

PANDUAN PENULISAN ARTIKEL ILMIAH PADA (PRAKTEK AKUNTANSI DAN BISNIS (Judul: Maksimal 15 kata TNR 14)

Nama Penulis Pertama¹ (TNR 12)

Alamat Email (TNR 11)

¹Afiliasi (TNR 11)

Nama Penulis Kedua² (TNR 12)

Alamat Email (TNR 11)

²Afiliasi (TNR 11)

ABSTRAK

Abstrak menjelaskan secara singkat tujuan, tempat dan waktu magang, dan hasil magang. Abstrak ditulis dalam satu paragraf terdiri dari 150-200 kata. Kata “ABSTRAK” diketik huruf besar dengan Times New Roman (ukuran 12). Paragraf di bagian abstrak diketik dengan Times New Roman (ukuran 10) dan spasi 1 pt. Abstrak di bagian ini ditulis dalam Bahasa Indonesia.

Kata Kunci: tulis 4-5 kata kunci,urut abjad, dan dipisahkan dengan tanda koma

ABSTRACT

Abstract explains briefly the objectives, place and time of internship, and research results from the study. Abstract is written in one paragraph consisting of 150-200 words. The word “ABSTRACT” is typed in the Uppercase in Times New Roman (size 12). The paragraphs in the abstract are typed in Times New Roman (size 10) and space 1 pt. Paragraphs in the abstract should be written in English.

Keywords: write four to five keywords alphabetically and separated by comma

PENDAHULUAN

Teknik penulisan bagian pendahuluan diatur sebagai berikut. Pertama, judul “PENDAHULUAN” dituliskan secara *align text left* dan uppercase dengan huruf Times New Roman 12 yang dicetak tebal. Kedua, jarak antara judul Pendahuluan dan paragraf pertama adalah 1 spasi. Ketiga, naskah pada paragraf pada bagian ini ditulis dengan huruf Times New Roman 12 dan berjarak satu spasi. Keempat, awal paragraf menjorok ke dalam dari tepi kiri (*indent*). Terakhir, jarak antara satu paragraf dan paragraf berikutnya pada bagian ini adalah 1 spasi. Ukuran kertas A4, margin atas dan bawah 2,5 cm, margin kiri dan kanan 2,5 cm. Jumlah halaman berkisar antara 10-25 termasuk daftar pustaka halaman.

Bagian pendahuluan berisi uraian yang menjelaskan secara singkat masalah Magang yang melatarbelakangi sehingga Magang dilakukan, uraian ringkas tentang hasil-hasil Magang terdahulu yang relevan. Bagian akhir dari Pendahuluan berisi tujuan Magang secara singkat yang dikemukakan dalam 1-3 kalimat. Tujuan Magang dapat dituliskan dalam bentuk narasi (kalimat) atau dalam bentuk poin-poin (jika ada lebih dari satu tujuan Magang).

TINJAUAN LITERATUR

Berisi teori-teori utama yang digunakan sebagai acuan dalam Magang (tinjauan teoritis), Magang terdahulu (tinjauan empiris) yang menjelaskan hubungan antar variabel, kerangka konsep Magang, dan rumusan hipotesis Magang (jika ada).

METODE

Berisi uraian tentang lokasi dan waktu kegiatan Magang. Selain itu bisa dimasukkan juga aktivitas-aktivitas atau kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan selama MAGANG. Penyajian kegiatan mahasiswa tersebut dapat dilakukan melalui tabel, gambar-gambar atau penyajian secara naratif (cara bertutur/cerita). Komponen-komponen ini dapat disusun menjadi sub-bagian. Judul sub-bagian diketikkan pada baris baru, dicetak dengan *Capitalize Each Word*, tebal, dengan huruf Times New Roman ukuran 12. Judul subbagian tidak perlu diberi nomor.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berisi uraian tentang hasil dan pembahasan Magang. Hasil Magang berisi uraian tentang deskripsi/kegiatan data yang diperoleh dari Magang, dilanjutkan hasil pengujian statistik (jika ada). Penyajian hasil uji statistik diupayakan seperlunya saja yang memang benar-benar diperlukan untuk pembahasan. Bagian pembahasan menguraikan tentang hasil analisis dikaitkan dengan teori yang digunakan dan Magang terdahulu

Penulisan Tabel, Gambar, dan Rumus:

Dalam penyajian data Magang dan hasil Magang, tabel atau gambar dapat digunakan. Teknik penulisan tabel diatur sebagai berikut. Pertama, tabel diberi nomor (satu digit) sesuai dengan urutan kemunculannya. Kedua, judul tabel dituliskan di atas tabel dengan huruf Times New Roman 11, cetak tebal, dan *Capitalize Each Word, centered*. Ketiga, judul kolom dan isi tabel diketik dengan huruf Times New Roman 10 (jika tabel melebihi kolom artikel, ukuran huruf bisa diperkecil paling kecil ukuran 8). Contoh penyajian tabel dapat dilihat pada kolom berikut.

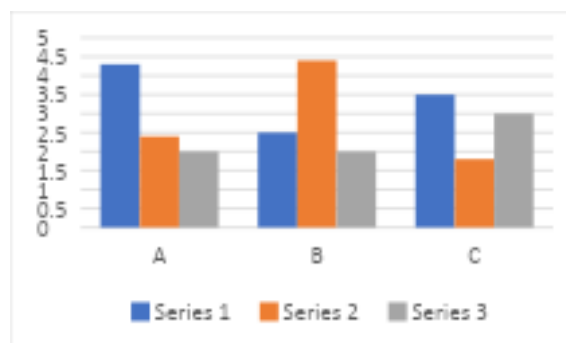
Tabel 1. Contoh Penulisan Tabel

Hipotesis	Koefisien Jalur	Probabilitas	Keterangan
PQ (Y ₁) □ COO (X ₁)	0,477	0,031	Signifikan
BI (Y ₂) □ COO (X ₁)	0,707	0,298	Tidak Signifikan
PI (Y ₃) □ PQ (Y ₁)	0,877	0,006	Signifikan

Sumber: Sumber diketik dengan huruf Times New Roman ukuran 10

Penulisan Gambar

Teknik penulisan gambar pada dasarnya diatur seperti teknik penulisan tabel. Perbedaan terdapat pada posisi penulisan judul gambar dan sumber rujukannya. Judul gambar disajikan pada bagian bawah (setelah) gambar. Sumber rujukan gambar dituliskan di bawah judul gambar.



Gambar 1. Contoh Penulisan Gambar

Sumber: Sumber diketik dengan huruf Times New Roman ukuran 10

Penulisan rumus menggunakan equation untuk menuliskan persamaan matematika dengan *style math*.

$$f(t) = \int_0^t F(u)du + \frac{dg(t)}{dt}$$

KESIMPULAN DAN SARAN

Berisi uraian tentang kesimpulan yang diperoleh dari Magang. Penjelasan kesimpulan harus mampu menjawab tujuan Magang yang sudah dijelaskan pada bagian Pendahuluan. Peluang Magang lanjutan dapat dimasukkan sebagai saran kepada peneliti berikutnya. Penulisan kesimpulan seyogyanya tidak berupa nomor-nomor, tetapi berupa uraian utuh tentang apa yang diperoleh dari Magang. Meskipun kesimpulan berisi uraian utuh tentang hasil Magang, tetapi jangan menggunakan uraian abstrak menjadi kesimpulan.

REFERENSI

Bagian ini adalah bagian terakhir dari artikel. Bagian ini hanya memuat referensi yang dirujuk dalam artikel. Referensi yang tidak dirujuk tidak boleh dicantumkan dalam daftar referensi ini. Referensi yang dirujuk tidak lebih dari 10 tahun terakhir, dan minimal tercantum 15 referensi. Minimal 80% berseumber dari artikel/jurnal penelitain. Penulisan referensi menggunakan **Mendeley** dengan **APA Fifth Edition style**. Jenis huruf yang digunakan adalah Times New Roman 11, spasi 1, after 12 pt. Adapun contoh sebagai berikut:

Sumber Penulisan Artikel Jurnal

- Yadav, M. S., & Pavlou, P. A. (2014). Marketing in Computer-Mediated Environments: Research Synthesis and New Directions. *Journal of Marketing*, 78(January), 20-40.
- Sinha, M., Arif, S., Ilyas, M., & Hameed, A. (2013). Student satisfaction and impact of leadership in private universities. *The TQM Journal*, 25(4), 399-416. doi:10.1108/17542731311314881
- Jatmiko, R. D., & Andharini, S. N. (2012). Analisis experiential marketing dan loyalitas pelanggan jasa wisata (studi pada taman rekreasi sengkaling malang). *Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan*, 14(2), 128-137.

Sumber Penulisan dari buku

- Ghozali, I., & Latan, H. (2015). *Partial Least Squares Konsep, teknik dan aplikasi smartpls 3.0 untuk Magang empiris* (2 ed.). Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro Semarang.
- Solomon, M. R., Bamossy, G., & Askegaard, S. (2014). *Consumer behaviour: A European perspective* (5 ed.). Harlow: Pearson Higher Education.

Sumber Penulisan Report Instansi diperoleh secara Online

- Statistik Daerah Kota Batu 2016 (35790.1607). Retrieved from Badan Pusat Statistik Kota Batu Jawa Timur: https://batukota.bps.go.id/website/pdf_publicasi/Statistik-Daerah-Kota-Batu-2016.pdf

Sumber Penulisan Media Online

- Salim, M. A. (2016). Kunjungan Wisatawan di Kota Batu Tembus 3,5 Juta Orang. Retrieved from <http://www.malangtimes.com/baca/8357/20160105/185357/kunjungan-wisatawan-di-kota-batu-tembus-35-juta-orang/>

Skripsi/Thesis/Dissertasi

- Wicaksana, D. F. (2011). Analisis pengaruh pembiayaan mudharabah dan Musyarakah terhadap profitabilitas bank syariah di Indonesia. Skripsi Fakultas ekonomi. Universitas Malang.