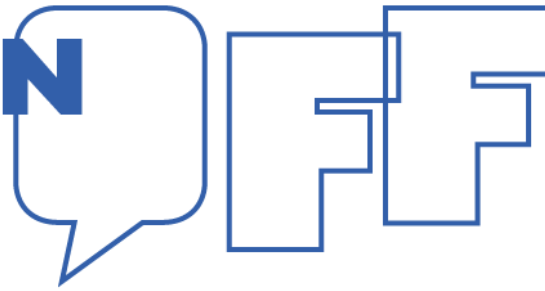
L'edizione 2026 vede un'ulteriore crescita dell'offerta e del raggio d'azione del fuoriFestival di COMICON, dividendosi in **tre diverse sezioni**:

- ★ *Alta frequenza* raccoglie tutti gli eventi dislocati nelle diverse Municipalità e ospitati nei luoghi vitali e storici della città, da **Palazzo Cavalcanti** alle Stazioni Metropolitane dell'Arte di **ANM**, passando per le **Biblioteche Comunali**;
- ★ *In città* anima i luoghi della cultura come l'**Istituto Cervantes di Napoli** e la **Galleria HDE Martucci**, il **Teatro Bellini** e il **Museo Zoologico**, **Casa Cinema e Multicinema Modernissimo**, l'**Università Federico II di Napoli**, "**L'Orientale**" e la **Scuola Italiana di Comix**, ma anche librerie e spazi culturali;
- ★ *Oltre i confini* per portare il festival in provincia, fuori dall'area metropolitana.

"Siamo felici e onorati che, anche quest'anno, il Comune di Napoli accolga le nostre iniziative per diffondere, su tutta la città, la creatività di COMICON, ben oltre i 4 giorni del festival. Ricordo ancora l'entusiasmo con cui, nel 2024, il Sindaco Gaetano Manfredi mi diede il

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



suo assenso a questo progetto e promise il suo impegno. Ebbene, promessa mantenuta: ci affidò alle cure preziose del Coordinatore delle Politiche Culturali del Comune di Napoli, Sergio Locorotolo (e del qualificato team dell'Area Cultura), con cui, anche quest'anno, abbiamo costruito un cartellone di eventi di grande respiro e qualità. A nome di COMICON va quindi un ringraziamento particolare al Comune di Napoli e a tutte le Istituzioni e partner che collaborano per il COMICON OFF: le municipalità e le biblioteche, gli Istituti di cultura, le associazioni, gli autori e tutti coloro che rendono unico COMICON e il suo programma del "fuoriFestival".
Dichiara **Carlo Cigliano, Amministratore Delegato di COMICON.**

EVENTO SPECIALE: Robert Crumb in mostra a Castel Nuovo

La mostra "**Robert Crumb. Cattivi pensieri**", allestita **dal 27 maggio al 31 agosto** a **Castel Nuovo / Maschio Angioino**, celebra l'opera di un "tradizionalista sovversivo" e **maestro assoluto del fumetto**, tra i più grandi disegnatori dal vero del nostro tempo. Frutto di un'indagine rigorosa, l'esposizione svela un percorso in cui il linguaggio underground si eleva a forma d'arte universale. Il suo **tratteggio ossessivo e maniacale** agisce come uno strumento per scandagliare le nevrosi collettive e le zone d'ombra della psiche, offrendo uno sguardo lucido sulla condizione umana: una "Commedia Umana" fatta di inchiostro, carne e **verità materica.**

Per la prima volta in Italia in una sede storica così prestigiosa, l'esposizione curata dal Direttore artistico di COMICON, Matteo Stefanelli, e dal Consigliere per l'arte contemporanea del Comune di Napoli, Vincenzo Trione, presenta un'ampia selezione dall'archivio visivo di un creatore visionario: dalle visioni corrosive di *Zap Comix* e la rivista-laboratorio *Weirdo*, passando per la saggezza cinica di *Mr. Natural*, la monumentale *Genesi* e il recente ritorno al comic book con *Tales of Paranoia*. Un viaggio nell'**anatomia di un segno** necessario per decifrare, tra ossessioni e rivelazioni, le contraddizioni più profonde dell'epoca contemporanea.



COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



La mostra sarà visitabile **dal lunedì al sabato, dalle 9:00 alle 18:00**. L'ingresso alla mostra è incluso nel biglietto per la visita a Castel Nuovo / Maschio Angioino

DICHIARAZIONE DI Vincenzo Trione, Consigliere alla Programmazione Museale e all'Arte Contemporanea del Comune di Napoli e curatore della rassegna Napoli Contemporanea

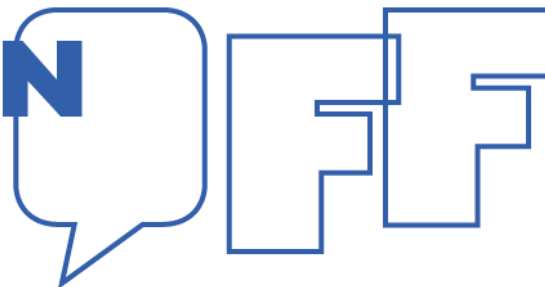
"COMICON OFF 2026 non è più solo un evento collaterale, ma un'estensione sempre più vitale e matura del programma del festival, con una dimensione ormai pienamente internazionale.", dichiara **Matteo Stefanelli, Direttore artistico di COMICON e co-curatore della mostra.** *"La crescente qualità dell'offerta, che spazia dalle grandi mostre ai laboratori diffusi, riflette la nostra attenzione a coinvolgere pubblici diversi: dai ragazzi alle scuole, fino ai cultori adulti o chi ama l'arte contemporanea, trasformando Napoli in un vero laboratorio di cultura pop per tutti."*

COMICON OFF 2026, un programma ricchissimo

Tra i principali appuntamenti: **"Manara incontra Caravaggio: L'Omaggio a "Le Sette Opere di Misericordia" al Pio Monte"**, la tavola a fumetti di **Milo Manara**, esposta presso il Pio Monte della Misericordia dal **20 Aprile al 19 Maggio**, che offre un omaggio contemporaneo e personale al celebre capolavoro di Caravaggio e stabilisce un dialogo visivo tra i due maestri in un luogo carico di storia e significato artistico; l'artista e fumettista tedesca di origini italiane **Larissa Bertonasco**, che intreccia la macro-storia del fascismo e del colonialismo italiano con la micro-storia della propria famiglia, in **una mostra multisensoriale** con tavole originali, fotografie private e contenuti digitali; **Masters of the Napoli Universe: Raggiungi Grayskull da Napoli**, in cui gli eroi di *Masters of the Universe*, il celebre franchise di Mattel rilanciato al cinema da Sony Picture, arrivano a Napoli per **raggiungere Grayskull in**

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



compagnia dei passeggeri della Linea 1 della Metropolitana ANM; a Palazzo Cavalcanti e Piazza Municipio **"K-Culture & Busking in Naples"**, un evento per celebrare la **cultura coreana contemporanea**; alla Galleria HDE Martucci un invito a smarrirsi tra i confini fluidi della realtà e dell'immaginazione disegnati da **Daria Schmitt**, voce raffinata della *bande dessinée* francese; **Block Party**, una **"festa di isolato"** al **Centro Direzionale**, in collaborazione con **Escape Vision**, che porterà nel "quartiere" performance **hip-hop, pittura urbana, battle freestyle, DJ set** e molto altro; **Ximo Abadia: Dal Segno all'Etica**, una mostra antologica che esplora il linguaggio di **Ximo Abadia**, uno dei più innovativi e pluripremiati illustratori spagnoli contemporanei; **Disegnare senza frontiere**, una mostra che nasce dagli incontri tra **Medici Senza Frontiere** e gli allievi della **Scuola Italiana di Comix** che esplora **impegno civile, guerre, povertà e crisi umanitarie**; **Il racconto dell'anima pezzentella**, performance interattiva che intreccia il teatro con la performance di **Benito Martino**, il live drawing di **Rubern Curto** e gli effetti sonori e le musiche originali di **Stefano Mattozzi** nella **Chiesa di Santa Luciella ai Librai**; **"Maledetti Toscani"**, una mostra corale che riunisce tre artisti per **celebrare l'immaginario toscano** contemporaneo: **Simone Bianchi**, illustratore, **Pau**, frontman dei **Negrita**, e **Libero Maggini**, disegnatore e scultore.

Ecco il programma di **COMICON OFF**:

ALTA FREQUENZA

10 Aprile > 27 Aprile

#evento

ANM K-POP CONTEST

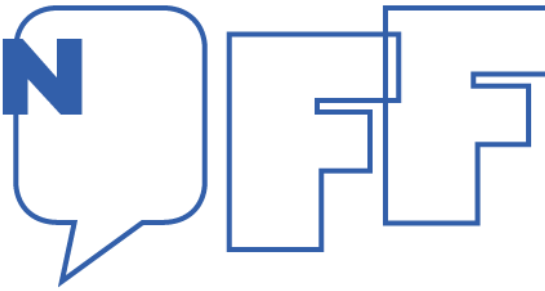
Dai ritmo alla tua fermata!

Sei pronto a trasformare le celebri Fermate dell'Arte in un palcoscenico K-Pop? Solisti e crew: filma la tua cover dance e vinci l'accesso a COMICON Napoli 2026. Le iscrizioni sono aperte dal 10 al 17 Aprile mentre i partecipanti potranno realizzare le coreografie dal 20 Aprile al 27 Aprile. Per iscriversi scrivere a: off@comicon.it Regolamento su off.comicon.it
Partecipazione gratuita.



COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



17 Aprile > 19 Aprile

ore 10:30

#evento

Tour guidato nelle stazioni dell'arte

COMICON, in accordo con ANM, promuove le stazioni dell'arte con speciali visite guidate che si terranno nei giorni 17, 18 e 19 Aprile. I tour sono completamente gratuiti e riservati solo ad alcuni utenti di COMICON, per un massimo di 25 partecipanti a visita. Le tappe previste sono: il 17 Aprile alla stazione di Toledo, il 18 Aprile all'Ascensore di Monte Echia e il 19 Aprile alle stazioni di Municipio e Chiaia. La prenotazione sarà possibile a partire dal 1 Aprile. Maggiori info alla mail info@comicon.it

Partecipazione gratuita.

I. Municipalità

20 Aprile > 30 Maggio

Lunedì > Domenica

ore 10:00 > 20:00

#mostra

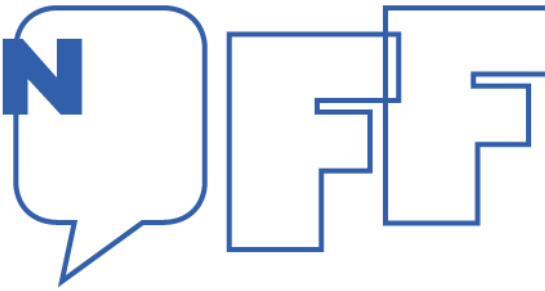
Larissa Bertolasco: In guerra.

Un organismo espositivo multidimensionale che unisce disegno contemporaneo, reperti d'archivio e frammenti mediali. L'artista e fumettista tedesca di origini italiane Larissa Bertolasco intreccia la macro-storia del fascismo e del colonialismo italiano con la micro-storia della propria famiglia e dei soldati in Etiopia. Attraverso tavole originali, fotografie private e contenuti immersivi accessibili via QR code, la mostra indaga come le ideologie si iscrivano nelle biografie individuali. Non una semplice ricostruzione storica, ma un processo aperto e partecipativo sulla memoria, la responsabilità e la trasmissione del trauma tra generazioni. Sabato 2 Maggio l'autrice sarà presente alla libreria per un live reading alle 18:00.

presso Mondadori Bookstore MA - Via Santa Brigida, 44-45.

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



Partecipazione gratuita.

II. Municipalità

18 Aprile

ore 10:00 > 16:30

#talk #evento

K-Culture & Busking in Naples

Immergiamoci completamente nell'onda *Hallyu* con K-Culture in Naples: Vivi la Corea a Napoli, un evento imperdibile che celebra la cultura coreana contemporanea.

Una giornata interamente dedicata alla K-Culture e K-Pop con contributi accademici e divulgativi, con ospiti come Korea Addict e Ropi OPPA. A seguire, un'esperienza sensoriale dedicata al K-Beauty con talk e demo sulla cosmetica coreana a cura di SERIKO BAR. La mattinata si concluderà con un viaggio culinario unico: K-Food – Napoli incontra la Corea, un racconto gastronomico con gli esperti di Lala Noodles e Kimchi & Basilico. Il pomeriggio darà spazio al panel Media & Narrazione Coreana con Paolo Quilici e Ara Cho, esplorando podcast e storytelling. Il culmine sarà un'esplosione di energia con le esibizioni delle crew K-Pop (tra cui i vincitori regionali del K-Pop Dance Fight Fest, contest nazionale organizzato da COMICON) e l'iconico K-Pop Random Dance, un momento partecipativo che trasformerà il pubblico in protagonista.

presso Palazzo Cavalcanti - Via Toledo, 348 e Piazza Municipio.

Partecipazione gratuita.

28 Aprile

ore 18:00

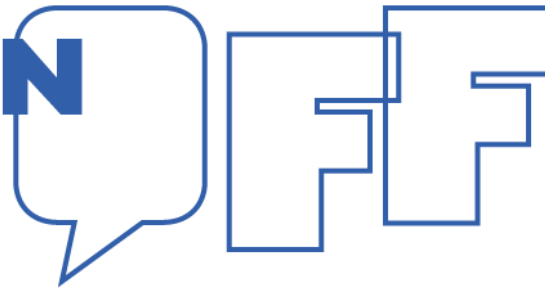
#presentazione #talk

Majid Bitá - L'autobus incantato

Presentazione del libro e incontro con l'autore, Majid Bitá. *L'autobus incantato* è un'opera cruciale per comprendere la complessa storia contemporanea e la dittatura iraniana, spogliata dagli stereotipi. L'autore, tramite la storia di 21 artisti in fuga e il suo stile caratterizzato dall'uso del

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



nero, si fa portavoce della secolare lotta del Paese per la libertà e la democrazia, evidenziando il velo costante di oppressione e la stretta attualità dei temi trattati.

presso Libreria Tamu - Via Santa Chiara, 10h.
Partecipazione gratuita.

27 Maggio > 31 Agosto

lunedì > sabato ore 09:00 > 18:00

#mostra

Robert Crumb. Cattivi Pensieri

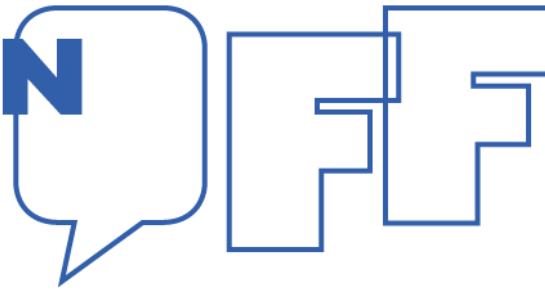
Robert Crumb. Cattivi pensieri porta al Maschio Angioino l'opera del maestro del fumetto che ha rivoluzionato l'immaginario visivo contemporaneo. Attraverso una ricostruzione delle diverse stagioni della carriera e dei nuclei tematici più intensi, la mostra rivela il percorso di un artista capace di trasformare il fumetto underground in una forma d'arte plastica universale. Il suo celebre tratteggio ossessivo si fa strumento per mappare le nevrosi collettive e le zone d'ombra della psiche, offrendo uno sguardo lucido e spesso disturbante sulla condizione umana. Tra cronache del quotidiano e reinterpretazioni materiche dei grandi temi dell'umanità, Crumb costruisce una moderna commedia umana fatta di carne, inchiostro e verità scomode. In questa prestigiosa sede storica, l'esposizione offre per la prima volta in Italia un'ampia selezione dall'archivio visivo del genio visionario di *Zap Comix*, *Snatch Comics*, *Mystic Funnies*, *Weirdo*, *American Splendor*, di personaggi come *Mr. Natural*, *Fritz the Cat*, *Devil Girl*, *Mr. Snoid*, della monumentale *Genesi* e del recente *Tales of Paranoia*. Un viaggio profondo nell'universo di uno dei più grandi disegnatori dal vero del nostro tempo, e un testimone essenziale delle contraddizioni della nostra epoca.

presso Castel Nuovo.

L'ingresso alla mostra è incluso nel biglietto per la visita a Castel Nuovo / Maschio Angioino .

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



28 Maggio

ore 11:00 > 12:30

#talk

Cattivi Pensieri: Robert Crumb tra Museo e Controcultura

Come può un "cattivo pensiero" nato nelle fanzine underground diventare un classico della storia dell'arte? In occasione della mostra a Castel Nuovo, i curatori Matteo Stefanelli e Vincenzo Trione dialogano con il regista e collezionista Giancarlo Soldi per esplorare l'universo di Robert Crumb.

Dalle strade di San Francisco alle sale di un castello-museo medievale, l'incontro ripercorre la metamorfosi del fumetto in letteratura visiva universale. Attraverso testimonianze dell'epoca e analisi estetiche, il talk svela il "metodo Crumb": un viaggio tra ossessioni grafiche, passioni per i 78 giri e la ricerca di una verità carnale e spietata. Un'occasione per scoprire, accompagnati dalle appassionanti avventure del collezionismo underground e dalle sorprendenti evoluzioni accadute nella critica d'arte, perché il tratto di Crumb continua a interrogarci e a "fotterci il cervello".

presso Palazzo Cavalcanti - Via Toledo, 348.

Partecipazione gratuita

III. Municipalità

14 Maggio

ore 11:00 > 12:30

#laboratorio

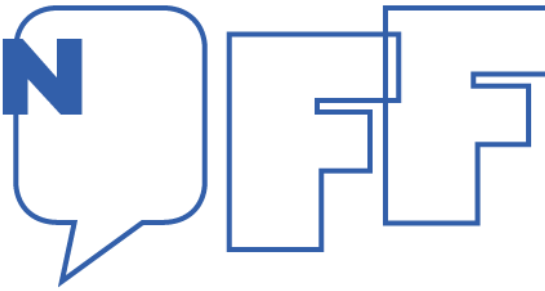
POP CULTURE LAB

I segreti dell'autoproduzione: ideare e distribuire il tuo progetto senza mediatori

Oggi l'autoproduzione non è solo una scelta di libertà espressiva, ma una vera e propria strategia imprenditoriale. In un mercato frammentato, diventare padroni della propria opera significa gestirne ogni aspetto: dalla visione creativa alla sostenibilità finanziaria. Questo workshop, dedicato ai giovani autori, fornisce gli strumenti e le strategie indispensabili per pubblicare in totale autonomia. Attraverso il racconto delle tappe fondamentali della creazione di un fumetto, Andrea Errico — fondatore ed editor dell'etichetta Artsteady — guiderà i partecipanti

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



nell'analisi del processo produttivo. L'obiettivo? Imparare a muoversi nel mercato indipendente con consapevolezza. A fine incontro, ogni partecipante sarà chiamato a immaginare il "viaggio" del proprio progetto: definendo tappe, destinazione finale e i canali più efficaci per raggiungere il pubblico.

presso SMMAVE - Chiesa di Santa Maria della Misericordia ai Vergini.
Partecipazione gratuita.

IV. Municipalità

8 Maggio > 31 Maggio

Lunedì > Domenica

ore 8:00 > 00:00

#mostra

Spaccanapoli in Mostra

La mostra del premio che arriva alla sua 11° edizione è dedicata all'eccellenza fumettistica locale: l'iter prevede una preventiva raccolta e selezione delle opere autoriali pubblicate durante l'arco 2025. Segue la giuria popolare che voterà le migliori 5 produzioni sui canali COMICON e la scelta del vincitore/vincitrice dalla giuria del Festival COMICON 2026. L'annuncio è previsto durante la serata dei Premi Micheluzzi. L'operazione, che mira a rafforzare l'identità di Napoli come capitale della cultura fumettistica, si sintetizza con una mostra celebrativa dell'autore e la sua opera a fumetti. Inaugurazione alle 19:00.

presso Teatro Bellini - Via Conte di Ruvo, 14.

Partecipazione gratuita.

19 Aprile

ore 10:00 > 14:00

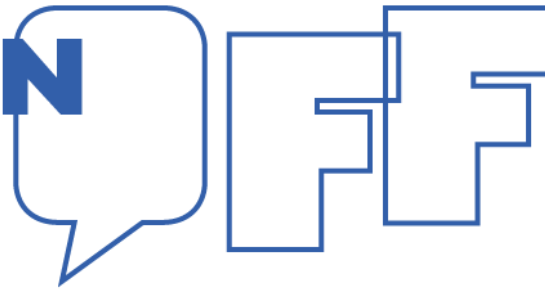
#evento

Block Party

Un Block Party è, nel senso letterale del termine, una "festa di isolato". È una forma di aggregazione pubblica che nasce dall'idea di chiudere una o

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



più strade al traffico per permettere ai residenti di riunirsi, conoscersi e divertirsi insieme. In collaborazione con Escape Vision il 19 Aprile sarà una giornata dedicata all'universo dell'hip-hop nella sua accezione più ampia e autentica: dalla pittura urbana alla musica, dal freestyle all'incontro con la comunità. L'idea nasce dalla volontà di restituire alla città una forma di arte collettiva e partecipata. La giornata prevede dalle 10:00 live painting con Trisha Palma e Dario Ghost. Dalle 10:30 alle 11:00 DJ Set Lorenciaga e set R&B. E dalle 12:30 alle 14:00 battle freestyle.

presso esterno Stazione ANM Centro Direzionale.
Partecipazione gratuita.

V. Municipalità

20 Maggio

ore 11:00 > 12:30

#laboratorio

NON APRIRE QUELLA PORTA... ANZI, SÌ!

Il dettaglio di una mano che sta aprendo una porta e... che succederà? Lo decidi tu! In questo workshop di **Fabiana Fiengo**, analizzeremo alcuni elementi della narrazione fumettistica, dalla creazione di un'idea alle scelte di inquadratura, per creare una breve sequenza di una pagina di fumetto. Armatevi di matite, fogli e tanta fantasia per raccontare quel che secondo voi succede al vostro protagonista dopo aver varcato la soglia, ne uscirà sano e salvo?

presso Libreria IoCiSto - Via Domenico Cimarosa, 20.
Partecipazione gratuita.

VI. Municipalità

21 Maggio

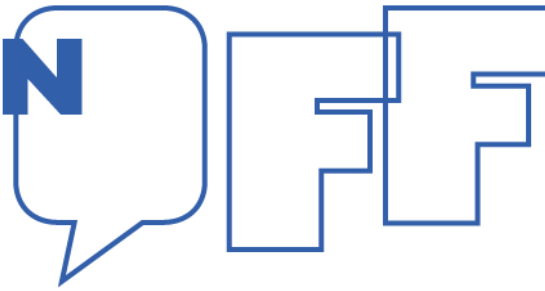
ore 11:00 > 12:30

#laboratorio #workshop

POP CULTURE LAB

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



Disegna il tuo fumetto di supereroi

Lorenzo Ruggiero, fumettista Marvel Entertainment e DC Entertainment, docente di Fumetto alla Scuola Internazionale di Comics, guiderà i partecipanti attraverso l'intero processo di realizzazione di un fumetto di supereroi, partendo dalla stesura dello script, fino ad arrivare alle pagine finite. Sarà inoltre prevista una sessione pratica, dedicata alla creazione del proprio supereroe, in cui si affronteranno l'ideazione, il character design e il layout di una pagina a fumetti.

presso Biblioteca Comunale Grazia Deledda.
Partecipazione gratuita.

VII. Municipalità

22 Maggio

ore 11:00 > 12:30

#laboratorio #workshop

POP CULTURE LAB

Raccontare in quattro vignette: scopriamo lo Yonkoma!

Workshop condotto dalla fumettista **Giulia Mele**. Lo Yonkoma è un formato di fumetto giapponese composto da quattro vignette verticali che raccontano una piccola storia completa, spesso divertente o sorprendente. Nel laboratorio i partecipanti scopriranno come funziona questa struttura narrativa, basata sul ritmo del Kishōtenketsu e impareranno a trasformare un'idea semplice in un mini fumetto efficace.

Presso la Biblioteca Comunale Guido Dorso.
Partecipazione gratuita.

VIII. Municipalità

15 Maggio

ore 10:30 > 12:30

#laboratorio

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



Chi fa da sé, fanzine! - guida rapida all'autoproduzione a fumetti

Disegna, piega, diffondi: un workshop con l'autore **Ivan Ferrara** intensivo per imparare a creare piccoli fumetti indipendenti in modo economico e originale, perché per raccontare una grande storia bastano un foglio e la tua voce.

presso Chikù - L.go Cittadinanza Attiva.
Partecipazione gratuita.

IX. Municipalità

13 Maggio

ore 11:00 > 12:30

#laboratorio #workshop

POP CULTURE LAB

Raccontare se stessi tra parole e immagini

Workshop condotto dall'autore **Alessandro Giordano**, è un'occasione per scoprire il fumetto come strumento di espressione personale, oltre il semplice "saper disegnare". Attraverso esempi e brevi cenni tecnici, l'autore esplorerà come nascono storie e personaggi. Discutendo dei diversi generi, dal comico al fantastico, fino al racconto autobiografico. I ragazzi sperimenteranno modi creativi per comunicare idee ed emozioni. Il fumetto diventa così un modo accessibile e diretto per dare forma alle proprie storie.

presso Parco Don Gallo, Via Nerva 35, Soccavo.
Partecipazione gratuita.

X. Municipalità

29 Maggio

ore 11:00 > 12:30

#laboratorio

Manga Lab: Creare Personaggi con Stile!

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



Il fumettista **Salvatore Annicelli** realizza il laboratorio pratico sulle basi del disegno manga e del character design, con focus sulle differenze stilistiche tra i principali target editoriali giapponesi. I partecipanti impareranno a costruire un manichino di base e a sviluppare personaggi, osservando proporzioni, linee ed espressività. Attraverso esempi da opere note ed esercizi guidati, il laboratorio offre strumenti concreti per comprendere e sperimentare il linguaggio visivo del manga.

presso Biblioteca Comunale Giancarlo Mazzacurati.
Partecipazione gratuita.

IN CITTÀ

Fino al 6 Maggio

lunedì e giovedì ore 9:00 > 16:30

martedì, mercoledì e venerdì ore 9:00 > 13:30

#mostra

I Bastardi di Pizzofalcone

Tratta dalla fortunata serie di romanzi di Maurizio De Giovanni, da cui è stata realizzata anche una serie televisiva Rai, questa versione a fumetti in chiave "animale" è pubblicata da Sergio Bonelli Editore ed è firmata dagli stessi sceneggiatori della serie a fumetti del Commissario Ricciardi.

presso Museo Zoologico - Via Mezzocannone, 8.

In collaborazione con Scuola Italiana di Comix

La partecipazione all'evento prevede il costo d'ingresso alla struttura.

10 Aprile > 7 Maggio

Lunedì > Domenica

ore 8:00 > 00:00

#mostra

Ximo Abadía: Dal Segno all'Etica

Una mostra antologica che esplora il linguaggio di uno dei più innovativi e pluripremiati illustratori spagnoli contemporanei. Attraverso una straordinaria sintesi geometrica e colori vibranti, Abadía trasforma il segno

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



grafico in uno strumento di indagine civile e responsabilità sociale. Il percorso espositivo invita a seguire la metamorfosi del suo stile: dalla narrazione simbolica della dittatura in *Frank* alla metafora cromatica della guerra in *Boom*, fino all'urgenza materica di *Khat*, opera dedicata alla dignità dei rifugiati. Un viaggio visivo dove il disegno diventa, nelle parole dell'autore, lo strumento per "digerire il mondo" e riscoprire il potere collettivo del cambiamento.

presso Teatro Bellini - Via Conte di Ruvo 14.
In collaborazione con l'Instituto Cervantes
Partecipazione gratuita.

11 aprile

ore 11:00 e 15:30

#laboratorio

Kids Lab – Impara, disegna, divertiti con Marco Palazzi

Laboratorio di disegno per bambini e genitori con Marco Palazzi, disegnatore Disney. Il laboratorio è a cura di Mirage Comics in collaborazione con Feltrinelli. Un'esperienza creativa per scoprire i segreti del fumetto, imparare a costruire un personaggio e dare forma alla fantasia insieme a un vero professionista. Per partecipare è richiesto l'acquisto del libro *Vico. Vol. 1* di Donald Soffritti, Marco Palazzi e Massimiliano Valentini. Il volume racconta le avventure di tre cuccioli di dinosauro — Vico, Imma e Brullo — diversi tra loro ma uniti da un'amicizia capace di superare ogni ostacolo, tra esplorazioni, pericoli e tanta immaginazione.

presso Feltrinelli - Piazza dei Martiri.
In collaborazione con Mirage Comics Edizioni
La partecipazione all'evento prevede il costo del libro.

11 Aprile > 5 Maggio

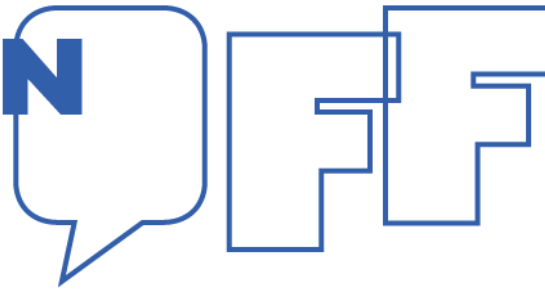
15:30 > 18:30

#mostra #workshop

Oltre i Meridiani, Esplorando Immaginari

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



Si svolge dall'11 aprile al 5 maggio presso Giosi Spazio 104, trasformando la location in un "porto franco per la fantasia". La mostra principale, *Oltre i meridiani, al di là degli orizzonti* (11-20 aprile), presenta le opere di sette artisti per indagare il rifiuto delle "gabbie" geografiche e mentali. Il 16 aprile, Marco Castiello condurrà un "viaggio condiviso" sul suo processo creativo, mentre il 22 aprile i Turtle Studio Animation proporranno un laboratorio di stop motion, l'"Animation Experience". Il ciclo si chiuderà il 5 maggio con Marco Ferrandino che analizzerà la struttura narrativa del fumetto come archetipo del "Viaggio dell'Eroe".

presso Giosi Spazio 104 - Via Santa Maria di Costantinopoli 104.
Partecipazione gratuita.

11 Aprile

ore 18:30

#presentazione #talk

La voce dei luoghi - Dialogo con l'autore Luca Russo

In compagnia di un gatto nero, Hania ripercorre le vie di Napoli alla ricerca di ricordi che sente svanire. Mentre cammina, ascolta la voce dei luoghi che la esorta a fare attenzione e la mettono in guardia: ricordare significa anche rivivere il suo amore tragico e infelice. La voce dei luoghi è una struggente riflessione sul senso della vita, ma soprattutto un inno alla bellezza di Napoli. Modera: Mario Punzo

presso Libreria IoCiSto - Via Domenico Cimarosa, 20.
In collaborazione con Scuola Italiana di Comix e Tunué.
Partecipazione gratuita.

13 Aprile > 30 Aprile

ore 10:30 > 13:00

#mostra

Daria Schmitt: Cartografie Oniriche

Un invito a smarrirsi tra i confini fluidi della realtà e dell'immaginazione disegnati da Daria Schmitt, voce raffinata della bande dessinée francese.

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



La mostra espone illustrazioni e tavole originali caratterizzate da una meticolosa tecnica a inchiostro che trasforma il foglio in un teatro di prospettive vertiginose. Dai temi della solidarietà ne *Il Bestiario del Crepuscolo* all'odissea storica de *Il teschio venuto dalla Svezia*, fino alle architetture impossibili ispirate da *Alice nel paese delle meraviglie* e da *Métal Hurlant*, l'esposizione celebra una spazialità viva e pulsante dove il rigore del disegno tecnico si piega alle leggi del sogno.

presso Galleria HDE - Via Giuseppe Martucci, 64.
Partecipazione gratuita.

Dall'1 Maggio al 21 Maggio alla Spine Book di Bari.

13 Aprile > 13 Maggio

lunedì > venerdì

ore 7:00 > 18:00

#mostra

Leo Ortolani: Fletto i muscoli e galleggio nel vuoto

Si apre a Monte Sant'Angelo l'attesa mostra **Fletto i muscoli e galleggio nel vuoto**, dedicata al genio fumettistico di Leo Ortolani, Magister di COMICON 2026, incentrata sulle sue storie a tema spaziale nate dalle collaborazioni con ASI - Agenzia Spaziale Italiana. Protagonista della mostra è una selezione di tavole provenienti dalla trilogia spaziale di Ortolani, una saga spassosa raccontata dagli albi *C'è spazio per tutti*, *Luna 2069* e *Blu tramonto*. Sviluppate con la partecipazione straordinaria di astronauti come Paolo Nespoli e Luca Parmitano, le storie di Ortolani evocano imprese umane straordinarie, dallo sbarco sulla Luna fino alle recenti esplorazioni di Marte.

L'autore sarà presente alla mostra alle 12:00.

presso e in collaborazione con Dipartimento di Fisica - Università degli Studi di Napoli Federico II - Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo.

Partecipazione gratuita.



15 Aprile

ore 10:00

#incontro

Nel nome di Stan Lee La Marvel tra fumetti, cinema e nuovi media

In collaborazione con l'Accademia di Belle Arti. Caduta e (forse) rinascita del Marvel Cinematic Universe, giornata di studio coordinata dal giornalista e docente Diego Del Pozzo.

presso Cinema Modernissimo - Via Cisterna dell'Olio, 49/59.

In collaborazione con Accademia di Belle Arti di Napoli.

Partecipazione gratuita.

15 Aprile

ore 16:00

#mostra

Disegnare senza frontiere

La mostra nasce dagli incontri tra Medici Senza Frontiere e gli allievi della Scuola Comix, momenti intensi in cui si è parlato di impegno civile, guerre, povertà e crisi umanitarie.

Storie spesso difficili da ascoltare, ma che raccontano il lavoro di chi aiuta gli altri anche rischiando la propria vita. Gli allievi hanno provato a trasformare queste testimonianze in immagini, raccontando con il disegno questo impegno umano e sociale.

presso Scuola Italiana di Comix - Via Salvator Rosa 315.

In collaborazione con Medici Senza Frontiere e Scuola Italiana di Comix

Partecipazione gratuita.

16 Aprile

ore 10:30 > 12:00

#evento

Masters of the Universe: Raggiungi Grayskull da Napoli

Photo Opportunity Point.

presso Stazione ANM Piazza Municipio.

In collaborazione con Mattel

Partecipazione gratuita.

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



20 Aprile > 19 Maggio

Lunedì - Sabato ore 10:00 > 18:00

Domenica ore 9:00 > 14:30

#mostra

Manara incontra Caravaggio: L'Omaggio a "Le Sette Opere della Misericordia"

L'esposizione dell'opera di Milo Manara offre un omaggio contemporaneo e personale al celebre capolavoro di Caravaggio, *Le Sette Opere della Misericordia*. L'opera a fumetti reinterpreta l'iconografia barocca con il distintivo stile grafico dell'artista veronese. Esposta al Pio Monte della Misericordia, l'installazione stabilisce un dialogo visivo tra i due maestri in un luogo carico di storia e significato artistico. Essa permette ai visitatori di riflettere sui temi della carità e della condizione umana attraverso la lente della nona arte. La presenza di Manara accanto all'originale di Caravaggio sottolinea la continuità tra l'arte classica e la cultura pop.

presso Pio Monte della Misericordia - Via dei Tribunali, 253.

La partecipazione all'evento prevede il costo d'ingresso alla struttura.

23 Aprile

ore 18:30

#evento

Il racconto dell'anima pezzentella

Nella suggestiva cornice della Chiesa di Santa Luciella ai Librai prende vita *Il racconto dell'anima pezzentella*, una performance interattiva che intreccia teatro, narrazione e live drawing. Lo spettacolo conduce il pubblico in un viaggio tra memoria, devozione popolare e immaginazione, ispirato alla tradizione napoletana delle anime pezzentelle. Al centro del racconto emerge la storia – sospesa tra mito e invenzione – del misterioso teschio con le orecchie, simbolo di ascolto e di dialogo tra vivi e morti. All'interno della narrazione prende forma una performance di live drawing di Ruben Curto, in cui il disegno nasce dal vivo e diventa parte integrante della storia. Il testo è tratto da un racconto di Ruben Curto, con drammaturgia e interpretazione di Benito Martino. Effetti sonori e musiche originali di Stefano Mattozzi accompagnano

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



l'esperienza, trasformando lo spazio in un percorso immersivo tra parola, segno e suono. Un rito teatrale contemporaneo che riporta alla luce le storie invisibili della Napoli più segreta.

presso la Chiesa di Santa Luciella ai Librai - Vico Santa Luciella, 5/6.

Per info e prenotazioni: fondoambiente.it

Partecipazione gratuita.

27 Aprile

ore 11:00

#mostra

Lunedì - Sabato: 10:00 > 18:00. Domenica: 9:00 > 14:30

Il senso, la forza e l'amore di un'opera di misericordia

Mostra dei personaggi del fumetto *Le Sette Opere della Misericordia*, organizzata da Scuola Italiana di Comix presso il Salone delle Assemblee del Pio Monte della Misericordia. Interverranno all'inaugurazione: Fabrizia Paternò, Francesco Carignani, Andrea Scoppetta e Chiara Macor.

presso Salone delle Assemblee Pio Monte della Misericordia - Via dei Tribunali, 253.

In collaborazione con Scuola Italiana di Comix.

La partecipazione all'evento prevede il costo d'ingresso alla struttura.

27 Aprile

ore 19:30

#evento

WHOLETRAIN: L'Anniversario in 4K del Cult sui Graffiti Writers

WHOLETRAIN, considerato un film "cult" di Florian Gaag e la prima pellicola cinematografica tedesca ad avere come protagonisti dei writers (graffiti artist), uscirà nel 2026 in una versione RIMASTERIZZATA in 4K per il suo anniversario. Il film, uscito originariamente nel 2006, è riconosciuto come un patrimonio culturale cinematografico tedesco e un documento contemporaneo. La nuova versione sarà supportata da tutti gli attori, compreso Elyas M'Barek nel suo primo ruolo importante.

presso Casa Cinema - Via Cisterna dell'Olio, 46.



La partecipazione all'evento prevede il costo d'ingresso alla struttura.

28 Aprile

ore 16:30 > 18:30

#seminario

MEGAMAPS POP WAVE - COMICON for Palestine

L'architetta e comic artist Dania Omari e l'artista visiva e designer Dima Nassar presenteranno il gioco da tavola *Haki w Hitan (Stories and Walls)* creato a partire dalla loro esperienza di vita in Palestina.

Durante il seminario le autrici illustreranno il gioco *Haki w Hitan*, con i suoi obiettivi, regole e imprevisti ispirati alla vita quotidiana a Ramallah e nella Cisgiordania occupata, e dialogheranno con Sara Borrillo, docente di Storia contemporanea dei paesi arabi (MEGAMAPS, Unior) e Daniela De Leo, docente di Tecnica e Pianificazione Urbanistica (Unina). Il gioco sarà esplorato sia nella sua dimensione di archiviazione delle complesse dinamiche sociali, politiche e urbane che plasmano la città di Ramallah e in Palestina, sia - sul piano artistico visuale e del linguaggio - come strumento di comunicazione, formazione e divulgazione della realtà quotidiana palestinese. L'organizzazione del seminario è a cura del gruppo di ricerca del progetto *ERC MEGAMAPS - Mapping Emerging Gender Artivism in the Mediterranean Arab Public Space*, è patrocinato dal CESMI (Centro studi sui mondi islamici), Centro Studi Gender History e dai dottorati in Asia, Africa, Mediterraneo e in Studi Internazionali dell'Università di Napoli L'Orientale.

presso Sala Conferenze di Palazzo Corigliano, P.za S. Domenico Maggiore, Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

In collaborazione con il gruppo di ricerca del progetto Megamaps - Mapping Emerging Gender Artivism in the Mediterranean Arab Public Space (GA 101118016) .

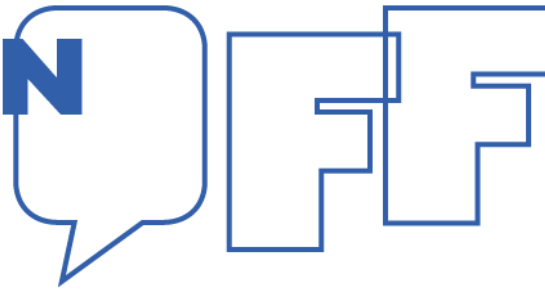
Partecipazione gratuita.

29 Aprile

ore 18:30

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



#presentazione

La Napoli del commissario Ricciardi - Dialogo con gli autori

Presentazione del fumetto con l'autore Maurizio de Giovanni e il Direttore della Scuola Italiana di Comix Mario Punzo.

presso Libreria loCiSto - Via Domenico Cimarosa, 20.
Partecipazione gratuita.

30 Aprile > 30 Maggio

ore 12:00 > 19:30 - ore 18:30 presentazione degli artisti
lunedì- giovedì-venerdì-sabato ore 9:30 > 13:30 - 14:30 > 18:30

#mostra

Maledetti Toscani

Maledetti Toscani riunisce tre artisti che declinano in modo personale l'immaginario toscano contemporaneo. Simone Bianchi, illustratore, trasforma supereroi e anteroi in icone pittoriche dal sapore rinascimentale. Pau presenta disegni e pitture tecnicamente raffinate, attraversate da un'anima pop e rock, diretta e ribelle. Libero Maggini mette in scena un mondo fantasy e surreale, tra disegno e scultura, popolato da creature ironiche e visionarie. Insieme costruiscono un coro dissonante ma armonico, capace di unire fumetto, musica, pittura e scultura in un'unica narrazione immaginifica.

presso la OFF Gallery - Via Francesco de Sanctis, 15.
Partecipazione gratuita.

1 Maggio > 30 Maggio

#mostra

Banshun tarda primavera晚春: Acquerelli, disegni, ricordi

Shimbun, tarda primavera, Acquerelli, disegni ricordi. Una grande mostra antologica di Igort che raccoglie lavori eseguiti negli anni, durante e dopo un incessante peregrinare tra Oriente (che Igort chiama "casa") e Occidente. Inseguendo e reinterpretando il mito, attraverso una lettura in filigrana, indagato nei suoi significati, spesso misteriosi per lo stesso

COMICON

il fu0riE3stival
DeNtrO__//aPoLi
_2026



autore. In questo senso questa mostra è un invito al viaggio, alla scoperta di mete, meravigliose e fisiche, talvolta interiori e nascoste. Vissute attraverso la memoria che è spesso soffice e vena di nostalgia i luoghi più amati.

presso Galleria HDE - Via Giuseppe Martucci, 64.
Partecipazione gratuita.

OLTRE LA CITTÀ

POGGIOMARINO

11 Aprile > 18 Aprile

dalle 9:00 alle 21:00 (lunedì 13 chiuso)

#mostra

Zootropolis in mostra: Le tavole del nuovo lavoro di Alessandro Ranaldi autore Disney. Dalle bozze al lavoro completo.

Si aprirà l'11 Aprile a Poggiomarino l'attesa mostra interamente dedicata al lavoro di Alessandro Ranaldi, celebre autore noto per il suo contributo al film d'animazione Disney, *Zootropolis*. L'esposizione, promossa e organizzata dalla Vesevus Scuola di Fumetto, offrirà al pubblico un'immersione nel talento e nell'opera dell'artista. La serata di inaugurazione, con inizio alle ore 21:00, sarà animata dalle selezioni musicali curate dal DJ set di Frank Aiello.

Partecipazione gratuita.

presso Bar Bossa, Via piano del Principe n. 5 Poggiomarino, Napoli.
In collaborazione con Vesevus Scuola di Fumetto.

Partecipazione gratuita.

AGROPOLI

8 Maggio

ore 18:00 > 20:00

9 Maggio > 20 Maggio

ore 10:00>13:00; 17:00>20:00

#presentazione #mostra



Diabolik colpo a Paestum!

La città di Agropoli ospiterà due eventi dedicati a Diabolik: la presentazione del volume *Diabolik "colpo a Paestum"* l'8 Maggio, e una mostra a tema dal 9 al 20 Maggio. Entrambi si terranno presso l'Aula Consiliare "A. Di Filippo" e sono un'iniziativa a cura di Lo Scarabocchiatore.

presso Aula Consiliare "A. Di Filippo" Agropoli.
In collaborazione con Lo Scarabocchiatore.
Partecipazione gratuita.

COMICON OFF 2026 si conferma un'estensione naturale del festival: un percorso che porta la cultura pop fuori dagli spazi tradizionali, rendendola accessibile, condivisa e profondamente connessa alla città.

Tutti gli eventi sono gratuiti (salvo dove diversamente indicato).

Contatti e canali

Scopri tutto il programma in continuo aggiornamento su off.comicon.it
Segui COMICON OFF su napoli.comicon.it, comicon.it, Facebook, Instagram, Tiktok, X, Twitch, Telegram, LinkedIn, Youtube e attraverso gli hashtag ufficiali #napolicomicon #napolicomicon2026 #comicon2026 #comiconitalia

Coordinatrice COMICON OFF

Erika Torlo | off@comicon.it | 3397766921

Ufficio Stampa COMICON OFF

Nazionale

Maria Rosaria Giampaglia | mariarosaria@comicon.it | 3498696141

Simona Martino | smartino@golinality.com | 3351313281

Territoriale

Francesco Tedesco | fr.tedesco@gmail.com



il fu0riE3stival
DeNtr0__//aPoLi
_2026



Responsabile Comunicazione COMICON OFF

Kevin Scauri | kevin@comicon.it | 346741080