

فكر جيّدا قبل ان
تبدأ بالحل



الاسم:-----

الصف:-----

مبنى الامتحان

القسم الاول: ادب (40 علامة)

السؤال الاول: عليك الاجابة عن جميع بنود السؤال (أ- ب - ج) 8 علامات

السؤال الثاني: "باسمة: اجب عن سؤالين فقط (لكل سؤال 8 علامات)

السؤال الثالث: "الخطبة": اجب عن سؤالين فقط (لكل سؤال 8 علامات)

القسم الثاني: قواعد (40 علامة)

السؤال الاول: هات المصدر واسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية (10 علامات)

السؤال الثاني: استخرج من فقرة قصيرة ما هو مطلوب (8 علامات)

السؤال الثالث: بيّن نوع كل مشتق (10 علامات)

السؤال الرابع: من انا؟ تحديد قاعدة (8 علامات)

السؤال الخامس: بيّن الوظيفة النحوية لكل كلمة تحتها خط (4 علامات)

القسم الثالث: مطالعة (20 علامة) اجب عن سؤالين فقط (لكل سؤال 10 علامات)

لبيب عليان يتمنى لك وللجميع النجاح

خطبة قس بن ساعدة

أيها الناس، اسمعوا وعوا، وإذا سمعتم شيئاً فانفمعوا، إنه من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت
آت.. إن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لَعَبْرًا، سَحَابٌ تَمُورُ، وَنُجُومٌ تَغُورُ، فِي فَلَكٍ يَدُورُ، لَيْلٌ دَاجٌ،
وَنَهَارٌ سَاجٌ، وَسَمَاءٌ ذَاتُ أَبْرَاجٍ، وَأَرْضٌ ذَاتُ فَجَاجٍ، وَبَحَارٌ ذَاتُ أَمْوَاجٍ. وَنَجُومٌ تَزْهَرُ، وَبَحَارٌ
تَزْخَرُ، وَجِبَالٌ مُرْسَاةٌ ، وَأَرْضٌ مُدْحَاةٌ ، وَأَنْهَارٌ مُجْرَاةٌ.

ما لي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون؟ أرضوا بالمقام فأقاموا أم تركوا هناك فناموا؟
تبا لأرباب الغافلة والأمم الخالية والقرون الماضية.

يا معشر إِيَاد، أَيْنَ الآبَاءُ والأَجْدَادُ؟ وَأَيْنَ المَرِيضُ والعَوَادُ؟ وَأَيْنَ الفِرَاعِنَةُ الشَّدَادُ؟
أَيْنَ من بنى وشيد، وزخرف ونجد؟

أَيْنَ من بَغَى وطغى، وجمع فأوعى، وقال أنا ربكم الأعلى؟
ألم يكونوا أَكْثَرُ منكم أَمْوَالًا، وَأَطْوَلُ منكم أَجَالًا؟

طحنهم الثرى بكلِّكَلِه، ومزقهم الدهر بتطاوله، فتلك عظامهم بالية، وبيوتهم خاوية، عمرتها الذناب
العاوية.

كَلَّا بَلْ هُوَ اللهُ الْوَاحِدُ الْمَعْبُودُ، لَيْسَ بِوَالِدٍ وَلَا مَوْلُودٌ". يُقْسِمُ قَسٌّ قَسَمًا لَا إِثْمَ فِيهِ : إِنَّ اللَّهَ دِينًا هُوَ أَرْضَى
لَهُ ، وَأَفْضَلُ مِنْ دِينِكُمْ الَّذِي أَنْتُمْ عَلَيْهِ ، وَإِنْكُمْ لَتَأْتُونَ مِنَ الْأَمْرِ مُنْكَرًا وَيُرَوَّى أَنَّ قَسًّا أَنْشَأَ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ :

في الزاهبين الأولين من القرون لنا بصائر

لما رأيتُ مواردًا للموتِ ليسَ لها مصادر

ورأيتُ قومي نحوها تمضي الأكابرُ والأصاغر

لا يرجعُ الماضي إلي ولا من الباقيين غابر

أيقنتُ أني لا محالة حيث صارَ القومُ صائر

القسم الاول: ادب

السؤال الاول: اقرأ ثم أجب :

« أيها الناس : اسمعوا وعوا، إنه من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت .. ليل داج، ونهار ساج، وسماء ذات أبراج، ونجوم تزهـر، وبحار تزخر ». .

(أ) اختر الإجابة المناسبة مما بين القوسين :

1- استهل الخطيب خطبته بقوله أيها الناس؟

- التشويق - الحث - التنبيه

2- « اسمعوا وعوا » تفيد :

- الاهتمام - الإصغاء والتفكير - الحرص (

3- أعقب ذلك بقوله : « اسمعوا وعوا » ؟

1. ليقدم مزيداً من الإيقاظ والتنبيه والتشويق.

2. الحرص و العناية

3. حتى تتحقق الفائدة المرجوة.

4. للحفاظ على السجع في الخطبة

4-«ما بال الناس يذهبون ولا يرجعون» استفهام غرضه:

- النفي - التعجب - الإنكار)

5 - أرضوا بالمقام فأقاموا؟ أم تركوا هناك فناموا؟ «أرضوا؟» تعبير يوحى بـ:

1- رفض الواقع

2- الاستسلام للواقع

3- الكراهية للواقع

4- الإيمان بالواقع

6- كانت بطلة القصة (باسمة) شخصية مُتَكسِّبة .

أ. تكسبت من:

- الغناء
- العزف
- الرسم
- التدريس

ب. كان الهدف من تكسبها:

- حبها للعمل
- مخالطة الناس
- اعادة ابنها الوحيد
- الخروج من وحدتها

ت. حاولت أن تتكسب من مجالات أخرى مثل:

- الرسم
- التدريس
- التعليم
- جميع الاجابات صحيحة

ث. كانت تعود بعد كل فشل:

- يائسة
- متشائمة
- متفائلة
- تفكر بمجال اخر

ج. كانت الباسمة تستمد قوتها من:

- الكاتبة
- ابنها
- الناس
- الطبيعة

(ب) اختر الإجابة المناسبة مما بين القوسين حسب المطلوب:

الكلمة	المطلوب	الإجابة
ذات	جمعها	(ذوات - ذور - ذواتات)
ساج	مرادفها	(نائم - دائم - شامخ - ساكن)
داج	مرادفها	(منير - مقبل - مظلم - معتم)
داج	معناها	(مظلم - طويل - منير - الساكن)
عبر	مفردها	(عِبرة - عَبرة - معابرة - عبرات)

(ج) اختر الإجابة المناسبة مما بين القوسين حسب المطلوب:

التعبير	الصورة	البلاغية
«خبراً ... عبراً»	سجع	جناس تام
عاش - مات	سجع	جناس
مات - فات - ات	سجع	جناس

طحنهم الدهر	تشبيه	استعارة	كناية
السماء - الأرض	سجع	جناس	طباق

السؤال الثاني: "باسمة: اجب عن سؤالين فقط

1. ماذا كانت الباسمة تخفي وراء ابتسامتها العذبة؟

2. شخصية الباسمة في النص؟ اشرح مبينا الخطيئ الداخلي والخارجي للشخصية؟

3. استخلص الفكرة المركزية من النص؟

السؤال الثالث: "الخطبة": اجب عن سؤاليين فقط

1- مظاهر الكون تدل على وجود الخالق: اشرح فكرة الشاعر وبين كيف استدل عليها؟

2- لأي فنون النثر ينتمي هذا النص؟ عرفه واذكر انواعه؟

3- اهم ميّزات الخطيب هي:

النموذج الاول

القسم الثاني: قواعد

السؤال الأول: هات المصدر واسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية:

الفاعل	المصدر	اسم المفعول
قضى		
أكل		
استمع		
اضاء		
دعا		
شدّ		

السؤال الثاني: الحرّية شمس يجب أن تشرق في كل نفس فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة

حالكة. ولولاها لكانت حياة الانسان أشبه بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال بحركة صناعيّة.

لهذا تربيّ الدول أبناءها ليواجهوا المستقبل, متسلحين بالعلم النافع والايمان القوى بالله.

استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

1.مصدر صناعي:_____

2. اسم مفعول:_____

3. اسم فاعل لفعل ثلاثي:_____

4. اسم فاعل لفعل غير ثلاثي: _____

5. مصدرا قياسي: _____

السؤال الثالث: بيّن نوع كل مشتق مما يلي

المشتق	مُنْحَدَرٌ	مُحْتَلٌّ	ظَمَانٌ	اسِيرٌ	فَطِنٌ
نوعه					
المشتق	صِدِّيقٌ	أَعْمَى	مَعِيشٌ	رَامٍ	عَلَّامَةٌ
نوعه					

السؤال الرابع: من انا؟

1. اسم مشتق من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على معنى اسم الفاعل على وجه الثبوت. _____

2. اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على وصف من فعل الفعل على وجه الحدوث. _____

3. أسم مشتق من الأفعال للدلالة على معنى اسم الفاعل بقصد الاكثار. _____

4. اسم يشتق من الفعل المبني للمجهول للدلالة على وصف من يقع عليه الفعل. _____

5. اسم دال على الحدث مجرداً من الزمن. _____

6. اسمٌ زِيدَتْ في آخره ياء مشددة، بعدها تاء مربوطة، للدلالة على ما فيه من الخصائص. _____

7. اسم يُبْدَأ بميم زائدة، ويساوي المصدر الأصلي في المعنى، والدلالة على الحدث. _____

8. اسم يُصَاغ من الفعل للدلالة على الهيئة أو الصورة التي وَقَعَ بها الحدث. _____

9. اسم يدل على حصول الفعل مرة واحدة. _____

10. اسم مشتق من الفعل الثلاثي المتعدي للدلالة على معنى اسم المفعول على وجه الثبوت. _____

اسم فاعل - اسم مفعول - مصدر أصلي - صفة مشبهة باسم الفاعل - صيغة مبالغة

مصدر ميمي - مصدر صناعي صفة * \ PAGE المفعول - مصدر اسم مرّة - مصدر اسم هيئة

السؤال الخامس: بيّن الوظيفة النحوية لكل كلمة تحتها خط

الجملة	الوظيفة النحوية
أقبلَ عليّ متهللاً <u>وجْهَهُ</u>	
حضرَ المتقنُ <u>صنْعَتَهُ</u>	
الضعيفُ مَهْزُومٌ <u>حقَهُ</u>	
محمدٌ حسنٌ <u>وجْهًا</u>	
العاجزُ مضياً <u>فُرْصَتَهُ</u>	

القسم الثالث: مطالعة اجب عن سؤال واحد فقط

- 1- اذكر شخصيات القصة, وتحدث عن شخصية العاشق بالتفصيل؟
- 2- ما هي اهم اهداف جبران من وراء كتابته لقصة الاجنحة المتكسرة؟
- 3- العنوان "الجنحة المتكسرة" بيّن علاقته بالنص؟ وهل ذكر هذا العنوان صراحة في النص؟ اشرح
