

4(5) СО (январь)

СОЛЬФЕДЖИО» 4(5)

Занятие № 1 (08.01-13.01)

Тема урока: характерные интервалы гармонического минора

1.Классная работа

- а) объяснение темы, таблица интервалов
- б) построение ув.2,ум.7. с разрешением в пройденных тональностях
- в) определение на слух

2.Домашнее задание: РТ (5 класс) стр.14(з.17,20)

К.Ф.№ 380 (найти движение мелодии по звукам аккордов)

Занятие № 2 (15.01-20.01)

Тема урока характерные интервалы (продолжение)

1.Классная работа

- а) интервалы ум.4,ув.5
- б) построение в минорных тональностях
- в) диктант .

2.Домашнее задание: Р.Т.(5 класс) стр.16 (з.28)

К.Ф.№ 371 (отметить пунктирный ритм)

Занятие № 3 .(22.01-27.01)

Тема урока: вводные септаккорды

1.Классная работа

- а) объяснение темы
- б) построение м.VII, ум.VII 7 с разрешением.
- в) определение на слух аккордовых цепочек.

2 Домашнее задание: РТ (5 класс) стр.19(з.13)

К.Ф. № 504 (отметить вводный септаккорд)

Занятие № 4 (29.02-03.02)

Тема урока: вводные септаккорды (продолжение)

1.Классная работа

- а) Пение вводного септаккорда с разрешением в T5/3,D6/5
- б) построение от звука с определением тональности.
- в) диктант
- г) слуховой анализ

2.Домашнее задание: РТ (5 класс) стр.20 (з.14)

К.Ф №.507 (отметить аккорды в тексте)